Empató el Madrid en Sevilla

LOS GRIPOSOS DIERON POSITIVO

Toda la semana hablando de la gripe de los jugadores del Madrid. Pues bien, el «trancazo» dio positivo, por así decirlo, ya que los madridistas lograron un importante punto positivo en el Sánchez Pizjuán. El gol del Real lo consiguió Juanito, según puede verse en la fotografía de A. Vega.

NUM. 350 • 31 DE ENERO DE 1978 • 30 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO



Venció el Atlético (2-1) a la Real

MARCIAL FUE GRANDE

No vamos a decir, como el famoso pasodoble, que Marcial fue el más grande, ya que igualmente fueron grandes Reina, en las filas rojiblancas, y Zamora, en las blanquiazules. Pero lo cierto es que Pina tuvo una magnífica actuación y, además, metió el gol que rompía el empate y daba los dos puntos a su equipo. En el grabado vemos a Ayala y a Leivinha que corren a abrazar a Marcial.—Foto J. Gálvez.

En el suplemento de MOTOR

GRAN REPORTAJE, DEL SALON NAUTICO Y DEL DEPORTE

"¡Que Kubala no se meta donde no le llaman!"

SONIA BRUNO: "LAS MUJERES DE LOS SELECCIONADOS IREMOS AL MUNDIAL"

VICENTE CALDERON (HIJO), COMPROMISARIO... ¡DEL REAL!

¡QUE BAILEN LOS TIGRES!

LA anécdota se la atribuyen a Nijinsky, el famoso bailarín ruso, que había nacido en Varsovia y murió en Londres, en 1950, a los sesenta años de edad. Fue una estrella de primera magnitud dentro del arte de Terpsícore y dio extraordinario relieve a los bailes rusos de Diagnilev. Puede decirse que recorrió el mundo entero, produciendo el delirio de los espectadores. Y vamos con la anécdota:

Estaba realizando una gira por Asia y un maharajá, que le había visto actuar en el teatro, le mandó llamar.

—Quisiera dar una fiesta en mi país, con motivo de las bodas de plata de mi coronación, y desearía que actuasen usted y sus compañeros.

—No hay ningún inconveniente, señor.

—¿Cuánto me cobrarían ustedes por una noche?

—Diez mil libras esterlinas —contestó el bailarín.

—¿Diez mil libras? Con eso tengo para dar de comer a mis tigres durante un año.

—Pues, entonces —dijo Nijinsky al tiempo que se retiraba—, ¡que bailen los tigres!

Esto viene a cuento de cuando se habla de lo que ganan los futbolistas. Yo creo que si lo hacen bien merecen esas fichas, esos sueldos y esas primas, aunque con ese dinero hubiera para dar de comer a todos los tigres de Bengala y aún del mundo entero. Ahora bien, a los que juegan mal, a los gandules, a los que no sudan la camiseta, en definitiva, a los que no bailan con elegancia y eficacia en los campos de fútbol les debían rebajar sus honorarios.

Lo que no hay duda es que los hombres del Real Madrid se sobrepusieron al «trancazo» gripal y bailaron en Sevilla con arreglo a las circunstancias, logrando un suculento punto positivo.

También el baile del Atlético frente al «aurresku» donostiarra mereció los dos puntos en litigio. Hubo que sudarlos, pero se ganaron.

En cambió, el Rayo, el «matagigantes» perdió el compás en El Sardinero y el Rácing realizó la hombrada de vencerle, cosa que no había conseguido el Barcelona en el Nou Camp.

Otros que bailaron bien, futbolísticamente hablando, fueron el Bilbao, que apabulló al Español; el Salamanca, que venció al Burgos; el Valencia, que derrotó al Cádiz a domicilio, y el Barcelona, que ganó al Betis.

Importante el baile del Elche, que arrancó un punto en Alicante, y del Gijón, que se llevó otro de Las Palmas.

R. de V.

EL SEVILLA PAGO LA



El Sevilla cedió un punto al Real Madrid, pagando de esta forma la «faena» que el Salamanca le había hecho al líder, el domingo anterior, en el Bernabéu. En la fotografía, la iniciación de la jugada del gol del Real. Juanito dribla a Gustavo Fernández, que intenta sujetarle, y va a tirar a puerta vacía.



El sevillista Juanito y Jensen se disputan un balón.



AÑO VIII - NUM. 350

31 de enero de 1978

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.468-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE:	780 ptas.
AÑO:	1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



90.864
EJEMPLARES

«FAENA» DEL SALAMANCA...



Santillana, rodeado por tres contrarios, intenta un avance.



Juanito trata de burlar a Rivas para iniciar un ataque sobre el área andaluza.



Los capitanes de ambos equipos se saludan, en presencia del árbitro, antes de comenzar el partido.



Gustavo Fernández se ha hecho con un balón. Jensen, en el suelo, se queja de la entrada de un defensor andaluz.

(Fotos A. Vega, enviado especial.)

EL MADRID CONSIGUIO UN PUN

Se temía por la suerte del Madrid en el Sánchez Pizjuán y, por consiguiente, que se acercase más el Barcelona. Pero el empate logrado es meritorio e importante. Aquí vemos a Jensen intentando driblar al Juanito sevillista.



Juanito, el lateral de los andaluces, protege a su portero del acoso de Santillana.



Un blocaje de Gustavo Fernández. Esa pierna en alto, ciertamente, no es muy reglamentaria.

TO EN EL SANCHEZ PIZJUAN

Un remate de cabeza de Jensen. Pero la pelota saldría fuera, sin inquietar la meta del Sevilla.

Juanito, el del Madrid, intenta driblar a Gustavo Fe rnández, pero no lo conseguiría. — Fotos A. Vega.



Si no hubiese encontrado patrocinador

MERCKX HABRIA DENUNCIADO A WILKINSON ANTE EL TRIBUNAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

● Y HABRIA PRESENTADO, IGUALMENTE, UNA DEMANDA JUDICIAL A DICHA FIRMA POR DAÑOS Y PERJUICIOS, POR VALOR DE CINCUENTA MILLONES DE PESETAS

● EL CAMPEON BELGA, SIN EMBARGO, ADVIRTIO DESDE EL PRIMER MOMENTO A SUS ASESORES: «NO DARE ESOS PASOS SI ENCUENTRO "SPONSOR"»

● Las últimas noticias relacionadas con Eddy Merckx han despejado —al menos por ahora— la incógnita que pesaba sobre el destino inmediato del gran ciclista belga, ya en plena decadencia. El hecho de que Eddy haya suscrito un contrato con una firma de artículos deportivos de Holanda, C. y A., ha resuelto el problema financiero que Merckx tenía planteado. Como es sabido, el hecho de haber firmado por su cuenta y riesgo, fuera cual fuere la firma comercial que en última instancia patrocinara el equipo, a todos los integrantes de la escuadra, ponía a Merckx en trance de hacer frente por sí solo al pago de los contratos de todos y cada uno de sus coequipiers.

El montante de la nómina a lo largo de los diez meses —contando personal auxiliar y gastos fijos— asciende a 35 millones de pesetas (estas son, al menos, las últimas noticias que han llegado de Bruselas) y para Eddy habría sido un grave problema tener que hacer frente al panorama sin el apoyo financiero de una firma.

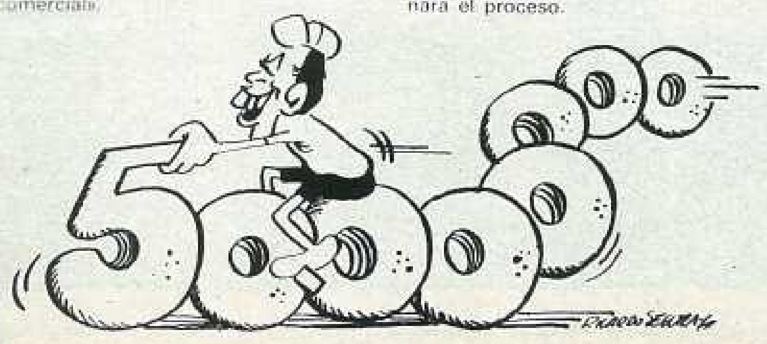
Pero, en fin, el gran secreto que Eddy ha mantenido —y que no va a revelar, puesto que su situación ha quedado felizmente resuelta— y que por nuestra parte hemos podido conocer gracias a una valiosa confidencia de alguien muy allegado al campeón bruselés, era el siguiente: Eddy iba a denunciar ante el Tribunal de Derechos Humanos de Estrarburgo a la firma Wilkinson por dos conceptos. En primer lugar, porque el precontrato (a todas luces, documento formal entre ambas partes) que Eddy firmó en su día incluía una cláusula claramente atentatoria contra la libertad de expresión, que es derecho natural del ser humano. En esa cláusula se leía: «No podrá hacer otras declaraciones a la prensa que las que sean previamente autorizadas por esta firma comercial».

Este contrato, absolutamente coactivo, es el que, según nuestras noticias, un experto en cuestiones de derecho vinculado tangencialmente con el propio Tribunal de Estrasburgo, buen amigo de un íntimo amigo de Eddy estaba dispuesto a denunciar ante la alta e inapelable Magistratura.

Pero había más: Eddy Merckx —que como bien puede suponerse, está perfectamente asesorado, entre otras razones porque entre sus incondicionales, que le serán fieles hasta más allá de la retirada en muchos casos, hay gente muy preparada y, por supuesto, dispuesta a ayudarle— iba a demandar judicialmente a Wilkinson por daños y perjuicios. El sospechosísimo comportamiento de dicha firma con el gran ciclista belga, montando, primero, un «boom» publicitario extraordinariamente espectacular —y rentable—, y su posterior, abandono de la escena haciendo perder a Merckx el tiempo más precioso para negociar cualquier otro contrato con una firma diferente había llevado a Eddy a plantearse la demanda judicial de manera no sólo seria, sino absolutamente firme.

Eddy, que ha dado esta vez una lección de prudencia, sin embargo, advirtió desde el primer momento a sus asesores: «Ese paso, en efecto, estoy dispuesto a darlo, pero únicamente en el caso de que no encuentre firma patrocinadora para mí y para los corredores que han firmado conmigo. En este caso estaría más que justificada mi demanda. En cambio, si encuentro "sponsor" el daño me lo habrían hecho también, pero... en menor proporción.»

Podemos concretar que la suma que iba a reclamar Eddy a Wilkinson oscilaba en torno a los 50 millones de pesetas, además de los gastos que ocasionara el proceso.





ADEMAS DE KEEGAN

PLATINI Y BIO, CANDIDATOS A LA VACANTE QUE VA A DEJAR CRUYFF EN EL BARCELONA

● EL FRANCES ESTA VALORADO EN 130 MILLONES DE PESETAS; EL BRASILEÑO, EN... 34

● EL HIPOTETICO FICHAJE DE KEEGAN SOLO PODRIA REALIZARSE POR ENCIMA DE LOS 80 MILLONES DE PESETAS

● El Barcelona comienza a pensar seriamente —y a moverse en busca de la pieza que muy pronto necesitará— que Johan Cruyff no va a renovar bajo ningún concepto su contrato después de la presente temporada. Johan lo ha dicho y lo ha repetido una y otra vez: el fútbol se acabará para él, al menos como jugador, a finales de la campaña en curso.

Pues bien, con motivo de la necesidad de sustituir al holandés son varios los jugadores sobre los que el equipo de la Ciudad Condal empieza a tender sus redes. De momento, la cosa no parece haber entrado en la fase de los contactos directos, pero la verdad es que, de una manera discreta, ya se ha sondeado en torno a la situación deportiva y, específicamente, sobre la cotización económica de tres conocidos jugadores: el francés Platini, actualmente en el Nancy y por supuesto en la selección francesa, que, como se recordará, fue operación fallida por parte del Valencia hace algún tiempo. Además de Platini, el «Barça» se ha interesado por Kevin Keegan, el inglés que perteneciera al Liverpool y que actualmente juega con el Hamburgo germano con menos suerte de la que en un principio parecía que fuera a tener.

La reciente sanción a Keegan y el hecho de estar vinculado a su actual club también por la temporada 78-79 pone ciertas dificultades en la posible transferencia. Bien es verdad, sin embargo, que el Barcelona parece dispuesto a pagar fuerte y que Keegan no ha encontrado en Alemania, por ahora, el ambiente que él deseaba.

Por lo demás, el tercer hombre que entra en la baraja de los posibles sustitutos de Cruyff es el brasileño Bío, bien conocido de los aficionados españoles. A sus veinticuatro años ha demostrado en el Palmeiras de Brasil, primero; en el Vitoria de Setúbal, en Portugal, después, y actualmente en el Tarrasa, que es un jugador de categoría. Y de categoría para erigirse en líder de un gran equipo, que es lo difícil.

Ahora bien, llegado el momento de sopesar las posibilidades de cada uno de ellos para ingresar en las filas del club de la Masía, siempre en sustitución de Johan Cruyff dentro de la plantilla, es preciso considerar, lógicamente, las cifras que se piden por los candidatos. Según nuestras noticias, Platini tiene en estos momentos una cotización respetable: ¡130 millones de pesetas! La cifra, además, nos llega no del Nancy —que es en este caso quien tiene que pedir—, sino del propio Barcelona —que es quien ha hecho, extraoficialmente, esa oferta.

Por su parte, Keegan —a pesar de no haber alcanzado en el Hamburgo el triunfo que él mismo deseaba— sigue estando entre los jugadores más cotizados de Europa; concretamente anda por los 80 millones de pesetas, y, por último, Bío —lejos de aquellas cifras— es quizá quien más posibilidades tiene de optar a la vacante. Concretamente, el Barcelona parece haber ofrecido por él 34 millones de pesetas, cantidad que, por otra parte, teniendo en cuenta cómo está el «mercado futbolístico» en nuestro país, no es una cantidad como para echarse a temblar. Sobre todo si se compara esta cantidad con lo que está cobrando actualmente Johan Cruyff...

Si se va Raimundo Saporta y Agustín Domínguez ficha por la Federación Española de Fútbol...

¿QUE VA A SER DEL REAL MADRID?

● A LA GRANDIOSA EPOCA DE BERNABEU PODRIA SUCEDER UNA ETAPA DE DESMEMBRACION BLANCA



● La noticia o rumor, el rumor o noticia, ha saltado ya a los medios informativos: ¿Será Agustín Domínguez el sucesor de Andrés Ramírez como secretario general de la Real Federación Española de Fútbol? Y ya saben: cuando el río suena... Todo surgió con motivo de la presentación del Mundial de España en Argentina. Porta y Agustín Domínguez estuvieron en Buenos Aires y ambos se apuntaron tantos importantes: lo de la supresión de las tarjetas de la fase de clasificación para la fase final de la Copa del Mundo 1978, lo de las instalaciones españolas para la Copa del Mundo de 1982, lo del sistema de información que tendrá el Mundial español, en el que cada periodista, locutor o comentarista de televisión sólo tendrá que apretar un botoncito en su pupitre para conocer toda la vida y milagros, el palmarés y demás detalles de este o de aquel jugador. Algo parecido a lo que ofrecieron los organizadores alemanes de la Olimpiada de Munich, pero corregido, aumentado y perfeccionado, porque si entonces aparecían los datos que cada cual pedía en una gran pantalla común, ahora, en el Mundial de España, cada cual tendrá los datos que solicita en su propia pantalla, en su propio pupitre y sin que los demás sepan qué datos va a utilizar cada uno. Los argentinos y los que no eran argentinos se quedaron con la boca abierta por el tinglado que nuestros organizadores tienen ya montado con la Standard. Y a nadie se le oculta que Agustín Domínguez tiene mucho, muchísimo que ver en todo ello.

Por eso, naturalmente, a nadie puede extrañarle que Pablo Porta quiera fichar para la FEF al actual secretario general y futuro gerente del Real a cualquier precio; aunque..., si porta ficha a Agustín Domínguez, ¿qué va a pasar en el Madrid?

«That is the question!»

Sí: esto es lo que se preguntan los seguidores del Real Madrid, porque si Raimundo Saporta fuese el «delfín» de Santiago Bernabéu y Agustín Domínguez se quedase cubriendo la baja de Antonio Calderón, es muy posible que el club de Chamartín siguiera ocupando el puesto de grande que nadie le discute hoy y desde hace muchísimos años. Pero el panorama blanco es... negro, muy negro, si no cambian las previsiones. Y es que si Raimundo Saporta se marcha del Madrid cuando Bernabéu deje de ser presidente, como ha dicho una y mil veces, y si resulta que también abandona la nave madridista Agustín Domínguez, cuando está a punto de jubilarse ya Calderón, pues... ¡apaga y vámonos!

Ya sabemos que nadie es insustituible, pero también es cierto que nada es improvisable... Y hombres como Saporta y Agustín Domínguez no se sacan de la manga así como así, en un par de años, como en un pase doble y prodigioso de prestidigitación. Por eso se piensa que si los dos «cerebros» del Real se van, a la grandiosa etapa de Bernabéu podría suceder una era de desmembramiento blanco.

LAS MUJERES DE LOS SELECCIONADOS, EN CONTRA DEL PLAN DE KUBALA

¡ELLAS TAMBIEN IRAN AL MUNDIAL DE ARGENTINA!

● LA ESPOSA DE D'ALESSANDRO NO QUIERE QUE SU MARIDO VUELVA AL FUTBOL



● Lo que dijo Kubala sobre las mujeres de los seleccionados españoles ante el Mundial no les ha sentado nada bien a Sonia Bruno y compañía. Las esposas de Pirri, Leal, Asensi y demás ases de la selección española no están dispuestas a seguir las consignas del seleccionador: «El que disponga de los jugadores durante las concentraciones y que planee su programa de entrenamientos, partidos, desplazamientos, alojamientos y demás, pero que no se meta donde no le llaman; nosotras, las mujeres de los jugadores, iremos al Mundial de Argentina como españolas y como aficionadas, como turistas y sin entorpecer en ningún momento su labor ni la del equipo español.» La que así se expresa es nada más y nada menos que la mujer del capitán del equipo español, la mujer de Pirri, que ya tiene todo planeado para su desplazamiento al Mundial 78, en compañía de las mujeres de otros jugadores de la selección.

Naturalmente, su objetivo no es irse a vivir con el equipo español, sino a un hotel; lo mismo que hicieron en su día en el Mundial de Alemania, sin ir más lejos, las mujeres de los jugadores holandeses, yugoslavos y de otros equipos. Así que... ya lo sabe Kubala: las mujeres de los seleccionados españoles, casi todas, estarán en Argentina para el mes de junio. Le guste o no a don Laszi. Lo prohíba o no, por la sencilla razón de que ni puede prohibirlo ni es posible que vuelva a decir eso de que «las mujeres de los jugadores no irán al Mundial».

La que no sólo no piensa en estos momentos en el Mundial, sino que espera y desea que su marido no vuelva a jugar al fútbol es la mujer de Jorge D'Alessandro: «No viviría durante los partidos, pensando que le podía ocurrir cualquier cosa después de la operación.» Aunque en éstos, claro, la última palabra la dirá el propio jugador, tras el consejo de los médicos.

SEGUN LOS ULTIMOS INDICIOS

PES PEREZ NO VOLVERA A ARBITRAR EN MADRID

● Y se quedó sin pitar el choque televisado Real Sociedad-Barcelona para el que estaba «previsto»

● La que armó el colegiado maño Pes Pérez en Madrid, con motivo del Atlético-Athletic en la Copa del Rey, fue de época. Según parece, el «mitin» no acabó con la terminación del encuentro, sino que prosiguió luego en los vestuarios, donde el altanero «trencilla» tuvo sus más y sus menos con varios directivos del club del Manzanares. Según parece, Alejandro Ortega y Sanz Calonje, así como Víctor Martínez y el hijo del presidente atlético, Vicente Calderón Jr. Así, pues, el señor Pes Pérez amplió sus consideraciones en el acta y amplió aún más el descontento rojiblanco local.

El Atlético de Madrid, por su parte, también amplió su informe: le puso un cero al barbudo colegiado y demostró su interés en no volver a verle más por el estadio del Manzanares.

Y según nuestras noticias, no sólo es el Atlético, sino también el Real, el que no tiene ningún interés en verle por Chamartín. O sea, que, con un poco de lógica y tal y como se desarrollan los dirigidos sorteos arbitrales en estos momentos, es muy posible que no se le vuelva a ver al señor Pes Pérez por un campo madrileño.

Otro equipo que también parece que empieza a hartarse de algunos caprichos, desplantes y caprichos arbitrales es la propia Federación. Se aseguraba en fuentes bien informadas que Pes Pérez iba a dirigir el partido entre la Real Sociedad y el Barcelona, y, al final, fue Franco Martínez el que dirigió el choque. O sea, que el aspirante a internacional fue desplazado por el internacional y seguro representante del arbitraje español en los próximos Mundiales de Argentina. Y ahora hay quien asegura que a Pes y compañía —léase Aladré y De Sosa— les va a resultar más difícil de lo que esperaban alcanzar la internacionalidad. Y es lógico, claro; porque no es cosa de llegar (armar el taco) y besar el santo de la escarapela de la FIFA.

¡Algunos silbantes se están quedando en «off-side»!

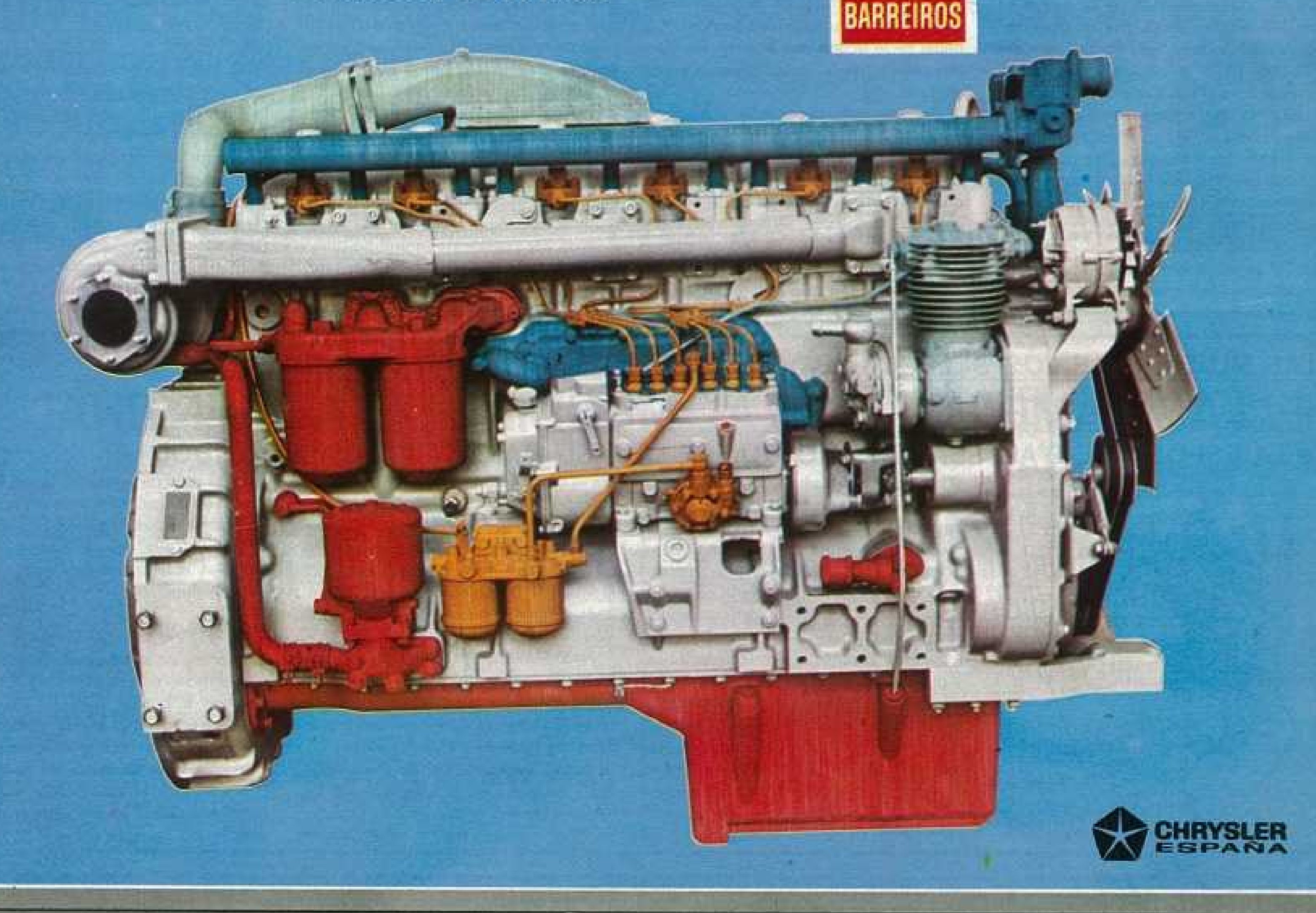
¿Será Pes Pérez uno de los que se está colocando en fuera de juego?... De momento, se quedó sin pitar el choque Real Sociedad-Barcelona, para el que estaba «previsto»: al «trencilla» maño no se le vio en la «tele»...



MOTORES BARREIROS DE CHRYSLER

"POTENCIA PARA LA PRODUCTIVIDAD"

En el campo, en la industria o en el mar, los motores Barreiros trabajan a pleno rendimiento para que en todos los sectores se alcance el progreso deseado.
Son motores duros, sólidos, y con una gran economía de mantenimiento.
Son los motores Barreiros de Chrysler España: para potenciar la productividad a las cotas más altas. En el campo, en la industria y en el mar.



MOTORES INDUSTRIALES:
9 modelos, desde 35 y hasta 250 CV, para bombas centrífugas, compresores, grupos electrógenos, cargadoras, maquinaria de obras públicas, etcétera.
Motores industriales Barreiros holgadamente dimensionados para cualquier finalidad industrial. Y todo, con la seguridad que ofrece nuestra amplia y experimentada red de asistencia técnica.

MOTORES UNIVERSALES:
Para camiones desde 3 a 38 Tm, para turismos y taxis, para máquinas cosechadoras, para gruas, para excavadoras, para carretillas elevadoras, para traillas, para apisonadoras, para automóviles todo terreno, para motoniveladoras, para furgonetas e, incluso, para locomotoras. En fin, posibilidades ilimitadas para los motores universales Barreiros.

MOTORES MARINOS:
Homologados por Lloyd's, Register y Bureau Veritas, los motores marinos Barreiros, desde 45 y hasta 500 CV, realizan un trabajo perfecto tanto como propulsores de embarcación como en faenas auxiliares de achique, arrastre de redes, etc. Son motores para salir al mar, dando el máximo rendimiento. Para volver siempre a tiempo, cada día, y descargar en la lonja la mejor pesca de la jornada.

Consulte al Concesionario más cercano.

VEINTITRES AÑOS, Y OCHO DE ELLOS EN EL CADIZ

VILLALBA, UN EXTREMO CON FUTURO

GADITANO de pura cepa. Veintitrés primaveras a sus espaldas y en el umbral de la fama. Alabanzas y elogios le sobran por parte de los aficionados del conjunto amarillo. Y la verdad es que no es fácil ser profeta en la tierra donde uno vio la luz del mundo. Sin embargo, para Manuel Villalba Arana esto no fue obstáculo. A pulso, con esfuerzo y dando a su fútbol gracia andaluza —como su acento—, logró que su nombre se colocara en el pedestal de los elegidos en los pagos de la bahía gaditana y, también, que su primer apellido se viera en la agenda de algunos intermediarios o en la de los secretarios técnicos de algunos clubs de «campanillas» para lograr su traspaso.

Apenas unos compases en el Rota, donde inició su carrera deportiva, fueron suficientes para que ingresara en el Cádiz. Y con los del Ramón de Carranza lleva ya ocho temporadas. Ocho años sabiendo más de alegrías que de sinsabores y descubriendo, domingo a domingo, los secretos de la banda derecha.

Hace apenas ocho días, no pudo demostrar sus virtudes en el estadio de Vallecas. Una jornada en que los nervios superaron a la templanza. O, por otro lado, cuestión de tácticas y estrategias.

—Yo estoy a las órdenes del técnico. Lo que él haga está bien hecho.

Con una sencillez aplastante como tarjeta de visita. Su voz es hasta un poco opaca. Quiere quitar importancia a todos esos calificativos que le han colgado.

«Me gustaría cambiar de aires»

«Hubo rumores de que algunos clubs de "campanillas" se interesaron por mí»

«No es verdad que los jugadores del Cádiz echáramos a Mateos»

«Siete u ocho equipos lucharemos al final de la Liga para no descender»

Por L. M. GONZALEZ



—Porque dicen que es una de las figuras del equipo. ¿O no está de acuerdo?

—No creo que sea para tanto.

—¿No está ya muy visto en Cádiz?

—La verdad es que llevo aquí ocho temporadas. Pero es mi tierra y me tira.

—¿Si surgiera la oferta?

—No sé qué decirle... Serían los clubs los que llegarían a un acuerdo. Yo lo único que le puedo decir es que estoy contento en el Cádiz y, además, a dos pasos de mi casa. No obstante, para qué le voy a engañar, me gustaría cambiar de aires.

—¿Es verdad que se interesaron por Villalba algunos clubs de los llamados «grandes»?

—Sobre este tema hubo rumores. A mí, se lo digo con toda sinceridad, me pilló de sopetón.

—¿Tiene preferencias?

—Qué quiere que le diga...

—Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Valencia...

—Todos son grandes clubs.

—¿Si le dieran a elegir?

—Me inclinaría por el Madrid, pero soy el primero en reconocer que llegar a uno de estos equipos es muy difícil.

En el terreno de juego tiene la banda derecha como sendero. A veces, una flecha hacia el marco adversario. En otras, su potente disparo se convierte en una certera diana.

—¿Es un extremo nato?

—Pienso que sí, aunque hoy en día no hay extremos estáticos como antiguamente. Es decir, que se quedaban a la altura del centro del campo y recibían el pase en profundidad. En la actualidad hay que ser extremo-defensa. En una palabra: subir y bajar, apoyar al compañero.

—¿Son esas sus cualidades?

—No soy el más indicado para definirme, pero creo que sí reúno esas cualidades.

Principios de la presente temporada. Por Cádiz, en relación al equipo, el aire que se respiraba estaba viciado. Fueron momentos difíciles que se llegaron a superar. Y Villalba no los olvida.

—Aquello, afortunadamente, quedó para el recuerdo.

—Pero, en concreto, ¿qué pasó?

—Que no digerimos bien la Primera División. Pecamos de novatitos. Con la particularidad de que, en los inicios del campeonato, llegamos a enfrentarnos a equipos bastante fuertes.

—Luego, los «vidrios rotos» los pagó Mateos. ¿Es cierto que los jugadores echaron al técnico?

—No. Eso no es verdad. Los jugadores del Cádiz no echamos al entrenador. Es más: le puedo asegurar que Mateos es un hombre que se da a querer. Fueron los resultados, que no le acompañaron, los que provocaron su cese.

—¿Han cambiado las cosas con Mariano Moreno?

—Son diferentes. No soy quién para juzgar a uno y a otro. Tanto Enrique Mateos como Mariano Moreno me merecen el máximo respeto. Son dos entrenadores que trabajan al máximo y que tienen personalidad.

—¿Dirá adiós al Cádiz al finalizar la temporada?

—No me gusta predecir el futuro. Haré lo que diga el Cádiz, si es que algún club se interesa de lleno por mí.

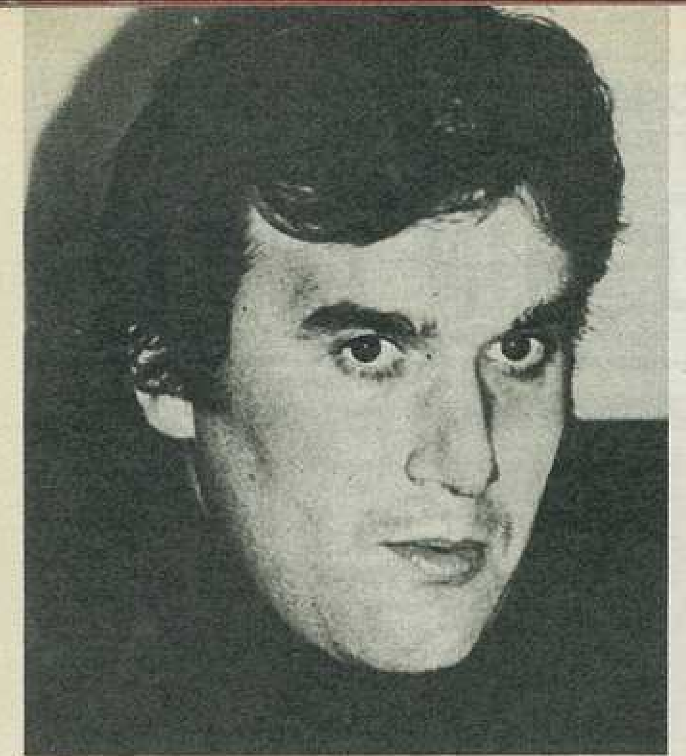
—Villalba, ¿pasarán apuros?

—Yo pienso que nos podemos salvar. En la primera vuelta es cierto que no tuvimos mucha suerte. Espero que en la segunda nos acompañe más la fortuna. En cuanto a los apuros, siete u ocho equipos seremos los que estemos luchando para procurar no descender.

Manuel Villalba, un extremo con proyección hacia el futuro. En Cádiz, concretamente, tiene conquistada a la afición. Quizá, sin tardar mucho, defienda otros colores. Esa es una de sus ambiciones.



Ante un rival. Villalba se dispone a tirar a puerta.



URIARTE
UNA CARRERA SINGULAR

DEBUTO EN LA ROSALEDA A LOS 17 AÑOS Y COLGO LAS BOTAS QUINCE AÑOS DESPUES EN EL MISMO CAMPO, COMO JUGADOR DEL MALAGA

FUE INTERNACIONAL DEL ATHLETIC –NUEVE VECES– Y AHORA EMPIEZA UNA NUEVA CARRERA COMO ENTRENADOR

«EN EL SESTAO ME PIDIERON AYUDA Y NO PUDE NEGARME, PORQUE SOY DEL PUEBLO»

DEBUTO en el primer equipo del Athletic de Bilbao cuando aún se hallaba en edad juvenil –diecisiete años–, en el campo de La Rosaleda, contra el Málaga. Fue en la temporada 1962-63, exactamente el 23 de septiembre. Fidel Uriarte había pasado directamente de los juveniles. Quince años después, en el último partido de la Liga 1976-77, en La Rosaleda, esta vez vistiendo la camiseta del Málaga, Uriarte dijo adiós al fútbol, jugando contra el Real Madrid.

TRES AÑOS EN EL MALAGA

–Fue una especie de homenaje que me hizo el Málaga. Yo había dejado ya de jugar. Tras la afección pulmonar que padecí quedé apartado del equipo. Era mi tercera y última temporada en el club. Hablé con la directiva y les propuse llegar a un acuerdo para que me dejaran volver a casa.

Uriarte recuerda sus últimos días en el Málaga y tiene palabras de elogio cálido y sentido para con «aquellas gentes que me trataron muy bien».

–Yo estaba curado y quería volver a casa. «Pero Fidé, ¿cómo va a dejar esto?, ¿tan mal le hemos tratao aquí?» –cuenta el que fue internacional del Athletic remedando el gracioso deje andaluz.

El caso es que se quedó en Málaga.

–Me establecí en Torremolinos y permanecí hasta final de temporada. Habían renovado el equipo con chavales, puesto que estaban prácticamente descendidos a Segunda. Por eso, me dijeron que ya no contaban conmigo. No obstante, me alinearon en el último partido de Liga, contra el Madrid, a manera de homenaje y despedida.

Aquella etapa quedó atrás. Con ella –tres temporadas en el Málaga– finalizó la carrera de Uriarte como jugador. Colgó las botas y pensó en dedicarse a los negocios. Su historial no pudo haber sido más brillante: campeón de Copa con el Athletic, en 1969; ganador del Pichichi, como máximo goleador de la Liga, en la temporada 1967-68, con veintidós goles; nueve veces internacional con la selección, cuatro con los Sub-23...

«MI HERMANO GABRIEL»

–Estoy haciendo los cursos para la obtención del carné regional de entrenador. Cuando aún estaba en activo, no pensaba hacerme entrenador. Pero cambié de idea el pasado verano. Estaba en Laredo, con mi mujer, y hacía deporte en la medida que podía: jugaba a pala, al tenis... Pero echaba en falta el fútbol. Por eso, cuando acabó el verano y nos establecimos de nuevo en casa, en Portugalete, empecé a ir a Sestao, al campo de Las Llanas, para hacer ejercicio. Me entrenaba muchos días con los chavales.... Hasta que me pidieron que ayudase a Iñaki Ayerdi en los entrenamientos.

–Se te propuso formar tándem con Ayerdi, ¿es así?

–Bueno, más o menos. Los jugadores estaban bien preparados físicamente, habían surgido problemas con el anterior entrenador. Me dijeron que yo me ocupara de la parte técnica. El caso es que Ayerdi no quiso. Dijo que no volvería a formar tándem con nadie. Que estaba escarmentado...

–Y Uriarte ha empezado una nueva etapa en su vida futbolística, ahora como entrenador, ¿no es eso?

–Quiero, ante todo, advertir que yo he fichado por el Sestao como jugador, por si mis servicios pueden ser un día necesarios. No podía fichar como entrenador, ya que no tengo aún el carné. Pero me he encargado de efectuar la preparación de los chicos, que, por cierto, son extraordinarios. Marcaida es el entrenador. Yo he ido al Sestao «a echar una mano», a ayudarles todo lo que pueda, por algo soy de Sestao. Nací en el pueblo; el presidente, Zubiaga, los directivos..., todos son amigos. En el equipo juega mi hermano Gabriel, que jugó en el Valencia y el Alavés, y sigue siendo un gran jugador. Vamos a ver si entre todos conseguimos salvar al Sestao, que se halla clasificado en una zona peligrosa.

INDUSTRIAL

Fidel Uriarte es ahora un industrial. Posee un negocio de venta de muebles de cocina. Y alterna su trabajo con el fútbol. Por el momento, como una especie de entrenador en prácticas. Un día, cuando se halle en posesión del correspondiente carné y haya adquirido la práctica y experiencia necesarias, podría ser el entrenador del Athletic de Bilbao... o de otro equipo puntero del fútbol español.



Uriarte, vistiendo la camiseta del Athletic de Bilbao.



Durante una concentración del equipo nacional, acompañado de Iribar y Rojo I.

HISTORIA INTIMA DEL REAL MADRID

EL CAMELO DE LOS COMPROMISARIOS



LA GRAN SORPRESA:

VICENTE CALDERON Jr. ENTRE LOS ULTIMOS ELEGIDOS

Por LUIS ARNAIZ

Art. 80. Los clubs habrán de celebrar Junta General Ordinaria todos los años, no más tarde del 30 de agosto, previa convocatoria que hará la Junta Directiva, para tratar necesariamente de las siguientes cuestiones:

a) Memoria, liquidación de presupuesto, balance de cierre de ejercicio y cuentas del mismo.

b) Presupuesto para el ejercicio siguiente.

c) Proyectos y propuestas de la Directiva.

d) Proposiciones de los socios que hubieran sido presentadas por escrito y con cinco días de antelación al de la celebración de la Junta, siempre que lleven el mínimo de firmas que exige el artículo 100.

e) Ruegos y preguntas.

La letra del Reglamento es bien clara. El espíritu debería serlo. La intención de los clubs ya no tanto. Hay y ha habido demasiadas infracciones sobre el texto como para presumir de la representatividad de los artículos.

La historia de las Asambleas y de la elección de compromisarios, de sus funciones, es la historia de apaños, manejos, trampas más o menos disimuladas, pillerías mandatarias. Raras veces se han dado representantes contestatarios y más raras aún las Asambleas en las que los compromisarios plantaran cara. Fueran bien o mal las cosas, las Juntas Generales han quedado reducidas a simples intervenciones sin trascendencia alguna y, por regla general, en todas se hizo lo que la Mesa indicó. Naturalmente ha habido excepciones en casos graves... por lo futbolístico, nunca por discrepancias, precisamente, con esos apartados del artículo 80, que son papel mojado en una Reglamentación que cada cual utiliza como quiere muchas veces para sonrojo de esos compromisarios representativos de la masa social, pero defensores de escasa monta ante las presiones, directrices y manejos de los que mandan.

ANACRONISMO

Por supuesto, la influencia de las mesas se ha dejado sentir en grandes, en medianos y en pequeños clubs. Posiblemente, en mayor medida en aquellos por la importancia de sus metas, por el caudal de su presupuesto o por la masa social representada. Los sorteos de compromisarios, pues, se han manifestado siempre como actos intrascendentes a los que apenas han aportado su concurso los socios, hasta el punto de que, raras veces, ha habido voluntarios, y, con frecuencia, muchos de los elegidos por el «azar» se dieron de baja voluntariamente. Así se daba pie y paso para que las Juntas siguieran obrando a su antojo. La indiferencia de los socios ha sido precisamente su pecado capital y el vía libre a movimientos y posturas que quizá no se hubieran adoptado si, en todo momento, hubiera existido un consciente sentido de la responsabilidad contraída.

Pero, de uno u otro modo, los clubs se han servido de esa falta de interés e información —que se negaron siempre a facilitar— de sus socios. Uno de los artículos sempiternamente vulnerado es el de la celebración de la Junta General Ordinaria NO MAS TARDE DEL TREINTA DE AGOSTO. No hay que ser un dechado de memoria para saber que los grandes clubs, concretamente el Real y el Atlético, se saltan ese apartado a la torera y más que olímpicamente. Desde hace bastantes años el Madrid la lleva a cabo el primer domingo de septiembre. ¿Por qué? Pues ellos dirán, sin duda, que porque hasta primeros de mes no regresa el gran contingente de veraneantes. Y es cierto, sí. Pero, ¿no sería más fácil variar el Reglamento antes que vulnerarlo repetida y constantemente? Yo pienso que sí. Los organismos competentes deben opinar lo contrario. Total, para el escándalo que levanta no acatarlo...

SIGUE

EL REGLAMENTO INDICA QUE LAS JUNTAS SE CELEBRARAN NO MAS TARDE DEL 30 DE AGOSTO Y SE LLEVAN A CABO... EL PRIMER DOMINGO DE SEPTIEMBRE

OTRO ARTICULO VULNERADO: JAMAS SE COMPRUEBA LA IDENTIDAD DE LOS ASISTENTES Y HASTA SE SOSPECHA QUE SE DAN TALONARIOS


Un socio comprueba que su número está en la Copa.


La mesa directiva, eterno ordenador de Juntas.

Vicente Calderón, hijo, compromisario por azar... del Real Madrid.

Naturalmente, sobre este tema podría elucubrarse si no fuera porque el tema es demasiado serio como para no ser tenido más en cuenta... y porque hay otros apartados que los clubs ignoran todavía con más desprecio. Uno de ellos es el 99.

La sesión comenzará comprobándose la identidad de los asistentes. A continuación se procederá a la designación de tres de ellos para que aprueben el acta, en su caso, y la firmen en representación de todos los demás, con el presidente y el secretario, y después se despacharán los asuntos del Orden del Día.

El segundo punto del art. 99 apenas tiene importancia. Sí la tiene el primero de ellos sobre la comprobación de la identidad de los asistentes. Raramente se lleva a efecto hasta extremos de la rigurosidad que parece pretender el apartado. Un ejemplo: la Asamblea Extraordinaria del Real Madrid, ocho de septiembre del 73, que le dio el «sí» a la Junta madridista a propósito del nuevo estadio. Si en esa Asamblea se hubiera cumplido a rajatabla la exigencia muchos se habrían llegado un tremendo chasco. Porque entre la numerosísima concurrencia había gente sin la exigible condición de compromisario e incluso se asegura que del club salieron talonarios, confirmando como tales a socios y no socios que no gozaban de esa condición sólo para conseguir que la dicha Asamblea tuviera más eco.

EL ULTIMO SORTEO

El día doce de este mes de enero el Real Madrid celebró, dentro del tono de escaso interés habitual, su sorteo de compromisarios. La asistencia de socios al acto, desarrollado en la sala de trofeos del club, fue escasísima pues la representatividad de los elegidos ya se sabe que apenas existe por cuanto su condición figura siempre entre las paralelas al club. Esta vez no hubo más animación que en años anteriores, aunque de entrada determinado socio prestara por lo que él consideraba insólito.

—Hace más de cuarenta años que mi nombre entra en danza y no he salido una sola vez.

Aquello no levantó ni siquiera un murmullo de sorpresa. Los pocos asistentes saben perfectamente que todos y cada uno de los socios entran en el que podría llamarse bombo. Tampoco se extrañó lo más mínimo un personaje de prestigio... entre la oposición, Félix Fernández, fiscal de no pocas de las acciones oficiales del madridismo. Félix, claro está, pidió la comprobación de que su nombre y su número figuraban en la lista de sorteables. Cuando se le dio ocasión para que lo hiciera los murmullos comenzaron y aumentaron en el momento en que el gerente, para darle una nota de sinceridad al asunto, pidió...

—Una mano inocente.

Para añadir:

—Bueno, que sea la de Félix Fernández.

El hielo parecía estar roto. La «oficialidad» blanca y la oposición volvían a encontrarse en un clima de aparente y cálida cordialidad. E incluso el gerente llegó al extremo de que se «levantara acta» con una fotografía a Félix para demostrar a todos la limpieza del sorteo. El presidente de la Española de Gimnasia, al que no le disgustan ciertas apariciones populares, no le hizo ningún asco a la indicación del señor Calderón.

Del sorteo dirigido «a oscuras» de compromisarios podría hablarse largo y tendido y lo haré más adelante, pero es preciso señalar el choque que éste produce con otro de los apartados del Reglamento, el artículo 93, que dice textualmente:

«Del quince al treinta y uno de enero se expondrá en los locales del Club y en la Regional la lista de los socios que integran la Junta Regional, y aquél deberá comunicar personalmente a cada uno de los elegidos, mediante carta certificada, su derecho a participar en las Juntas Generales.»

Eso contrasta con la política de los clubs y en este caso con la del Real Madrid, que el día veinticinco de este mes todavía no las había hecho públicas. Es más, haciendo caso omiso de una cariñosa indicación del presidente de la Castellana a propósito de cumplir el mandamiento.

—Tenéis que mandármela.

Gil de la Serna apuntó eso allá el día doce de enero cuando aún quedaban tres días para entrar en el plazo reglamentario. Sin resultado alguno, como tampoco se giró la correspondiente carta certificada a los que hubieran sido beneficiados por la Diosa «Fortuna». El día veintiséis ninguno de los compromisarios conocía el resultado del sorteo, la lista no se había colocado en el club y en la Castellana seguían esperándola a pesar de que el gerente, señor Calderón, ya se había puesto en contacto con algunos de los elegidos.

Lo más sorprendente de todo es que un nombre ha causado conmoción entre los pocos que han tenido acceso a su conocimiento. Por ejemplo, el de que uno

ANTONIO CALDERON PIDIO Y SEÑALO UNA MANO INOCENTE EN LA ELECCION DEL DIA DOCE: LA DE FELIX FERNANDEZ

EL REAL TENIA LA OBLIGACION DE HACER PUBLICA LA LISTA DE «AFORTUNADOS» EL DIA 15, Y EL 26 AUN NO LO HABIA HECHO

YA HAY UN DIRECTIVO QUE PIENSA MARCHARSE: MANUEL DE LA CAMARA



Antonio Calderón, siempre dispuesto a defender la voz oficial del club.



Félix Fernández, con la mosca en la oreja. No había cuidado: su nombre apareció.



Gil de la Serna. Tenían que haberle mandado la lista de compromisarios a la Castellana antes del quince de enero. Como si nada.

de los que «eligió» el azar ha sido el mismísimo hijo del presidente... ¡del Atlético de Madrid, Vicente Calderón Jr.! Por curioso que parezca no es la primera vez que algo así sucede. Ya es sabido que hay abundancia de hinchas al balón que son socios de merengues y colchoneros. Hay reciprocidad en eso y así, además del hijo de don Vicente, en otras épocas salieron el propio J. S. Cortés, Enrique de la Mata... Claro que esos, además, benefician el procedimiento de las nada formales Juntas pues un principio de decoro impone su ausencia. Así que este es otro capítulo de los que faltan. Y es que tampoco sería elegante que atléticos de pro pusieran los puntos sobre las «íes» en las Asambleas de su «eternísimo rival».

CON LA OPOSICION

En estas páginas de AS-COLOR se ha dado cumplido detalle de los movimientos entre las dos partes que componen el madridismo actual: los que son partidarios de la línea promulgada y mantenida por el presidente desde hace más de cuarenta años y los que últimamente se han enfrentado a ella con mayor o menor aparato artillero. Sabido es que Agustín Domínguez comió hace unas semanas en el restaurante «Los Porches», propiedad de Félix Fernández. Se insinuó, entonces, que aquello respondía a una posible operación de acercamiento, aunque entra dentro de lo posible que un comensal blanco aparezca en casa del más encopetado rival de los «oficiales». Si aquello produjo cierto revuelo, no ha sido menor el que ha causado otra comida, esta vez de Antonio Calderón, de nuevo en locales del presidente de la Española de Gimnasia, concretamente en los de San Alberto. Por cierto que esta vez eso no tiene nada que ver con ningún tipo de maniobra. Don Antonio comió con un ejecutivo del Banco Unión y un periodista, pero por motivos privados aunque alguien sospeche otra cosa por aquello de la publicidad de dicho Banco en las vallas del estadio Chamartín, sustituyendo a otras marcas.

Hay que hacer constar, sin embargo, que mientras aquella comida —trascendente o no— pilló de sorpresa a determinados directivos, por no decir a casi todos, esta última fue anunciada por el propio Calderón en una conversación mantenida ante esos señores, a los que extrañó vivamente que el gerente hubiera elegido el local de San Alberto, donde lo más fácil es encontrarse a Félix, si este se encuentra en Madrid y si es la comida.

—¿Y por qué no voy a poder comer donde Félix? ¿Es que él no es un madridista? Yo creo que más que algunos de vosotros.

Los sesudos directivos blancos apenas podían dar crédito a lo que oían, pese a que es sabida la tolerancia y el respeto ante las reacciones de Félix. El hielo volvía a romperse en favor del diálogo, aunque la guerra siga entre las partes.

OTRO CAPITULO

El último «affaire» futbolístico amistoso del Real ha estado provocado como consecuencia de aquel partido que el Real disputó en Caracas con la competición liguera en marcha. Aunque las estructuras siguen como estaban, algunos sectores han pretendido entender en el acuerdo del partido una maniobra de Raimundo Saporta movida por motivos que nadie ha acertado a desentrañar pese a la escasa trascendencia que la Casa da al tema. La versión de don Raimundo, ante las suspicacias, provocada ha sido clara: con ocasión de la visita de Sus Majestades los Reyes a Venezuela, diversos organismos intercedieron ante el Rey Juan Carlos para que el equipo hiciera el viaje, a pesar de las dificultades que entrañaba el momento. Inmediatamente después del regreso a España, la Casa del Rey se puso en contacto con don Raimundo para extenderles la petición. Saporta asegura que todo ha sido así y hay que creerle, aunque en diversos mentideros madridistas haya sus dudas sobre el origen de la petición, que el vicepresidente manejó con su astucia, pericia y suspense habitual.

En el último capítulo de estas Historias publicado se hacía mención a un intento de revitalizar la Directiva, dando cabida en ella a determinados directivos del grupo Borrachero, adictos de siempre a la línea de don Santiago. Para que esto se llevara a cabo inevitablemente era necesario que se produjeran vacantes. Y ya hay un hombre en la actual Directiva que busca la salida. Se trata de don Manuel de la Cámara, prestigioso jurista, que, al parecer, está disconforme con la poca importancia que tienen los directivos en Junta. Según mis informes, don Manuel piensa dejarlo porque además de la escasa representatividad el trabajo le abruma. Y uno en especial, la Codificación de la Ley de Divorcio, en la que se deja horas el madridista mientras cavila su salida de Chamartín.

LA ULTIMA GLORIA DEL FUTBOL ITALIANO

GIANCARLO ANTOGNONI, «MISTER DOSCIENTOS MILLONES»

«ES IMPOSIBLE QUE UN FUTBOLISTA CUESTE TANTO»

●

«HAY DIAS EN QUE PREFERIRIA SER UN DON NADIE»

●

«SOY APOLITICO; LO UNICO QUE ME IMPORTA ES MI OFICIO»

●

«CUANDO UN JUEGO IMPONE OBLIGACIONES COMO ESTE, A MENUDO PIENSAS EN DEJARLO»

●

«ADMIRO A BETTEGA, PORQUE ESTAR EN EL AREA TIENE QUE SER UNA PESADILLA»

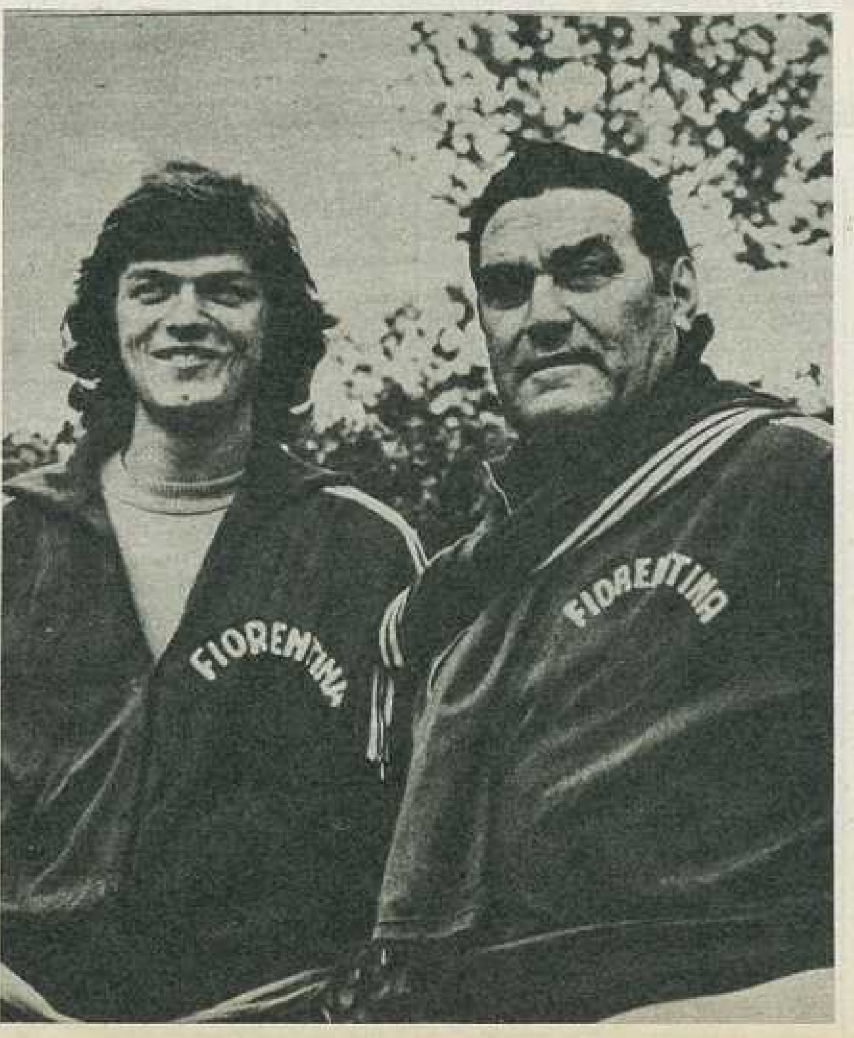
●

«ITALIA ESTA, AUN, LEJOS DE ALEMANIA Y BRASIL, PERO TENEMOS LA OBLIGACION DE PASAR LA PRIMERA RONDA EN ARGENTINA»

Por LUIS ARNAIZ



Los italianos que batieron por tres a cero a Yugoslavia en Roma. De pie: Tardelli, Zoff, Scirea, Rocca, Bettega y Bellugi; agachados: Capello, Causio, Patrizio Sala, Antognoni y Graziani.



Giancarlo y Nereo Rocco, pupilo y maestro.

EL miércoles 25, una menos juvenil de lo dicho selección italiana ponía a prueba la fortaleza de su rival, la española, en el estadio de Chamartín, en el primero de los «tests» del «once» de Ladislao Kubala. A los «azzurri» les faltaron hombres importantes y otros que con el paso del tiempo han dejado de serlo o están en camino de convertirse en un simple recuerdo: Zoff, Facchetti, Causio, Benetti, Graziani, Bettega... Bearzot cumplía, así, con su palabra, aunque no en su totalidad, puesto que la selección no era un simple ensayo. Y entre los hombres, entre los elegidos, la gran figura, el joven fiorentino Giancarlo Antognoni, la joya más preciada del «calcio» y fichaje que no se ha hecho todavía realidad para los grandes que sueñan con su compra: Juventus, Inter, Milán... Con la del día 25, Antognoni se ponía a un solo partido de los treinta internacionales cuando aún no ha cumplido los veinticuatro años de edad. Su carrera ha sido un auténtico «rush» desde que Nereo Rocco le convirtió en el pivote de la Fiorentina de los años 75, que son los de su definitiva consagración, aunque su primera aparición con el equipo nacional se remonte a temporada y media antes. De cualquier modo, en poco más de dos años, Giancarlo se ha convertido no sólo en el «bambino de oro» —y en esto tiene cierta semejanza su fútbol con el del que ocupara ese título durante tantos años, Gianni Rivera—, sino en el catalizador de no pocas pasiones, en el despertador de los admirados y admirables —pese a todo— «paparazzi» y en el objetivo número uno de los supermillonarios clubs italianos ya dichos e incluso del Cosmos, que es quien parece dar el último toque de distinción y el último en revalorizar a futbolistas ya de postín contrastado.

Aunque en Italia los millones corren sin cesar, aunque la crisis económica y



Un Italia-Rumania, en Milán. Antognoni vuela sobre Dino Zoff, en una acción defensiva ante Georgescu, caído junto al guardameta italiano.

política galopa cada vez con más fuerza, Antognoni no ha podido hacer realidad su gran ilusión: irse a jugar a Torino, «Meca» futbolística de la península transalpina. La caída en picado de la Fiorentina —en los últimos lugares de la tabla y con una economía resentida— hacían presumir que esta temporada Giancarlo pasaría definitivamente a la «Juve», más rica que el Torino. Sin embargo, los blanquinegros tuvieron que fichar a Virdis (Cagliari), que ha dado muy poco resultado y que padece una pequeña infección en la sangre que le ha tenido apartado del equipo algo más de un mes. La aparición inmediata del Mundial como objetivo nacional y el comprensible deseo fiorentino de apretar cuanto más mejor la calidad del centrocampista le han retenido esta temporada, la peor de cuantas lleva Antognoni en el equipo.

—No levantamos cabeza.

—Y su juego...

—Cuando un equipo no va bien es raro que destaque un hombre. Yo estoy, más o menos, como los demás.

La baja forma general de los fiorentinos no ha mermado en absoluto la confianza que Bearzot tiene en el joven mediocampista. Autor del gol de Italia a Bélgica, suficiente para acabar con la resistencia de éstos, la devoción de los «tifosi» por Giancarlo ha aumentado hasta límites insospechados, y pese al bache general de su formación de club.

—Los aficionados italianos son como todos: en la selección eres un fenómeno y en cuanto te enfrentas a sus equipos te conviertes en un jugador odiado.

—¿Cuánta gente odia a Antognoni?

—Unos miles... cada domingo.

—¿Y cuántos le idolatran?

—En Florencia soy un ídolo, y no sería lógico que dijera otra cosa. Claro que eso también conlleva una serie de inconvenientes: la popularidad.

—¿No le gusta?

—Hay días en que uno preferiría ser un Don Nadie. Te llaman a casa constantemente, te acechan por las calles, no te dejan vivir, te convierten en salvador cuando gana el equipo y en el culpable cuando pierde... Todo eso llega a resultar odioso.

—¿Y algo más?

—Mire; la violencia. Nunca entenderé cómo hay futbolistas que son capaces de cortar la vida de un compañero de un solo tajo.

—¿Los hay?

—Sí.

—¿A cuántos conoce?

—A algunos.

—¿Y ha sufrido sus ataques?

—Los he ido salvando.

Giancarlo Antognoni se ha convertido, además de en jugador popular, en un profesional superacaudalado en un país en el que ser millonario es, a veces, un gran riesgo. Italia vive una época de tensión que hasta ahora no se ha reflejado en los profesionales del balón, posiblemente porque éste sí que es un deporte popular en toda la extensión de la palabra y a pesar de los precios.

—Yo no he tenido problemas.

—¿Es apolítico?

—Sólo me dedico al fútbol.

—¿Como evasión?

—Como profesional que soy. Vivo de esto y no me preocupo mucho de otras cosas.

—Pero le gusta...

—Vivir bien, vestir bien, un buen coche... Lo que a todos los jóvenes de mis años.

Curiosamente, el fútbol impone tremendas restricciones, precisamente, a los jóvenes: una vida casi espartana que el que se la salta a la torera no puede llevar a cabo.

—Ganamos mucho, pero también perdemos mucho.

—¿Qué?

—Lo mejor de nuestra vida, esos años que no se recuperan y que los demás dedican plenamente a divertirse.

—¿El fútbol no es una diversión?

—No. Cuando el juego se convierte en oficio e impone tantas obligaciones la afición puede llegar a convertirse en algo insostenible. En algo que te puede llevar a dejarlo.

Pero ese dramatismo de Antognoni sólo es aplicable en los momentos de mayor tensión, en las derrotas sonadas, en la alteración psíquica provocada por la presión constante a que el ídolo está sometido por cientos de miles de aficionados a una sola cosa: que el balón entre donde ellos quieren que lo haga.

—Y... Yo no soy goleador.

—¿Qué es?

—¿Cómo se dice en España? Centrocampista, sí, centrocampista.

—¿El mejor?

—Bueno... En Italia dicen que sí. Pero hay otros centrocampistas de gran calidad. Casi uno por equipo. Ya sabe, allí el fútbol ha fabricado este tipo de jugador.

—Bien; se dice que Antognoni vale entre ciento cincuenta y doscientos millones de pesetas.

Giancarlo parece escandalizarse. Aunque no mucho más bajo de esas cifras debe encontrarse el cerebro fiorentino.

—No, no, no... Es imposible que un futbolista cueste ese dinero.

—En Italia, no.

—En Italia, también. Las sociedades no tienen tanto como para pagar esas cifras.

—Pero si le hubieran vendido a partir de eso debía empezar la puja. ¿O no?

—Eso es lo que se ha dicho; pero, sinceramente, dudo que alguien llegue hasta ahí.

—¿Hasta dónde puede hacerlo Antognoni?

—Eso nunca se sabe. No he cumplido todavía los veinticuatro años y ya he sido veintinueve veces internacional «A». Estoy catalogado como un buen mediocampista y dicen que los grandes llaman cada fin de mes al club para enterarse de mi situación. Y, sin embargo, no he empezado mi camino. ¿Sabe?, en Italia somos muy propensos a endiosar a la gente, quizá porque el público necesita esas polémicas para olvidarse de cosas peores.

La fulgurante escalada de Giancarlo ha dejado en posición más baja a hombres que parecían en camino de coronarse como glorias nacionales. Posiblemente el único que le haga sombra sea Bettega..., y por aquello de que goles son amores y no buenas razones.

—El tiene más mérito.

—¿Por ser un goleador?

—Desde luego que sí. Todos nosotros jugamos más arropados, con más espacio en el que movernos y ante menos contrarios. Estar en el área debe ser una pesadilla.

—¿Le gustaría jugar con Bettega?

—Claro...

—¿En la «Juve»?

—¿Por qué no? Es el mejor equipo italiano de estos años.

—¿Mejor que el Torino?

—Distinto. El «Toro» es más impulsivo, más atacante, más despreocupado. La Juventus es la serenidad, el raciocinio, la inteligencia.

—¿Y le va eso?

—Lo prefiero, sí.

—¿Qué otras cosas echa de menos?

—Un gran triunfo de club y otro de selección.

—Argentina está ahí...

—Sí.

—¿Con mala cara?

—El grupo es difícil, por el equilibrio. A pesar de todo, nosotros tenemos la obligación de pasar.

—¿Cómo?

—Somos mejores que Hungría y Francia. Y si no fuera por el ambiente también lo seríamos ante Argentina, aunque la influencia del campo esté por verse.

—¿Y después?

—Pasar es el primer gran problema. Más tarde... Alemania y Brasil son mis favoritos. El resto estamos algo lejos. Y no soy pesimista. Lo que ocurre es que Italia no se encuentra como para optar al primer puesto.

Giancarlo Antognoni, sí. Por eso es quien es.



En Estados Unidos, luchando con Zico, el «Pelé blanco».

2-1: ESPAÑA GANO A ITALIA

POBRE ENSAYO, POCO PUBLICO Y SUSTANCIOSA «PRIMA»



Kubala es debidamente «atendido» por un numeroso grupo de informadores gráficos antes de comenzar el partido.

Prolegómenos del encuentro. Pirri, capitán de la selección española, y Antognoni, de la italiana, intercambian banderines, en presencia del colegiado francés Robert Wurt, que dirigió la confrontación.

COMO estaba programado, la selección española comenzó sus ensayos con casi todo con vistas a la gran representación futbolística de Argentina. El pasado miércoles se levantó el telón en Chamartín para que los chicos de Kubala y los seleccionados italianos, que también han sacado plaza para el Mundial, se entrenaran a nivel internacional. Bueno, en realidad, hablar de seleccionado italiano es mucho hablar, pues los trasalpinos vinieron a Madrid casi en cuadro, ya que Enzo Bearzot, responsable técnico del equipo que representará a Italia, dejó en casa a los jugadores que de verdad vestirán la camiseta azul y el pantalón blanco en el certamen balompédico argentino.

Con todo y con eso, los italianos no se achicaron ante los nuestros, aunque, al final, como ustedes bien saben, acabaran perdiendo por dos goles a uno. Una cosa quedó clara: a los aficionados, estas confrontaciones le traen sin cuidado a la hora de decidirse a acudir al campo. Les gusta, eso sí, verlas por la «tele», pero no pican con eso de que hay que animar a nuestros chicos y otras monsergas por el estilo.

El miércoles, por ejemplo, debieron decirse: «Date, el ensayo ese lo veo yo en casa, bien abrigadito, tomándome una copichuela y encima quedando bien con la parienta.» Y así lo hicieron, porque al Bernabéu sólo fueron unas diez mil personas mal contadas.

¿Se perdieron algo los que renunciaron a ver correr sobre el césped, «in situ», a españoles e italianos? La verdad, creo que no. La cosa puede que estuviese entretenida, pero nada más. No olvidemos, claro, que era un ensayo y el resultado, al parecer, no interesaba ni al propio Bearzot, que se cansó de decir que para él ganar o perder era lo de menos, que lo único que quería era ver en acción al montón de suplentes que se había traído.

Para los nuestros, la cosa era bastante diferente. A los llamados «Kubala's Boy», además de ensayar, les interesaba ganar. Había cien mil pesetas de «prima» por medio. Y, claro, corrieron lo suficiente para sacar adelante el encuentro. Pero ¿jugaron bien? Bueno, eso ya es otra cosa. Jugaron bien a ráfagas. O sea: un ratito sí, otro no, otra vez sí, otra vez no. Kubala justificó así esta intermitencia: «Los chicos estaban cansados debido al esfuerzo que tuvieron que hacer el domingo anterior, en los partidos de Liga.» ¡Vaya por Dios!

Uno pensaba que ese cansancio era recuperable después de tres días de concentración, con el aliciente, por añadidura, de los veinte mil duros del ala que iban a embolsarse. Pero ya ven ustedes que uno, como casi siempre, estaba equivocado. Los muchachitos sólo se habían recuperado lo suficiente para ganar y llevarse la «prima», pero no para hacer diabluras con el balón en los pies. Claro es que uno, posiblemente, sea demasiado exigente.

Total, España ganó a Italia jugando sólo lo justito para apuntar una nueva victoria en el palmarés que guarda la llamada Real Federación Española de Fútbol, que la gente fue testigo de tamaño acontecimiento desde sus casas, al resguardo del fresquito que hacía en el Bernabéu y que los elegidos por Kubala se embolsaron cien mil devaluadas pesetas por barba. Pero todos tranquilos. Ya ha dicho Porta que a la Federación no le va a costar ni un duro. Con la recaudación —¿qué recaudación?— y los derechos de televisión habrá suficiente dinero para pagar la sabrosona «prima», y sobrará para dar un guateque, al que invitó a los periodistas. Yo, desde aquí, también les invito a ustedes, no al guateque, claro, sino a que sean menos perezosos en los próximos ensayos y vayan al estadio. Ya sé que es un sacrificio. Pero también se sacrifican los futbolistas jugando los miércoles, después de haberlo hecho el domingo en sus respectivos equipos. Y total, por cien mil pesetas de nada...

J. M. FERNANDEZ-NOTARIO

(Fotos Gálvez y Pinto.)



En esta jugada se inició el primer gol español. Rubén Cano fue zancadilleado en el área y el árbitro pitó el correspondiente penalty. La falta máxima la lanzó Pirri y consiguió el primer tanto de la noche



Santillana sustituyó a Cano en el segundo tiempo. Apenas si pudo tocar balón, aunque en esta jugada aparece rematando sobre el portal italiano, obstaculizado por dos defensores trasalpinos.

ENTREGA DE LOS TROFEOS «AS» 1977

Reportaje gráfico: A. VEGA

EL pasado día 23 se celebró en nuestros salones de «Semana» el reparto de los trofeos AS correspondientes a los triunfadores de 1977. El acto fue muy emotivo, y estuvo presidido por el director general del Consejo Superior de Deportes, don Benito Castejón, acompañado por altas personalidades de nuestro deporte, S. A. R. el duque de Cádiz, don Alfonso de Borbón, don Luis y don Vicente Montiel, don Luis G. de Linares y don Rafael Rienzi, director y subdirector, respectivamente, de nuestro diario y semanario. Don Luis G. de Linares abrió el acto pronunciando unas breves palabras, en las que puso de manifiesto la importancia de los triunfos alcanzados por nuestros atletas en el año pasado, y cerró el mismo don Benito Castejón, felicitando a los galardonados.

Todos los premiados fueron muy aplaudidos, y al final se sirvió una copa de vino español, servida por José Chicote.



Federico Martín Bahamontes y Ladislao Kubala, premiados con el trofeo AS de Oro Extraordinario, posan ante la cámara escoltados por las jugadoras de golf, que también obtuvieron premio doble.



Don Benito Castejón aplaude a Pepi, esposa de nuestro campeón Angel Nieto, que recogió el trofeo, por estar ausente su marido, en Estados Unidos.



S. A. R. el duque de Cádiz, don Alfonso de Borbón, haciendo entrega del trofeo al campeón del mundo de boxeo en la categoría de pesos pluma, Cecilio Lastra.



Don Luis Montiel entrega el trofeo a Esteban Azkue, campeón del mundo de tiro en la modalidad de foso olímpico.



Don Vicente Montiel, entregando el premio a José Martínez Jarana, campeón de Europa de karate.

—ESTOY teniendo una temporada fatal. Primero fue un tirón; después, un problema de aductores, y ahora, un esguince de tobillo del que aún no acabo de estar bien.

Y como con rabia exclama:

—¡A ver si pasa todo de una vez y llega la buena racha!

Marcial Pina es quien así se expresa. Uno de los mejores jugadores españoles de los últimos años, que tras despuntar en las filas del Elche pasó al Español, luego al Barcelona y en el pasado verano, tras dejarle en libertad el cuadro azulgrana (a causa de algunos problemillas con Michels en defensa de un compañero: Rexach), fichó por el Atlético de Madrid.

—Sinceramente —dice— pienso que la temporada la comencé bien, pero el tirón me rompió por la mitad. Y cuando me estaba recuperando del tirón llegó el problema de aductores, el esguince. Total, que con tanta lesión no he podido tener una continuidad imprescindible para alcanzar un buen rendimiento.

—Marcial, ¿continúas, a pesar de todo, siendo el más grande? Ya sabes lo que se decía hace unas temporadas...

Sonríe y baja la cabeza. Piensa unos instantes. Luego...

—No, ni mucho menos. En esto del fútbol los jugadores tenemos un examen cada semana, una reválida en cada partido. Y para alcanzar una fama, un prestigio, tienes que continuar jugando bien partido tras partido. Jornada tras jornada.

—Hay excepciones...

—Efectivamente. Existen jugadores que sin llegar a un límite están consagrados, y si un día juegan mal se atribuye a otras circunstancias.

Y sin esperar una nueva pregunta, agrega:

—Yo creo que no he llegado a una altura acorde con mis posibilidades. Sinceramente pienso que podía estar conceptuado más alto de lo que estoy.

—¿Qué ha fallado?

—No he tenido la suerte de coger un equipo que haya sido campeón de Liga y Copa durante varias temporadas. Un equipo que funcione bien. Que cope todos los títulos, incluidas Copas de Europa. Cogiendo un equipo así tu nivel aumenta. También el prestigio y la popularidad. Esto hubiese repercutido incluso a nivel de selección, donde hubiese tenido una mayor continuidad que hubiese aumentado ese prestigio.

—Marcial, de todas formas, está considerado como uno de los mejores jugadores de los últimos tiempos, ¿no?

—Si así se cree, así será. De todas formas, continúo pensando que podía haber rendido mucho más.

—Explíquese...

—No he estado bien aprovechado. No he tenido una serie de facilidades que han tenido otros.

—Vamos, que si Marcial en lugar de caer en el Barcelona lo hace en el Real Madrid...

—Nunca se sabe, y como ha pasado es hablar por hablar. No obstante, sí que me hubiese gustado mucho coger un equipo como el Ajax o Real Madrid. Me hubiese gustado mucho, sí, aunque también tengo que decir que he tenido buenas rachas. Han habido épocas en las que he disfrutado con locura jugando al fútbol. Cuando un jugador más disfruta es cuando coge una buena racha. Cuando, por el contrario, la racha es mala...

Llega el sufrimiento —agrega uno— y las horas bajas. Y esto es.



«NO, NO SOY EL MAS GRANDE: EN FUTBOL CADA DOMINGO TIENES QUE PASAR UNA REVALIDA»

MARCIAL: «HE SIDO UN JUGADOR MAL APROVECHADO»

Por ELOY S. CASTAÑARES

● «SINCERAMENTE PIENSO QUE NO HE LLEGADO A UNA ALTURA ACORDE CON MIS POSIBILIDADES»

● «NO HE TENIDO LA SUERTE DE COGER UN EQUIPO QUE COPE TITULOS, QUE FUNCIONE BIEN»

● «ME HUBIESE GUSTADO JUGAR EN UN EQUIPO COMO EL AJAX O EL REAL MADRID»

● Y sobre el Atlético: «DADA LA MALA RACHA DE LESIONES Y EXPULSIONES, EL EQUIPO NO HA PODIDO TENER UNA CONTINUIDAD»

probablemente, lo que le está sucediendo a Marcial en la presente temporada por culpa de las lesiones y lo que le sucedió en la última, en el «Barça», por problemas de otra índole.

—El fútbol —no obstante— ha cambiado mucho en los últimos años, ¿no? Ahora impera más la fuerza física que la técnica...

—Efectivamente. En el fútbol actual influyen decisivamente otros factores. Por muchas virtudes técnicas que uno tenga no puede brillar como antes porque los marcajes son mucho más severos. Ahora es necesario estar muy bien preparado físicamente.

Lógicamente, y aunque sólo fuese de paso, había que hablar del Atlético. De este campeón que, contra todo pronóstico, se ha venido abajo, al menos en la primera vuelta.

—¿A qué se debe la mala marcha del equipo?

—Es totalmente ilógica, y todo ha sido debido, como ya he dicho en alguna ocasión, a la mala racha de lesiones y expulsiones. Por culpa de esto no ha habido una continuidad en el equipo. Luego está, también, la mala suerte. Porque la suerte, aunque sea un tópico, es fundamental. Con suerte empatas y ganas partidos fuera. Sin ella, no sacas nada por mucho que luches y te esfuerces.

Sonriendo, agrega:

—Aunque también dicen que la suerte es de quien la busca. Puede que sea verdad.

—En esta profesión las rachas son importantísimas, ¿no?

—Así es. Cuando estás en racha de moral todo te sale bien: entras en el área, te viene un balón en no muy buenas condiciones y haces gol. Y así una y otra vez. Otras veces, por más que pises el área y te lleguen buenos balones, no hay forma de marcar.

—Y esto, ¿tiene una explicación lógica?

—No, no tiene ninguna explicación más o menos lógica.

LA LIGA, EL MADRID, EL BARCELONA

La temporada, con el inicio de la segunda vuelta, ha entrado en su recta final. En el tramo, quizá, más emocionante y también el que más alegrías y disgustos produce domingo tras domingo.

—Hablemos de la Liga, Marcial.

—Hablemos.

—El Atlético casi se ha despedido del título, ¿no?

—Nosotros ahora mismo dependemos, más que de nosotros, de los errores y fallos de los demás. Del Madrid y Barcelona principalmente. Para que nosotros pudiésemos acercarnos al título tendría que coincidir una mala racha del Madrid y del Barcelona, junto con una acertada racha nuestra. Si coincidiesen estas circunstancias...

—¿Qué te está pareciendo la campaña de madridistas y azulgranas?

—El Madrid ha aflojado un poquito en los últimos partidos, coincidiendo con aciertos del Barcelona. Esto ha motivado que prácticamente se hayan igualado en la tabla cuando hace unas semanas la diferencia entre uno y otro era considerable, pero...

—¿Qué?

—Aún queda por delante mucha Liga y, sinceramente, pienso que nada está decidido.

—¿Y cuándo se decidirá?

—Es difícil de saber. Todo depende de la marcha de uno y otro de aquí en adelante.

—¿Y el Atlético?

—Nosotros continuaremos luchando al máximo. Ya hemos alcanzado el primer punto fuera..., a ver si esto quiere decir algo. Vamos a luchar para alcanzar la mejor clasificación posible. Además, matemáticamente aún tenemos posibilidades.

EL MUNDIAL, AL FONDO

Y al fondo, el Mundial. Este Mundial, ya en puertas, de habla castellana y que dentro de muy pocos meses acaparará la atención de todos los aficionados.

—¿Qué te pareció el sorteo?

—Me ha parecido un buen grupo. Hemos tenido suerte.

—¿Seguro?

—Sí. En este grupo pienso que todo depende de nosotros. Es cierto que habrá que luchar al máximo en cada partido, pues nadie regala nada y en fútbol mucho menos, pero hay otros grupos más difíciles.

—¿Por ejemplo?

—El primero es, sin duda, el más fuerte.

—¿Qué puede hacer España en Argentina?

—Creo que puede, perfectamente, pasar la primera eliminatoria y después, con un poco de suerte, llegar a las semifinales. Tenemos una buena selección y personalmente soy optimista.

—¿Qué selecciones son tus favoritas de cara a la conquista del título?

—Alemania Federal, Holanda e Italia.

—¿Italia dices?

—Sí. Los italianos son siempre muy peligrosos y seguro que llegarán lejos.

—¿A Holanda te refieres con Cruyff o sin él?

—Es igual. Con Cruyff o sin Cruyff, Holanda tiene una gran selección.

—Vamos, que el campeón estará entre los tres citados...

—En principio, en mi opinión, son, sí, los favoritos más claros.

—Una última pregunta, Marcial: ¿Añoras el fútbol técnico de hace unos años?

—Sí.

Y Marcial Pina, pensando, tal vez, en su esguince de tobillo y en la mala racha de lesiones que está teniendo esta temporada, se fue camino de la camilla para que el médico le examinase.

—Que se pase la racha de una vez, Marcial.

—A ver si es verdad. Esta temporada está siendo auténticamente negra para mí. Espero que este esguince de tobillo se pase de una vez y no vuelva a tener más lesiones, porque...

Suerte.



Marcial y Rojo I. Dos superclases del fútbol español.



Una imagen retrospectiva. Marcial, jugador españolista, se enfrenta al Atlético en el Manzanares.



La imagen corresponde a un Atlético-Barcelona. Luis trata de eludir a Marcial. Hoy, discípulo y alumno.

● Desde el Elche saltó a la fama. A la popularidad. El Español —eran los tiempos de Vila Reyes— fue el siguiente peldaño en su carrera. Después llegaría el «Barça», con todo lo que ello supone en todos los sentidos. Y durante muchas temporadas fue pilar azulgrana. También de la selección, aunque, en honor a la verdad, en pocas ocasiones llegó a cuajar en el once nacional lo que de él se esperaba. Y, finalmente, el pasado verano llegó al Atlético de Madrid para sorpresa de muchos que no esperaban que el Barcelona le concediese la libertad. La afición rojiblanca le recibió como una gran figura. Como un ídolo. Pero las lesiones —primero un tirón, después abductores y por último, un esguince de tobillo— le han impedido rendir al máximo. Los rojiblancos, no obstante, continúan confiando en él.

En las fotos de Agustín Vega le vemos en diferentes fases de un entrenamiento y en pleno diálogo con nuestro compañero Eloy S. Castañares.







MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 31 de enero de 1978

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES

XVI SALON NAUTICO Y DEL DEPORTE

Por nuestro enviado especial. T. DIAZ-VALDES (Fotos: CHANO)

LA crisis económica por la que atraviesa el país incide en todos los sectores. Y decimos esto porque después de nuestra visita al XVI Salón Náutico y del Deporte hemos comprobado que la crisis afecta también, y de una manera notable, a la náutica. Menos metros contratados, menos expositores y, sobre todo, pocas novedades. Podemos decir que la crisis está perfectamente reflejada en este certamen barcelonés, que se ha clausurado recientemente sin pena ni gloria.

Y es que, al margen de lo puramente económico, los deportes náuticos atraviesan una situación que impide su acceso a clases menos privilegiadas; los amarres de puerto y las dificultades que supone cada día legalizar una embarcación, amén de otros problemas —que no son tales— como es la apariencia externa de ser propietario de un barco, ponen al sector en situación crítica. Esperemos que todos estos inconvenientes se aclaren, y España, que es un país puramente marinero, donde nuestros hombres han demostrado conocer con perfección su técnica, encuentre el puesto que le corresponde en la náutica internacional.

La afluencia de público ha sido inferior a la de anteriores ediciones. Los expositores, que habían gastado sus buenas pesetas en presentar sus productos —en algunos casos sobrantes de la anterior edición y en otros pocas novedades—, se quejaban de que el público no era masivo. Y es que el hecho de que la organización haya reducido el sector del deporte; mejor dicho, haya dejado para otras fechas el mismo, ha restado muchísima asistencia al Salón. Basta decir que el XVI Salón Náutico y del Deporte podía haberse quedado en XVI Salón Náutico, ya que la parcela deportiva, en la que se integraban numerosísimos fabricantes de productos de este tipo, ha quedado relegada para el próximo mes de marzo. Esto, evidentemente, ha sido el principal problema de la ausencia de público. Ahora bien, podemos asegurar que las personas que han asistido al Náutico, en una gran mayoría, estaban interesadas por las pocas novedades que se presentaban. Es decir, han sido y son clientes en potencia.

Es una lástima que una industria en pleno desarrollo como es la de la náutica, y que hoy en día da trabajo en conjunto a más de 80.000 personas, tenga como contrapartida la situación actual. El señor Ballesté, presidente del certamen, nos aseguraba: «La industria náutica se autoabastece, puesto que las exportaciones constituyen el doble de las importaciones, habiéndose nivelado este año el pequeño desnivel que existía. Creo que, apoyando esta industria, no sólo se mantienen y crean nuevos puestos de trabajo, sino que se ofrece, a medida que transcurre el tiempo, el llegar a una socialización de la náutica en España. Pero para ello es necesario no ahogarla con excesivos impuestos.» En efecto, la importancia adquirida por la industria náutica española lo demuestra el hecho de que en 1976 las exportaciones españolas alcanzaron los 442 millones de pesetas, contra los 257 millones que globalizó la importación. Si tenemos en cuenta que en 1975 las exportaciones náuticas sólo alcanzaron los 20 millones de pesetas, sobra cualquier tipo de comentario.

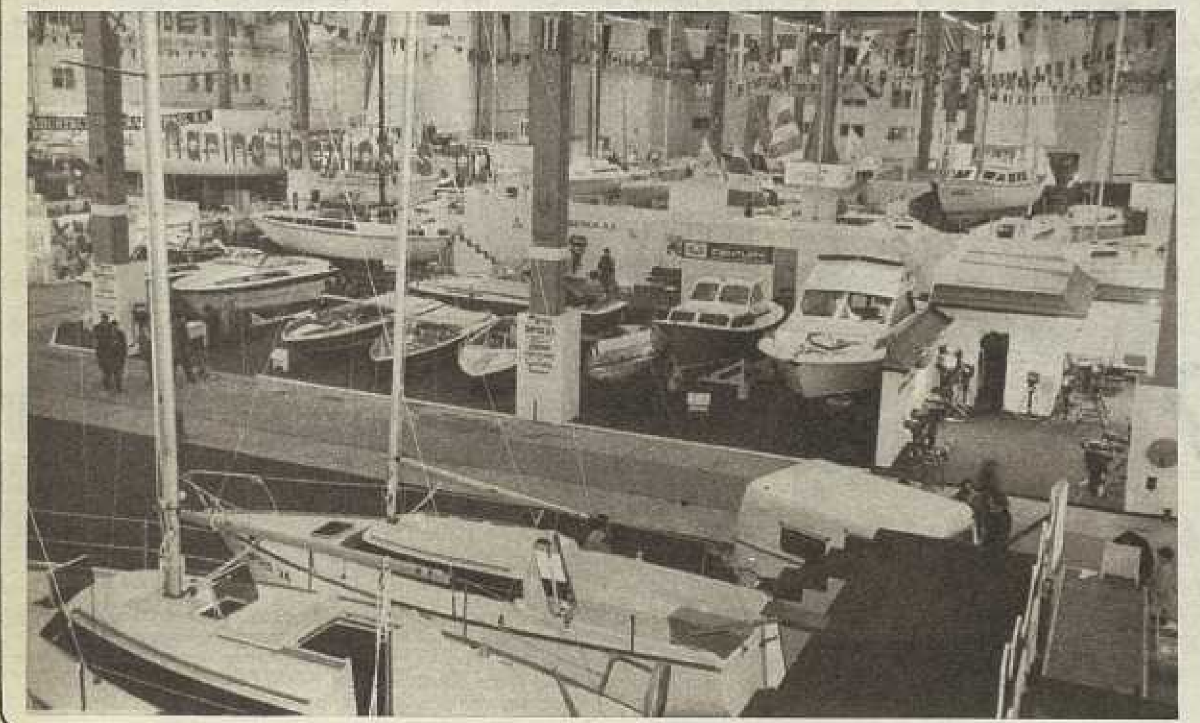
EL «CARAVANING», EN PLENO AUGE

Si el sector de la náutica se encontraba frío, casi diríamos gélido, pese a las cifras, etcétera; en lo que respecta al «caravaning» era todo lo contrario. Los expositores estaban satisfechos de las múltiples operaciones realizadas. Se está demostrando que el interés del español por las vacaciones con «casa a cuestas» se incrementa considerablemente. Como prueba diremos que en 1977 las diez empresas constructoras nacionales fabricaron 9.000 caravanas. Una cifra realmente satisfactoria si tenemos en cuenta que en Italia fabricaron 11.000. Ahora bien, si prestamos atención a las cifras de producción del resto de los países de la Comunidad Económica Europea, podemos asegurar que el futuro del «caravaning» nacional es prometedor. No podemos olvidar que nuestro país tiene una capacidad de 900.000 plazas distribuidas en 535 campings y que el 93 por 100 de ellos están situados en zona costera. Actualmente puede estimarse que 350.000 españoles practican el camping con o sin «caravaning».

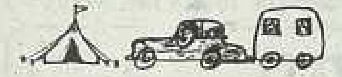
Lo más sobresaliente de este sector es, sin duda, la aparición en España del «auto-caravaning». Es decir, la fabricación de automóviles-vivienda que tanto auge tiene en Estados Unidos y que, últimamente, está teniendo en Europa. Algunos fabricantes nacionales como Tusset, apoyado por la firma Auto-Remolques, y tomando como base vehículos Mercedes-Benz de Mevosa, han presentado toda una serie de alternativas de «auto-caravaning» para el mercado español y con vistas a la exportación. El único inconveniente que puede tener en este momento es su elevado costo. Sin embargo, comparando el precio de éstos con los de importación, se sitúan en la mitad. De todas formas, cuando la producción se normalice, es de suponer que el costo se reducirá. Lo importante es que el «caravaning», tanto en remolque como en «auto», está consolidándose en España.

Concretando, el XVI Salón Náutico y del Deporte es una muestra, pese a los esfuerzos del mundo náutico, de la crisis económica por la que atraviesa España. Esperemos que esta situación coyuntural termine de una vez por todas y reafirme un sector con futuro optimista.

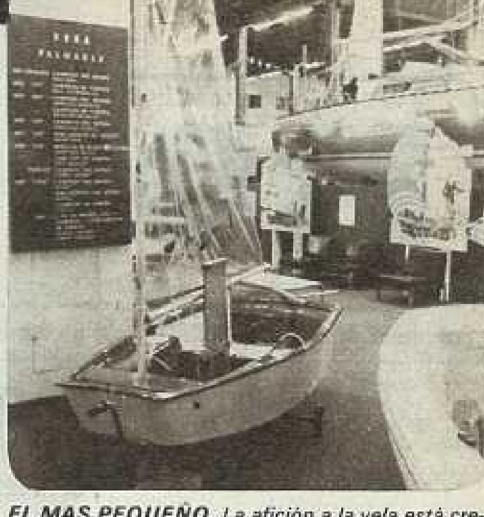
Y como más vale una imagen que mil palabras, a continuación presentamos una amplia información gráfica del certamen barcelonés.








SESENTA MILLONES DE BARCO. *El barco más caro del certamen es el que mostramos en la fotografía. Sus dimensiones han superado las cotas del Palacio de la Metalurgia. Tanto es así, que tuvo que ser expuesto en parte. Las características y el precio, al parecer, son secreto del sumario. No obstante, según indagaciones, supera los 50 millones de pesetas. Eslora 23 metros.*



EL MAS PEQUEÑO. *La afición a la vela está creciendo por momentos. Son muchos los niños que practican esta modalidad deportiva, gracias a los cursillos que con la colaboración de la Federación de Vela están ofreciendo en todos los puntos de la Península. La categoría «OPTIMIST» es el primer escalón de la vela, por lo que los astilleros nacionales han ampliado su gama con este tipo de barcos. En la foto, una versión construida por un astillero español, cuyo precio no supera las 20.000 pesetas.*



MONARK 600. *Construido en poliéster reforzado con fibra de vidrio. Amplio espacio en la bañera, con cocina, fregadero, estanterías y asientos (8). Motor Diesel. Sus características generales son: Eslora 5,70 m. (sin timón). Calado, 0,52 m. Peso, 750 kg. aprox. Manga, 2,00 m. Puntal, 0,90 m.*



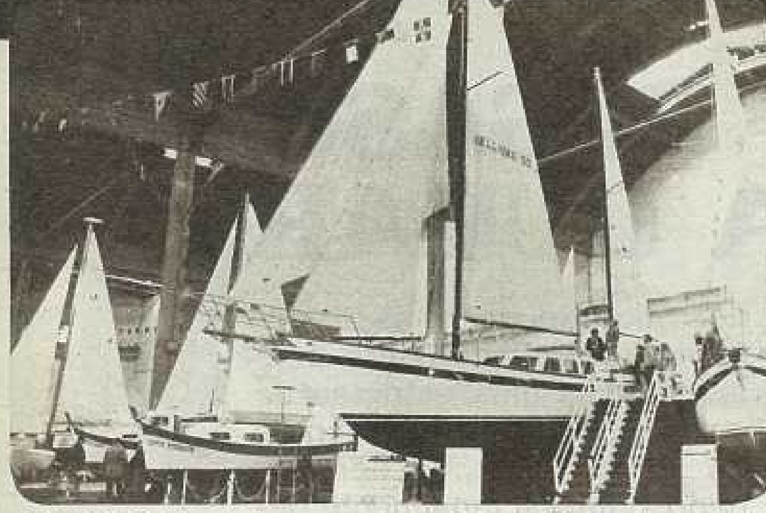
VELA DE COMPETICION. *Veleros de competición de las diferentes categorías homologadas había para dar y tomar. Sus precios son tan diferentes como los constructores. Lo que sí podemos asegurar es que por menos de 100.000 pesetas podemos iniciarnos en este fascinante mundo.*

NARVALO 25. *Importado por Touron, S. A., se exponía la última novedad de los astilleros Cigala Bertinetti. Se trata del novísimo Narvalo 25. Un modernísimo «Cruisser» concebido para la velocidad y mar abierto. Construido íntegramente en polyvetrosil, tiene una capacidad para siete u ocho personas. Está dotado de dos divanes-literas, mueble armario con fregadero, frigorífico, revestimiento de tejido en las paredes y techo, etc. Pueden ser instalados motores hasta 350 CV con un peso total de 800 kg. Características: Eslora, 8,53 m.; manga, 2,86; velocidad máxima con dos motores de 165 CV, 65 km/h.*

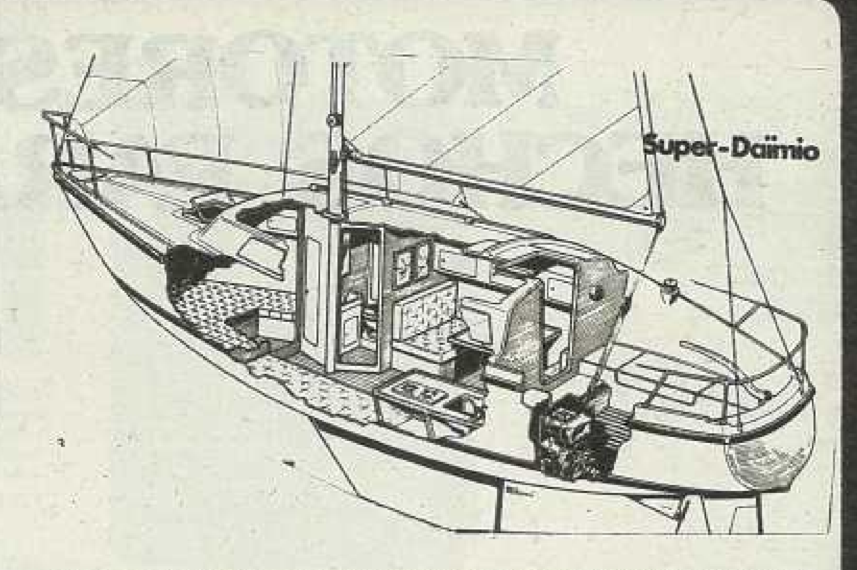




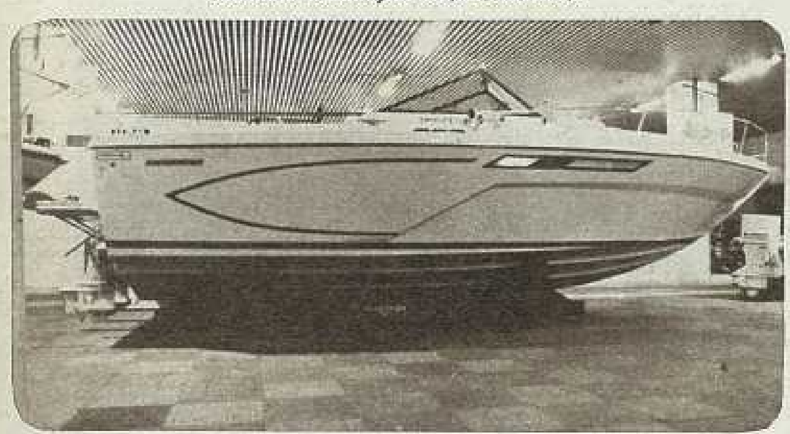
JEZEQUEL 76. *Modelo amplio y veloz. Grandes espacios en el pozo de cubierta, un notable volumen en los interiores, capaz de acoger cómodamente a cuatro personas. Equipado con cocina y WC químico. Puede ser equipado con motor intra-bordo Diesel o fuera-bordo. Precio: 1.300.000 ptas. sin motor. Este precio no comprende el impuesto de lujo.*



BELLIURE 50. *Otro de los cruceros que llamó la atención fue el nuevo Belliure 50. Quizá es uno de los moto-veleros más caros que se presentaban en el certamen, ya que su precio supera los 19 millones de pesetas. Tiene una capacidad hábil para ocho personas, que haciendo literas los divanes del salón puede ampliarse a doce plazas. Naturalmente, está equipado con un cuarto de baño individual para el camarote principal, cocina con todos los elementos indispensables para un crucero de larga duración, salón comedor, etc. Como propulsor mecánico, viene equipado con un motor Perkins de 115 CV. Características: Eslora máxima, 15,25 m.; manga, 4,20; desplazamiento, 18,2 toneladas; superficie vélica, 181 m². Se trata de un diseño de Peter Ibold. Fabricado en los Astilleros Belliure, de Calpe (Alicante).*



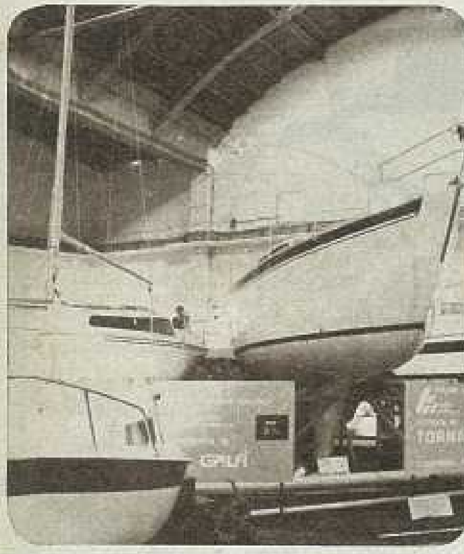
SUPER-DAIMIO. *En lo que concierne a barcos pequeños, merece destacarse el Super-Daïmio, un pequeño crucero de siete metros de eslora, diseñado por el francés François Sergent. Este barco, como su antecesor, está esencialmente orientado para crucero familiar, confortable y económico. Características: Eslora, 8,40 m.; manga, 2,80; desplazamiento, 2,5 toneladas. Precio de 1.300.000 ptas., sin aparejo.*



GLASTRON V-310. *Ni que decir tiene que la firma española Glastron goza de gran prestigio internacional. Las ventas, tanto interiores como exteriores, así lo confirman. En el Salón presentaba el nuevo «V-310» Riviera, con una eslora de 9,70 m. y una manga de 3,60 m. Dispone de un camarote completo muy refinado y cómodo. Su propulsión está encomendada a dos motores OMC de 235 CV. El precio es de 5.200.000 pesetas.*



FJORD 24. *Una embarcación segura, experimentada y de excelente navegabilidad. Ofrece gran espacio en la bañera, amén del interior de la cabina. Puede estar equipada con dos motores opcional, Volvo, Evinrude o Mercruiser. Las dos cabinas tienen capacidad para dormir cuatro personas y dos más en la bañera. La zona de cocina comprende un hornillo de alcohol con dos quemadores, nevera, fregaderos, etc. Además, existe un WC y lavabo.*



TORNADO 42. *Harry Walker, S. A., importador de los motores Johnson, inicia una nueva singladura con la presentación del nuevo Tornado 42, construido por Playvisa. Este barco es un crucero a vela de grandes condiciones marineras, que une sus prestaciones a una distribución interior extraordinariamente cómoda, con un perfecto acabado y muy adecuada para largos cruceros con estancia a bordo muy prolongada. El motor es un Perkins de cuatro cilindros de 35 CV (Diesel), aunque opcionalmente puede venir equipado con 60 CV o un Volvo de 72 CV. El precio es de ocho millones de pesetas. Sus características principales son: Eslora total, 12,74 m.; manga total, 3,67; desplazamiento, 9,88 toneladas; superficie vélica, 75,85 m.; capacidad, ocho personas.*



ASNADE 48. *Este crucero de fabricación española, pese a estar expuesto tímidamente, centró la atención de los visitantes. Reúne todos los condicionamientos de un gran crucero con precio normal. Es una pena que no tengamos datos suficientes, salvo su eslora: 11,34 metros*

MOTORES PEGASO HECHOS PARA DURAR

Los motores marinos Pegaso-interdiesel fabricados bajo las normas más estrictas de calidad, técnica y experiencia de E. N. A. S. A., y homologados internacionalmente garantizan un uso intenso durante largos años de duros esfuerzos.

Con potencias especialmente proyectadas para pesca, cabotaje, servicio de puerto, transporte comercial y turístico, yates, lanchas de salvamento y desembarco y también para servicios auxiliares.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

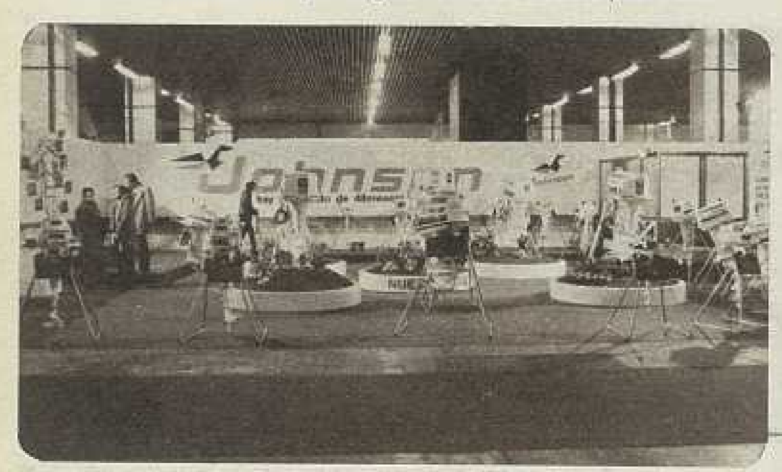
g GUASCOR S. A.

MARINIZADOS POR: INTERNACIONAL DIESEL. S.A.





MOTORES MARINOS BARREIROS. *Un año más han destacado en el Salón los motores marinos Barreiros, fabricados por Chrysler España. La amplia gama de modelos abarca toda una baraja de alternativas, desde un pequeño crucero de 24 CV, para terminar por el BS-36, que, unidos por una caja en paralelo, ofrecen una potencia de 800 CV a 1.800 r. p. m. Teniendo en cuenta las particularidades peculiares de los motores marinos, los Barreiros disponen toda una red de concesionarios que aseguran un buen servicio post-venta.*



LOS FUERA BORDA JOHNSON. *En el pabellón de Harry Walker destacaba el nuevo V-6 de 235 CV. Un motor que, evidentemente, hará las delicias de los amantes de las lanchas rápidas.*



EMBARCADERO MECANICO. *Sacar un barco del mar por la playa no es tan fácil. Todos hemos sufrido esta dificultad. Precisamente en el Salón se presentaba un aparato mecánico para facilitar esta tarea y que, por su importancia, presentamos en la ilustración.*

FUERA BORDA MERCURY. *La importancia de los motores Mercury, evidentemente, está en su amplia gama. Desde 4 CV hasta 200 CV, el cliente puede encontrar la potencia adecuada para sus necesidades. Este año Touron presentaba cinco nuevos modelos fuera-borda: «800», «900», «1.400», «V-1.500» y «V-2.000»; es decir, 80, 90, 1.140, 150 y 200 CV, respectivamente. Todos ellos fruto de la experiencia Mercury, que continúa mejorando y desarrollando nuevas ideas que colocan a la marca en uno de los puestos más sobresalientes en el campo de los fuera-borda.*





SUZUKI 65. *Esta marca japonesa continúa en su afán de ofrecer al usuario versiones de todo tipo. En esta ocasión se presentaba como novedad absoluta el nuevo Suzuki de 65 CV equipado con motor de arranque y encendido electrónico que mostramos en la fotografía.*



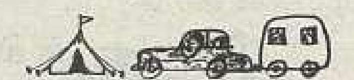


KAWASAKI JET-SKI. *Como curiosidad destacaremos un nuevo deporte que está haciendo furor en Estados Unidos: el jet-ski, una especie de patín-motoski fabricado por la famosa marca japonesa Kawasaki. Está equipado con un motor bicilíndrico y construido en plástico. El precio es, quizá, el freno más importante que puede tener el mencionado «aparato»: medio millón de pesetas.*



MOTORES PERKINS. *Motor ibérica presentaba también su nueva gama de motores Perkins marinizados por el mismo fabricante.*





EL CERTAMEN DEL «CARAVANING»

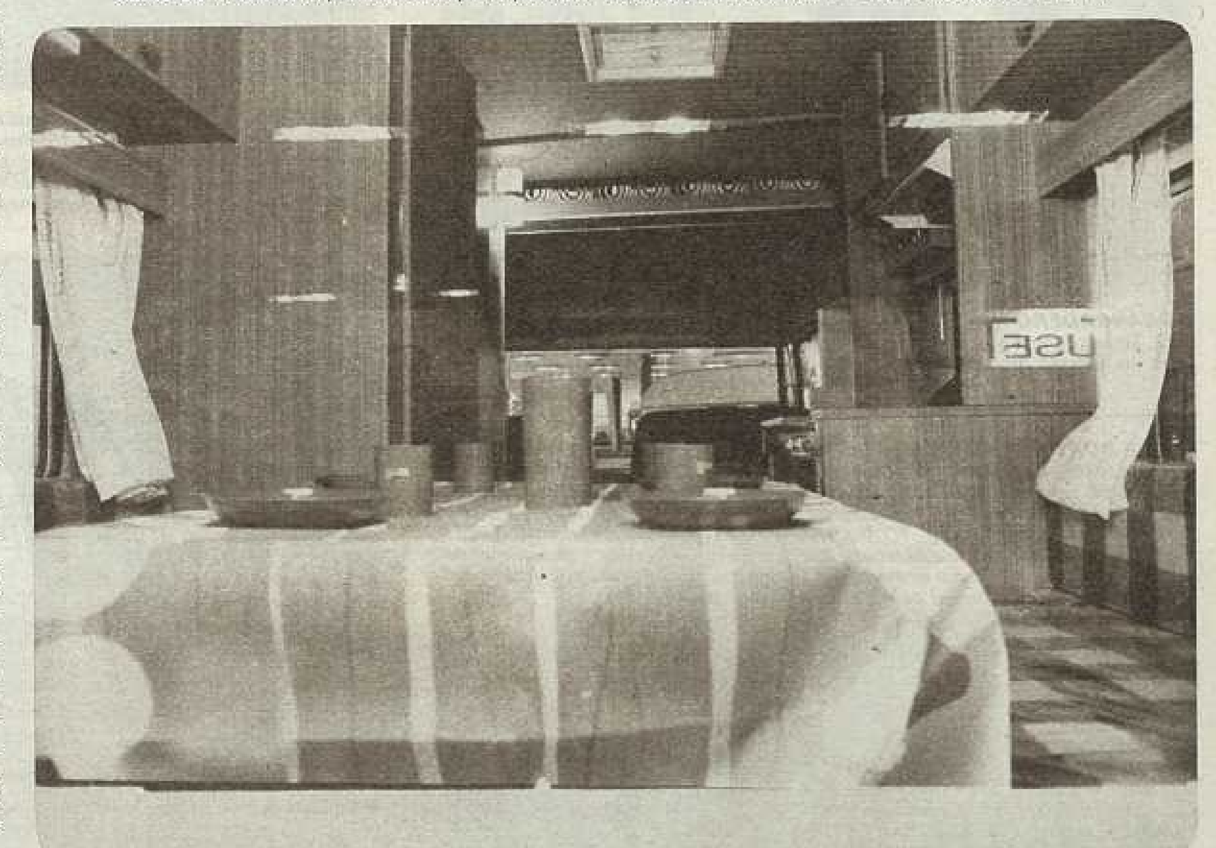
La expresión caravana ya existía para definir los carromatos de los saltimbanquis, que, sin duda, fueron los pioneros de esta actividad al aire libre, pese a lo que puedan pensar los británicos y su Mr. Stewart. Cuando la tracción dejó de ser hipomóvil, los continuadores de los gitanos conservaron gustosamente el vocablo, pues tenía la ventaja de reunir «car» (coche) y «van» (furgón); una prueba de ello es que el Caravan Club de Gran Bretaña, fundado en 1907, tiene como emblema una herradura de caballo.

Este ideal, el llevar la casa a cuestas, atravesó el Canal de la Mancha a finales del siglo XIX, y fueron los franceses Saunier y Louvet quienes se atribuyeron el inicio de su desarrollo en el resto de Europa, afrancesando su nombre bajo la definición «roulotte» o «caravaning» —nos quedaremos con este último—, se ha desarrollado de manera sorprendente en todo el mundo. Lo que era el medio de transporte de saltimbanquis se ha convertido en el vehículo de contacto con la Naturaleza, una forma de evadirse de la vida cotidiana, sin renunciar a la comodidad. Actualmente, el «caravaning» se ha introducido en nuestras costumbres por las posibilidades que ofrece: viajar y vivir la Naturaleza, disfrutar plenamente de los placeres y del silencio, salir cuando se quiere, sin tener que hacer reservas hoteleras, disponer de un habitat coqueto, cómodo y confortable en cualquier rincón o paisaje. Estos son los principales placeres del «caravaning», amén de la economía, otro placer importante. Con ello, no queremos decir que los practicantes de este «contacto» no puedan utilizar otros alojamientos, no. El caso es que el «caravaning» reporta una serie de condicionamientos que difícilmente puede ofrecer otro sistema de alojamiento.

Qué duda cabe de que el «caravaning» ha tenido una evolución gigantesca. Realmente, en España estamos en su comienzo, el parque es todavía muy pequeño, el más pequeño de Europa. Ello nos hace contemplar un futuro muy prometedor, porque si en países como Alemania, Suecia, Finlandia, Inglaterra, etcétera, esta forma de viajar se ha popularizado enormemente, es evidente que en España, con un clima envidiable y un litoral atrayente, el «caravaning» será una realidad de aquí a unos años.



AUTO-CARAVANING MERCEDES. *Por primera vez en España se han presentado «auto-caravanings» tomando como base plataformas Mercedes-Benz. El resultado de este conjunto no puede ser más satisfactorio, ya que a la experiencia de las furgonetas fabricadas por Mevosa se une una construcción de calidad. De esta manera, el cliente, cada día más numeroso, de este tipo de vehículos tiene la posibilidad de encontrar un vehículo totalmente nacional y con una red de servicios de asistencia técnica internacional. Sin embargo, los amantes del «auto-caravaning» se encuentran con la limitación de su elevado precio. No obstante, debemos tener en cuenta que el precio total supone la mitad de un «auto-caravaning» de importación. La terminación tiene nivel internacional, cuenta con un buen aislamiento, mobiliario en madera, tapicerías textiles armonizadas con el conjunto, cocina, frigorífico, aire acondicionado. Todos los complementos para acomodar a cuatro personas, en el caso de la «N-1.300», y a seis, para el modelo «406-D». Sistema eléctrico combinado (12 y 220 V). El precio es de 1.400.000 y 1.900.000 ptas. para las versiones «N-1.300» y «L-406-D», respectivamente.*



CARAVANA MODELO PRADERA. *Fabricada en Madrid, en poliéster, reforzado con fibra de vidrio, cuya facilidad de modelo logra una línea de mejores características aerodinámicas, estéticas, y, sobre todo, un menor peso, lo que permite ser remolcada más fácilmente por coches de menor cilindrada. Dispone de una cama doble, una individual y una litera opcional. Precio: 250.000 pesetas.*



KNAUS KOMFORT. *Esta serie de modelos alemanes impresionan por su elegante línea y fabricación. Al diseño exterior se añade un interior con una confortabilidad extraordinaria. La serie «komfort» cuenta con tres camas, lavabo, puerta de entrada divisible, instalación eléctrica combinada, moqueta en el piso, instalación de aire acondicionado, lavabo con «toilette», abastecimiento eléctrico de agua (lavabo), visillos y puerta de separación en cabina. Es decir, todo lo necesario para hacer la vida agradable a una familia de seis miembros. El precio de esta caravana, que puede ser arrastrada por un coche de tipo medio (Seat 131, Chrysler 150, R-12, etc.), no supera las 500.000 pesetas.*

EL HUMOR DEL SALON NAUTICO





NOVEDAD

AUTOCARAVANAS MERCEDES-BENZ

● En el Salón Náutico de Barcelona, y dentro del sector del «caravaning», han llamado poderosamente la atención los nuevos «auto-caravaning» Mercedes-Benz. El prestigio de esta marca dentro y fuera de España ha animado a los fabricantes españoles de caravanas a tomar como base estos vehículos y ofrecer al público un producto de renombre internacional.

Las autocaravanas Mercedes-Benz tienen la ventaja de disponer, dentro de su amplia gama de modelos, alternativas muy diferenciadas. Esto supone que el comprador puede elegir de acuerdo con sus necesidades familiares y económicas. Al margen, naturalmente, de asegurar un servicio de posventa, gracias a la red de concesionarios Mercedes-Benz en todo el mundo. Importantísimo, si tenemos en cuenta que la principal función de este tipo de vehículos es la de viajar. Es decir, es vital encontrar una asistencia técnica adecuada en cualquier punto del globo.

Tres han sido los modelos presentados en Barcelona. Todos ellos carrozados o, mejor dicho, «caravanizados» por la firma Tusset, uno de los fabricantes españoles de caravanas. Como bases se han tomado las furgonetas Mercedes N-1300 en dos versiones y L-406 D, vehículos, éstos, cuya calidad y resistencia está avalada por los múltiples usuarios que ruedan a diario por las carreteras españolas. Ello constituye, como decimos al principio, una doble ventaja. Por una parte, disponer de un modelo según las necesidades del cliente, y, por otra, asegurar su mantenimiento a precios normales.

Creemos que la firma Auto-Remolques Barcelona, S. A., concesionario de los productos Mevosa, ha tenido un gran acierto al combinar dos marcas de prestigio, lo que se traduce a ofrecer un producto de calidad.





Versión N-1300, caravana incorporada. Dispone de todas las ventajas de una caravana remolcada, como son cocina de gas, bomba de agua potable, frigorífico, aire acondicionado, armarios, etc. La capacidad es apta para una familia de cuatro miembros. En lo que respecta al vehículo, está equipado con motor diesel, que constituye un considerable ahorro.



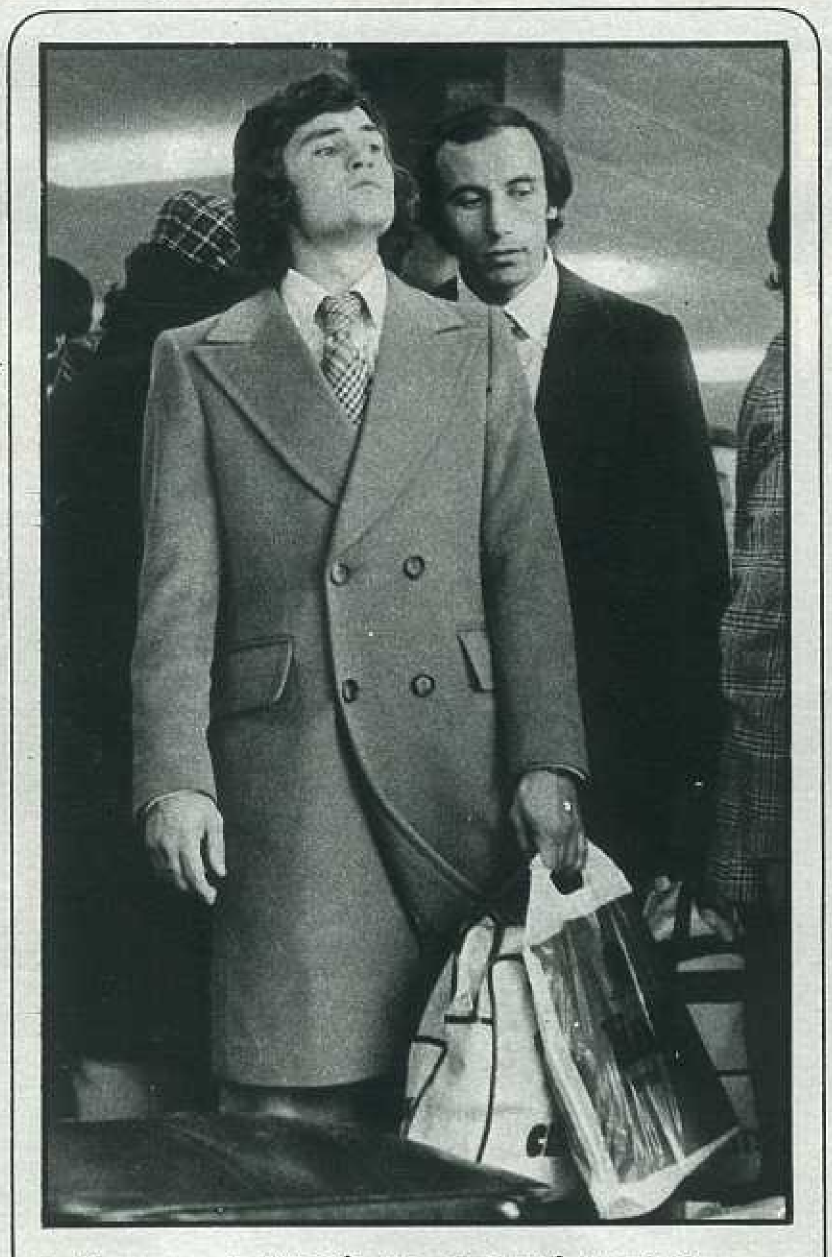


Aprovechando la versión N-1300 de techo alto se logra acondicionar el interior con todos los conceptos de un «caravaning» familiar. En este caso, apta para un matrimonio con dos niños pequeños. Dispone de armarios, cocina de gas, amén de cuatro literas.

MARCIAL: TECNICA Y CLASE







Confía en su rehabilitación, que comenzará en marzo...

Camacho: «QUIERO IR A LOS MUNDIALES»

● No abundan los zurdos...

Y menos defensas laterales izquierdos como José Antonio Camacho. Quizá por ello todavía no se haya descartado de la lista para los próximos Mundiales al madridista de Cieza. Una esperanza algo remota para Kubala, pero esperanza al fin. Todo depende de su rehabilitación.

—¿Cierto?

—Seguro, seguro, no se puede decir nada. Porque hay jugadores que tienen una recuperación rápida y otros lenta. Depende de la pierna izquierda. Esta ha sido mi primera lesión seria y con intervención quirúrgica... En marzo comenzaré mi rehabilitación. Si es lenta, no podré ir a los Mundiales. Pero, si es rápida, tengo esperanzas de ir a la Argentina. Y confíe en poder ir.

—¿Esperaba que llamara a Carrete y Anero?

—Sinceramente, no. Creía que iba a ser Benítez.

—¿Los mejores en su puesto?

—El brasileño Francisco Marinho y el alemán Dietz.

Si problema fue para Luis Molowny, también lo fue para Ladislao Kubala. José Antonio Camacho era fundamental en la formación del equipo nacional.

—¿Es molesto estar en reposo?

—Desde luego, muy molesto. Pero tengo que resignarme. Quiero volver pronto a los terrenos de juego.

—¿Pierde mucho dinero?

—No es eso. Mire los lesionados que hay en el Real Madrid...

—En las eliminatorias previas para la clasificación, ¿ganó, como Pirri y Juanito, 1.500.000 pesetas?

—No. Gané 1.250.000. Es inexacto lo que se publicó.

«QUIERO QUE SE ME TRATE BIEN... COMO A LOS DEMAS»

FERNANDEZ AMADO Y SU «IMAGEN ABSURDA»



● Sin él, falta la sonrisa en las concentraciones del Real Club Deportivo Español. Bromista y alegre, siempre está con chistes y «jugadas».

«Una vez —nos contaría un amigo— mojó los pijamas a casi todos los jugadores y tuvieron que dormir con slip en pleno invierno... Otra vez...»

Anécdotas hay muchas del gallego Fernández Amado, el mediocampista blanquiazul al que, según él, le quedan todos los campos grandes... Y ninguno pequeño. Por sus carreras y su trotar dentro del terreno.

—¿Descontento?

—No le puedo decir ni que sí ni que no. Lo que yo creo es que el público del Español se había hecho una imagen absurda de mí. Y ahora me está conociendo como en realidad soy.

—¿Renovará?

—No lo sé. No estamos muy contentos aquí, en Barcelona, y hablé con mi familia. Pero no sé si continuaría. No sé si podría renovar... Y quedarme o no...

—¿Problemas?

—Quiero que se me trate bien. Como a los demás. Lo merezco.

—¿Es leñero?

—Creo que no lo soy. Pero los árbitros, al mostrarme tantas tarjetas, me hicieron esa imagen. Me la enseñaban por cualquier cosa... Es como el dicho aquel, crea fama y échate a dormir... Por suerte, todo va cambiando. Y hay mayor tranquilidad.

—¿Qué es lo que más le molesta?

—Que uno trabaje y se sacrifique en el campo, y los aplausos vayan para otro... No es justo.

—¿Mejor o peor el cambio de entrenador?

—No soy quién para abrir un juicio. Lo que sí le puedo decir es que entrena muy fuerte... Pero, claro, es como un niño que no quiere estudiar y...

PARTICIPARA CON SEVERIANO BALLESTEROS Y PIÑERO EN EL MASTERS DE AUGUSTA



ANTONIO GARRIDO: «SI, ES CIERTO, IBA EN VESPA A JUGAR LOS CAMPEONATOS»

● Los mostachos se los dejó en 1972. Precisamente, después de ganar el Campeonato Abierto de España. Y se los dejó. Porque le gustaron.

—¿También a su mujer?

—Sí, no le molestaron.

Campeón del mundo con Severiano Ballesteros en Manila, pero con un premio ridículo de 1.000 dólares (85.000 pesetas), que casi no le alcanza para poder pagar al caddie en los setenta y dos hoyos del recorrido.

—En efecto, casi no le puedo pagar al caddie. Me costó cuatrocientos dólares. Así como lo oye. Pero, en fin, es un halago ganar un campeonato mundial.

—¿Es verdad que en sus comienzos iba a los campeonatos en Vespa?

—Sí, claro. Me daba cada paliza...

—Ahora va en avión...

—Sí...

—¿Le sigue asustando?

—Al principio, no lo voy a negar, tenía pavor al subir al aparato. Ahora no. He perdido el miedo. Es como un vehículo cualquiera. Ya no me asusta.

—¿Cuándo vuela otra vez de España?

—En febrero. Tengo una invitación para participar en un torneo de Manila. Y después, en abril, pienso ir al Masters de Augusta, adonde hemos sido invitados Severiano Ballesteros, Manuel Piñero y yo.

—¿Pide primas en sus actuaciones?

—No tengo, todavía, ese nivel.

Hay que reconocer que Antonio Garrido, después de que muchos comentaron que debería ir Manuel Piñero a los Mundiales, marchó a Filipinas con exceso de responsabilidad. «Yo creo —confesaría— que era lógico lo que decía la gente, muy en especial la que no sabe que el elegido es por puntos y torneos ganados.»

PRETENDIDO POR ARGENTINA Y ESPAÑA

DI STEFANO, PERIODISTA PARA LA TELEVISION VENEZOLANA



● Aunque nos sorprendió cuando se habló de que Ladislao Kubala tendría un ayudante para los Mundiales, porque deja entrever que Gustavo Biosca y Jesús Pereda no sirven para esos menesteres, inmediatamente se pensó en Alfredo di Stéfano. Un hombre con una experiencia extraordinaria y que conoce bien y a fondo su tierra y sus gentes, y es un erudito en materia futbolística.

Sin embargo, se desechó que la Saeta Rubia fuera colaborador de Kubala, en el momento que César Luis Menotti también pidió a Di Stéfano como ayudante para los Mundiales para la selección argentina.

El nombre del famosísimo jugador del Real Madrid estaba en boca de todos. Incluso los argentinos creyeron que era algo «hecho». Pero Alfredo ya ha firmado, según parece, un contrato con la televisión venezolana para comentar los Mundiales de Argentina.

En esta ocasión, las selecciones de España y Argentina pierden a un gran colaborador, pero Venevisión de Caracas gana a un comentarista de primera fila.

Di Stéfano emula, ahora, a otros famosos campeones. Tal como el púgil italiano Nino Benvenuti, Paul Breitner... y otros.



ODIA, SOBRE TODAS LAS COSAS, LA CORBATA

«UCO» LASTRA, A LA CONQUISTA DEL OESTE

● —Sinceramente, no la soporto. Es algo que nunca me verá con ella puesta.

—¿Le molesta tener apretado el cuello?

—Sí, la corbata es insoportable. No la quiero ni ver. Y cuando hay que ir a una recepción con ella, prefiero no ir. Puede que sea una manía, pero soy así...

«Uco» Lastra, el campeón mundial de los plumas que defenderá el título contra el irlandés O'Grady, de diecinueve años de edad, en Oklahoma, es quien odia la corbata.

—¿Miedo a la báscula?

—No, no tengo problemas en este sentido.

—¿Es verdad que no cobró por su pelea con el panameño Ortega?

—Sí, es cierto. Y tampoco sé lo que percibiré por la próxima.

—¿No es precipitado defender el título, después de un mes y pico...?

—Pienso que sí. Pero Berrocal tiene dos opciones, y tengo que aceptarlas.

—¿Por qué le llaman Uco?

—No lo sé, me empezaron a llamar así desde muy pequeño y quedó.

El preparador de Lastra, Victoriano Diego, «Tano», también santanderino, desvela la incógnita:

—Pienso que es el diminutivo cariñoso de su nombre: Cecilio. Cuando era pequeño le dirían Ceciliuco, y Uco le quedó.

—¿Es mejor pelear fuera de España?

—Creo que sí. Yo, por lo menos, me crezco ante la adversidad del ambiente. En mi patria hay mayor responsabilidad y afloran con más rapidez los nervios.



REPSOL ES SERVICIO

TENSION

Tras más de dos años de inactividad y tras la lesión de Jorge D'Alessandro

ANTONIO ¿SALTO A LA FAMA?

TIENE VEINTICUATRO AÑOS, PROCEDE DE LA CANTERA SALMANTINA Y SU UNICO CURRICULUM CONSISTE EN HABER SIDO TITULAR DEL SALMANTINO

«INTENTARE QUE LOS AFICIONADOS OLVIDEN A D'ALESSANDRO, PERO SERA MUY DIFICIL»

«LAS DOS ULTIMAS TEMPORADAS FUERON MUY DIFICILES PARA MI, AUNQUE NUNCA PERDI LA ESPERANZA»

Por PEREZ ROMERO

HACE tan sólo unas pocas semanas Antonio González Arroyo era un jugador casi desconocido incluso para muchos de los aficionados y simpatizantes de la U. D. Salamanca. Sabían de él, a lo sumo, que era el segundo portero y que dos años atrás había defendido —y sin hacerlo nada mal, por cierto— el marco del Salmantino. Pero una vez ascendido al primer equipo del Helmántico, la figura de D'Alessandro le había oscurecido por completo. Porque D'Alessandro, además de ser todo un fenómeno bajo los palos, mantenía una tremenda regularidad en cuanto a esos golpes o lesiones que a lo largo de una temporada suelen alejar a un jugador del equipo al menos un par de domingos. Así las cosas, cuando D'Alessandro cayó lesionado, o, más exactamente, cuando se supo la gravedad de su lesión, los aficionados se llevaron las manos a la cabeza; ¡estamos sin portero!, exclamaban. Incluso, según parece, hasta hubo contactos para fichar rápida y urgentemente un cancerbero de cierta garantía. Un portero que pudiera suplir a D'Alessandro.

Pero no iba a hacer falta. García Traid, llegado el momento, alineó a Antonio bajo los palos ante el Sevilla, y Antonio cumplió. Igual sucedería frente al Español, y luego en Chamartín, ante el Real, donde el meta salmantino cuajó una actuación destacada por unos y otros. Una actuación, en suma, completa y hasta brillante, pues, intervenciones de gran categoría aparte, hasta detuvo el penalty a Juanito. El prestigio de Antonio González Arroyo había subido, en fin, como la mismísima espuma en sólo noventa minutos, a pesar de que su entrenador, García Traid, técnico realista y con los pies en el suelo, tratase de no dar demasiada importancia a su actuación, tal vez para prevenir a su discípulo ante un siempre posible tropiezo, por aquello de que el fútbol y la suerte tienen estos caprichos.

PROCEDE DE LA CANTERA

Antonio —que hasta la lesión de D'Alessandro únicamente había jugado unos pocos minutos ante el Barcelona en partido de Copa— tiene veinticuatro años y procede de la cantera salmantina. Hace dos temporadas —y desde las filas del filial Salmantino— pasó al primer equipo, pero como por delante tenía a D'Alessandro y otros guardametas no disfrutó de una oportunidad y figuró siempre de tercer portero, sin viajar siquiera con el equipo. En la presente temporada comenzó ya a viajar con el equipo como suplente de D'Alessandro, pero sin hacerse demasiadas ilusiones, dada la categoría de su compañero.

—Han sido —dice— dos temporadas muy difíciles para mí, pues en este tiempo ni siquiera era suplente. De todas formas, nunca perdí las esperanzas. La ilusión. Y lo que siento de verdad es que mi oportunidad haya tenido que llegar por la lesión de D'Alessandro, que, aparte de un gran compañero, es un amigo.

—¿Satisfecho de cómo le están rodando las cosas?

—Hasta el partido ante el Real Madrid no podía estar totalmente satisfecho, pues los resultados no nos favorecían. Del encuentro ante el Madrid estoy más satisfecho.

—Todo le salió bien.

—Sí, me salió un buen partido.

Y agrega:

—Haré todo lo posible por responder a la confianza que han depositado en mí.

—¿Como para hacer olvidar a D'Alessandro?

—Por mí, haré todo lo posible, aunque hacer que los aficionados olviden a Jorge es muy difícil.

—¿Es especialista en parar penalties? ¿Adivinó por dónde le iba a lanzar Juanito o fue producto de la suerte?

—Detener un penalty es sumamente difícil. Influye la intuición y también la suerte. Yo tuve ambas cosas: tuve la corazonada de que le iba a lanzar por ese lado y también me acompañó la suerte.

—Antes de comenzar el choque con el Madrid, ¿le preocupaba mucho este encuentro? ¿Pensaba salir goleado?

—Jugar ante el Madrid siempre es una gran responsabilidad, dada la calidad de todos sus jugadores. En una goleada no pensaba, pues aunque podía, por supuesto, suceder, tengo absoluta confianza en mis compañeros.

—Por cierto, ¿no ha tenido problemas para acoplarse al juego de sus defensas?

—No.

Luego, aclara:

—Aunque en partidos no habíamos jugado juntos, sí nos conocíamos perfectamente. En este aspecto no ha habido problemas de ningún tipo.

—La situación del Salamanca, tras el empate de Chamartín, es francamente brillante, ¿qué puede pasar en esta segunda vuelta?

—Empatar ante el Madrid ha supuesto, lógicamente, mucho para nosotros. Era, en realidad, lo que necesitábamos, tras los últimos resultados, para superarnos y afrontar con más y mejores posibilidades esta segunda vuelta.

—¿Alcanzarán plaza para jugar la Copa de la UEFA?

—Nuestro objetivo es alcanzar la mejor clasificación posible. Y si ésta es la Copa de la UEFA, mejor.

Para Antonio ha comenzado una nueva etapa. Los largos años de suplencia y anonimato han dado paso al éxito y la popularidad. Y tal vez, quién sabe, haya nacido un gran portero. Estatura y posibilidades, como demostró en Chamartín, tiene. Ahora, el tiempo tendrá que decir la última palabra. Sus principales enemigos serán, qué duda cabe, la sombra de Jorge D'Alessandro, por un lado, y su larga inactividad, por otro. A García Traid, su entrenador, lo que más le preocupa es precisamente esto último.





Así para Antonio. ¿Ha nacido un gran portero? (Fotos A. Vega.)





Por Gary Lancaster

Esta vez va en serio

EL COSMOS QUIERE A KEEGAN

El inglés podría ir al equipo neoyorquino cuando expire su contrato con el Hamburgo

Kevin está pasando una «mala racha» dentro del fútbol alemán

● No le sientan del todo bien los aires alemanes al inglés Kevin Keegan. El ex jugador del Liverpool no ha dado la medida de sus posibilidades ni ha mostrado su talla de gran jugador en su actual club, el Hamburgo, más que en ocasiones esporádicas. Un sector respetable de los seguidores del Hamburgo no está demasiado identificado con él. Y, por si ello fuera poco, Kevin acaba de sufrir una severa sanción que le va a tener largo tiempo sin jugar. Total, que se está deteriorando su imagen de gran figura del fútbol europeo prácticamente por momentos.

Sin embargo, Keegan parece ser un hombre de buena estrella. En estos momentos, cuando quizá más sombrío pudiera parecer para él el panorama, acaba de recibir la primera oferta seria por parte del Cosmos estadounidense. Naturalmente, el equipo de Pelé y Beckenbauer no hace ofertas intermedias cuando realmente tienen interés por un jugador, y a Keegan, según parece, le han tentado con un contrato muy superior al que tiene actualmente con el Hamburgo y... en dólares.

De cualquier forma, el ofrecimiento del Cosmos a Keegan (del cual no se habla ahora por primera vez, aunque ésta sea la primera ocasión en que los neoyorquinos se han dirigido formalmente al jugador) no es para la temporada próxima, sino para cuando esté libre de toda vinculación con el Hamburgo. Según parece, también el Barcelona está interesado en el inglés, aun cuando la diferencia peseta-dólar sea como para pensar que la venida de Keegan a España no se ve muy clara...

Thurau y sus planes para el 78

«QUIERO GANAR EL GIRO»

«Y sacarme la espina del Tour del setenta y siete (diez minutos perdidos en Alpe d'Huez)»

● Acaba de presentarse en Italia el líder del Ijboerke-Gios, Dietrich Thurau, el alemán que representa a la más ilustre vanguardia del ciclismo germano y que se encuentra por derecho propio a la cabeza de la generación del ciclismo mundial más ilustre. Con Maertens, Moser, Baronchelli e Hinault, el llamado Didi es, sin duda, uno de los hombres más importantes de la temporada ciclista que va a ponerse en marcha próximamente.



En Turín, sede del fabricante de bicicletas que colabora en el patrocinio del equipo, Gios, Dietrich Thurau ha hecho públicas sus intenciones para la temporada 78:

«Me agradaría mucho poderme sacar en el 78 la espina que me dejó clavada el Tour del 77. Por desgracia, en él, en una etapa, la de Alpe d'Huez, perdí doce minutos y, con ellos, el maillot amarillo y todas mis posibilidades de ganar la carrera. Una pena. Este año intentaré dominar en el Giro. En la Vuelta a Italia tendré que medirme con Moser, Baronchelli y Saroni, como figuras estelares de mayor calibre dentro del ciclismo italiano, y entiendo que los puedo vencer, sobre todo a Moser, ya que, siendo él y yo similares, le aventajo subiendo, y ésa puede ser mi ventaja.»

Thurau, evidentemente, se muestra ambicioso. Veremos qué hace luego en la carretera.

Suscripción popular para primar sus goles

HOUSEMAN, DEL HURACAN DE BUENOS AIRES, MIMADO POR LOS SEGUIDORES DEL EQUIPO

Su bajo rendimiento de los últimos tiempos estaba motivado por su convicción de que estaba mal pagado

Tras la suscripción popular, René Houseman ha vuelto a encontrar el camino del gol

● Lo que no ocurra en el fútbol sudamericano, es difícil que acontezca en el balompié de ningún otro país. He aquí la pintoresca historia de la que es protagonista René Houseman, la «supervedette» del Huracán de Buenos Aires.

Resulta que el bueno de Houseman ha confirmado durante varias temporadas su condición de jugador extraordinariamente técnico, armador de su equipo en el centro del campo, engarzador del juego de ataque e incluso, y en proporción muy respetable, ha sido un auténtico goleador. En una palabra, ha sido ese jugador-eje que hace funcionar a un equipo, capaz de desempeñar con acierto, elegancia y brillo cualquier misión en el campo.

Pues bien. De pronto, René Houseman dejó de brillar en el centro del campo, pasó inadvertido en su misión de enlace con sus compañeros de vanguardia de cara al gol y, en fin, entró en una sequía goleadora que no había tenido precedentes. Ante la alarmante situación, se le ha terminado preguntando al muchacho qué le pasaba y, al cabo, se ha encontrado la explicación a todos los hechos regresivos: Houseman se considera muy mal pagado.

La noticia ha trascendido. Los seguidores del Huracán han aceptado los razonamientos del propio Houseman, y éstos, los hinchas del equipo, han abierto una suscripción para primar por su cuenta a Houseman por cada gol que marque de ahora —de hace quince días, que es cuando se ha puesto en marcha la operación— en adelante.

Curiosidad esperada: en el primer encuentro posterior a esta sorprendente iniciativa el bueno de René Houseman hizo subir al marcador dos de los tres tantos que marcó su equipo. Evidentemente, señores, la moral de un profesional está donde decía aquel ilustre canario del Atlético de Madrid, Silva: en la cartera.



El portero alemán, modesto

«MAIER, ARTISTA NACIONAL»

● Ese es el título de la obra que el guardameta del Bayern y de la selección está escribiendo con vistas al Mundial

● Sepp Maier, guardameta de la selección alemana y del Bayern, está escribiendo (bueno, en realidad quien escribe es un periodista amigo suyo...) un libro que va a titularse «Sepp Maier, artista nacional». Ciertamente, el título deja pocos resquicios a la duda o a la simple especulación.

Claro es que Maier no tiene en cuenta estos «pequeños detalles». Para él lo importante es que el libro sea bien acogido por los aficionados alemanes y que, en definitiva, el libro tenga una amplia acogida entre los aficionados al fútbol, de forma que el experimento se convierta en un negocio.

Naturalmente, la idea es hacer coincidir la aparición del libro con la inauguración del Mundial de Argentina. La puesta en marcha del Campeonato del Mundo es la mejor promoción que puede tener una obra de estas características, ya que, si se cumple lo programado, la mayoría de los partidos van a ser televisados a los distintos países.

Los alemanes, pues, tendrán oportunidad de ver en acción a Maier y de disfrutar con las curiosidades, anécdotas, detalles pintorescos, secretos y secretillos que el guardameta internacional germano se propone descubrir en su obra. Como corresponde, claro está, a un «artista nacional»...

El baloncesto profesional de Estados Unidos

UN JUEGO SALVAJE

Kermit Washington, figura del Los Angeles Lackers, multado con ¡ocho millones de pesetas! y suspendido por veintiséis partidos

Motivo: mandó al hospital —en una reyerta durante un partido— a un jugador del Houston Rockers



Alcindor, compañero de Washington, multado con casi otros ocho millones de pesetas

● Noticias procedentes de Estados Unidos sostienen que el baloncesto profesional norteamericano se ha convertido «en un juego salvaje». Apoyan esta afirmación en un hecho evidentemente significativo, cual es que la gran figura del Los Angeles Lackers, Kermit Washington, acaba de ser sancionado con una multa de... ¡ocho millones de pesetas! (han leído ustedes bien: 8.000.000 de pesetas), además de una suspensión por 26 partidos.

Motivo: Kermit Washington asestó tal cantidad de golpes y con tan mala intención a un adversario, que el agredido, al fin y al cabo un profesional también del basket, tuvo que ser trasladado al hospital.

Naturalmente, la primera impresión de repulsa por la fortísima multa al jugador del Los Angeles Lackers y la suspensión desaparece al conocer los motivos de la sanción. Se comprende también, por otra parte, la primera afirmación sobre que el baloncesto de Estados Unidos se ha convertido en un juego salvaje.

De todas formas, el «affaire» no ha terminado, ni mucho menos. Mientras la víctima del iracundo Washington, un tal Tomianovic, del Houston Rockers, convalece en el hospital —donde estuvo una primera semana sin poder tomar alimentos sólidos ni poder tampoco pronunciar palabra—, ha presentado una querella formal ante los Tribunales, en contra del tristemente célebre Washington. La denuncia por daños y perjuicios asciende a 18 millones de pesetas.

Por si esto fuera poco, Washington —que cobra anualmente doce millones y medio de pesetas del Los Angeles Lackers— no percibirá ni un solo céntimo en tanto en cuanto no expire su sanción y en tanto en cuanto no se aclaren las consecuencias que puedan tener las denuncias presentadas contra él ante los Tribunales.

Al margen de la lamentable historia protagonizada por Washington, se sabe que uno de sus compañeros de equipo, el legendario Alcindor —conocido desde su conversión a la religión mahometana por Karem Abdul Jabbar—, que también tomó parte directa en la confrontación que se libró a puñetazo limpio entre los dos equipos, Los Angeles Lackers y Houston Rockers, ha sido sancionado con una multa similar a la de su compañero Washington, pero no va a ser objeto de suspensión alguna por parte de las autoridades deportivas de la Liga profesional. Ahora bien, ello no le va a impedir estar largo tiempo alejado de las canchas: en la reyerta sufrió varias fracturas en una muñeca (que ahora tiene escayolada) y es posible que hasta dentro de un par de meses, como pronto, no pueda volver a jugar de una manera asidua.

De cualquier forma, bochornoso. Si los mejores jugadores de baloncesto del mundo predican con estos ejemplos, estamos apañados. ¡Estos son los ídolos dignos de imitar por la juventud de medio mundo! Parodiando a un conocido humorista: «¡País!», «¡Mundo!», «¡Planeta!»...



CARLOS MONZON HA VUELTO A CALZARSE LOS GUANTES

● Pero... para hacer «spots» publicitarios en Italia

● El ex campeón mundial de los medios Carlos Monzón, figura legendaria en el pugilismo de todos los tiempos, que, como se recordará, ha abandonado el boxeo siendo campeón mundial, después de haber puesto un sinnúmero de veces su título mundial en juego, ha vuelto a calzarse los guantes. Sí, otra vez ha aparecido sobre un cuadrilátero —después de su retirada, tras el combate con el colombiano Rodrigo Valdés; después de aquella famosa «fiesta de despedida» a la que invitó cordialmente a su último adversario, el propio Valdés, como amigo—, uniformado para disputar un combate imaginario con su pasado glorioso e invicto.

El motivo de su aparición sobre el cuadrilátero, sin embargo, no ha tenido nada que ver con el boxeo, sino con unos «spots» publicitarios que ha filmado en Italia, en los primeros días del año 78, para una serie de firmas que siguen valorando la imagen rocosa del argentino invencible.

El combate disputado por el también argentino Miguel Angel Coello en Milán, le sirvió de pretexto a Monzón para viajar a Italia y disfrutar de sus numerosas amistades en un país en el que ha pasado la última parte de su vida pugilística, a caballo del boxeo y del cine. La ocasión, de cualquier forma, le ha servido a Monzón para precisar de una vez por todas que «no volveré a pelear».

Atrás el «boom» de Munich...

MARK SPITZ YA NO REPRESENTA A UN IMPERIO

Vive en una modesta mansión de California y acaba de abrir una inmobiliaria

● La vida de Mark Spitz como hombre de negocios transcurre por caminos muy distintos a los que protagonizara como nadador. No hace falta recordar que Spitz fue la figura suprema de los Juegos Olímpicos de Munich, en 1972, con siete medallas de oro, y que desde entonces —¿para qué iba a seguir?— abandonó la natación.

Durante un largo tiempo se ha ganado la vida —y muy bien, por cierto— como modelo publicitario de prendas de baño y artículos deportivos, pero el «boom» Spitz se ha ido apagando con los años y su cotización ha seguido la misma suerte.

Hoy en día, convertido en hombre de negocios, sus asuntos marchan sólo regular. Vive en una mansión más bien modesta, en Westwood, California (una mansión sin piscina), y su última iniciativa puede darle otra vez mucho de lo que tuvo o... terminarle de privar de la parte de la herencia que le depararon sus medallas de Munich. Concretamente, se ha puesto al frente de una inmobiliaria, y aunque en California este negocio suele ser bastante próspero, Mark corre el riesgo de sucumbir ante los imperios económicos ya consolidados que funcionan en la zona y que, a buen seguro, van a reaccionar contra el posible crecimiento del neófito negociante.

De lo que no hay duda es de que Spitz, si sale mal parado esta vez, tendrá que volver los ojos hacia la natación.





Para asesorar a Menotti sobre las características de las selecciones europeas

DI STEFANO, ASESOR DE ARGENTINA EN EL MUNDIAL

Alfredo comenzará a trabajar en breve con el seleccionador del país organizador

● La noticia se publicó hace tiempo en estas páginas, pero hasta ahora no había llegado la confirmación: Alfredo di Stéfano va a ser uno de los asesores técnicos del seleccionador nacional argentino, César Luis Menotti, de cara al próximo Campeonato del Mundo de Argentina.

La razón por la cual Menotti se ha dirigido a Alfredo es clara: la antigua «Saeta Rubia» conoce a fondo el fútbol europeo y esta condición resulta especialmente valiosa para el responsable de la selección argentina con vistas al Mundial.

No hay que olvidar que entre las 16 selecciones clasificadas para la fase final del Campeonato del Mundo, que comienza dentro de cuatro meses, diez son europeas. Ello —por mucho que Di Stéfano haya estado parcialmente alejado de las confrontaciones internacionales como responsable de un equipo puntero en los últimos tiempos— impone a Menotti un asesoramiento con el fin de tener ideas claras cuando llegue el momento de vérselas con las selecciones del Viejo Continente.

Una parte, pues, de lo que pueda hacer o dejar de hacer Argentina en el Mundial recaerá tangencialmente sobre el mejor futbolista de todos los tiempos —con Pelé—, hoy en día, como todo el mundo sabe, convertido en entrenador.

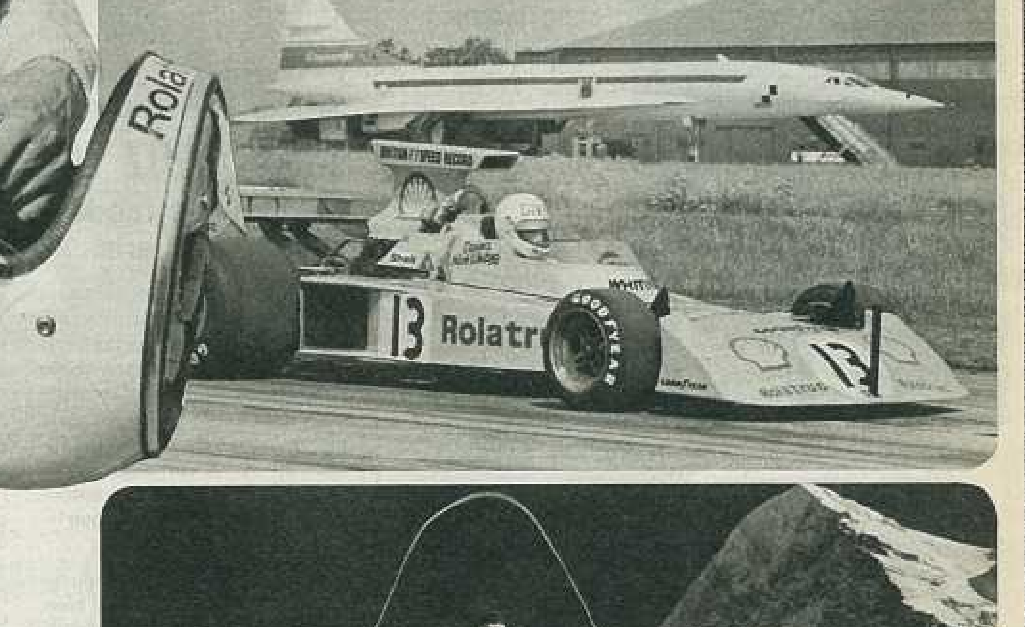
Di Stéfano comenzará a trabajar en breve, en Buenos Aires, junto a Menotti.

HA COMPETIDO
JUNTO A NIKI LAUDA Y JAMES HUNT

DAVINA GALICA

UNICA CORREDORA BRITANICA PARA LA FORMULA 1

● FUE CAMPEONA DE ESQUI Y POSEE DIEZ TROFEOS MAXIMOS DE OTROS DEPORTES





DAVINA Galica, que aparece en nuestras fotografías, es la primera mujer británica que compite con los grandes ases de la Fórmula 1. En efecto, Davina, que tiene ya un buen historial tras de sí, ha demostrado con sus aptitudes y sus récords de velocidad que está a la altura de un Niki Lauda o un James Hunt.

Pero no es ésta la única especialidad deportiva en la que Davina ha sobresalido. Hace unos años fue la capitana del equipo británico de esquí femenino durante los Juegos Olímpicos y, a sus treinta años de edad, posee diez trofeos máximos de otros tantos deportes.

Davina se ha ido a las alturas. Sobre la nieve, hace cada día una hora de gimnasia, esquía y... se concentra. Todos los esfuerzos son pocos para poder ver cumplido su sueño de convertirse en campeona de Fórmula 1.

Finalmente, y aunque no tiene nada que ver con el mundo del deporte, diremos que Davina tiene grandes probabilidades de convertirse muy pronto en duquesa, ya que, desde hace algún tiempo, el duque de Fife, primo de la reina Isabel II, es su asiduo acompañante...

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

CELTA: EL PORQUE DE UNA CRISIS



Si hay cosas difíciles de entender en baloncesto es que un equipo, como el Celta, campeón en activo, con la Liga poco menos que en el bolsillo y respaldado por una afición ejemplar, atraviese una pequeña crisis interna, que culminó cuando Marisol Paino fue apartada del equipo, cortando con autoridad un acto de indisciplina. Como hay que hacer cuando se pretende mantener a un equipo con ansias de victoria.

¿Qué sucede en el Celta? En realidad, muy poca cosa. Pero algo que se agiganta ante algunos ojos más directamente implicados. ¿Responsable? Todos y nadie. Incluso el mismo cariño de la afición hacia el equipo tiene alguna responsabilidad en lo que sucede. ¿Soluciones? Sólo una: que todos recapaciten, comprendan las posturas de los demás y cedan una parte de su pequeño orgullo personal por el bien de la colectividad.

Porque, vayamos a lo que sucede en el Celta. El club comenzó pequeño —nos referimos, siempre, a la sección de baloncesto femenino— y fue creciendo. Los vigueses estaban encantados con sus chiquillas, que hacían un baloncesto espectacular, basado en dos o tres figuras locales. Cuando se quiso aspirar al título, se trajeron jugadoras de fuera. Primero, Marisol Paino; luego, Pepa Calvet, Pilar Marín, Katia Manzur...

Marisol, estrella en un momento, ocupa un ala. Ella ha triunfado venciendo circunstancias adversas: un físico poco agraciado, un olvido por estar en un débil club vallisoletano en sus comienzos, una falta de dinero que no sobra en este deporte... Ella no ha llegado a sentirse en su casa, en Vigo. Para colmo, la otra estrella del equipo, Angeles Liboreiro, se casa con el entrenador, Vicente Rodríguez. La base internacional Pepa Calvet, enferma, y juega Susanita García, viguesa, como Angeles; y muy amiga, además. Marisol empieza a ver aumentados como con lupa cualquier preferencia, aunque sea inconsciente. Y un día, en Praga, ve —o cree ver— que se le ha negado un pase para dárselo a otra jugadora, la más aplaudida por el público; y Marisol se enfada, se desmoraliza y se inhibe. Incluso hace algún comentario sarcástico, y termina por ser castigada.

Todo mucho más lógico de lo que parece, porque la vida está hecha de muchas pequeñeces que suman un mundo. Pero Marisol no debiera seguir así, y el Celta debe abrirle sus puertas en cuanto haya una rectificación. Quizá el destino de Marisol no sea el club vigués, pero esta temporada no tiene por qué truncarse.

JUVENTUD DE BADALONA: DE PROEZA EN PROEZA

El Juventud logró en Belgrado un éxito resonante, que le pone literalmente en las semifinales de la Copa Korac, aun a falta de recibir, hoy mismo, al Hagen alemán y la próxima semana al Xerox milanés. Coincidió con el partido de Yugoslavia la explosión de Ed Johnson, que no había tenido ocasión de triunfar con un equipo al que sólo sirve en muy contadas ocasiones, por no poder actuar en la Liga.

Con la del pasado miércoles eran 32 las victorias consecutivas de un club que está demostrando una fortaleza extraordinaria, y que supone un valladar amplísimo para las grandes aspiraciones del coloso tradicional: Real Madrid.

Con Antonio Serra y Slavnic es evidente que el club de Badalona ha tomado otro camino. Santillana, que parecía ya acabado en plena juventud, ha vuelto a tomar su camino ascendente. Con él, se han confirmado los valores de José María Margall, de Juan Ramón Fernández, de Juan Filbá...

Y esto viene a resaltar la inteligente política del cuadro catalán, que supo vender, a muy alto precio, a jugadores que no acababan de rendir cuanto podía, al tiempo que resquebrajaban el espíritu de camaradería y la disciplina, fundamentales en un equipo que quiera ganar. Se acertó también con el fichaje de Antonio Serra, un entrenador acusado de dictatorial —y que quizá lo sea, en el más amplio sentido de la palabra—, que ha logrado los mejores resultados deportivos, y al tiempo, un saneadísimo ambiente en el conjunto.

A los verdinegros les queda aún la difícil papeleta de visitar al Real Madrid en el Pabellón. Y un par de asaltos dramáticos hacia la final de la Copa Korac. Pero gane o pierda, ese gran club (que algunos han querido calificar, faltando a la más elemental verdad, de sucursal madridista) ha logrado revitalizar la Liga y dar un nuevo interés hacia el baloncesto y el equipo. ¡Que ya es mérito...!





En un marco, junto a Emiliano, las dos medallas al Mérito Deportivo, y el lazo de Isabel la Católica.

LOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

EMILIANO RODRIGUEZ: 46 PAISES LE VIERON JUGAR

El «boom» del baloncesto en España llegó en los años 60, de la mano de un medio de información (televisión), de un equipo (Real Madrid) y de un jugador que llegó a ser elegido el mejor de Europa: Emiliano.

El nombre de Emiliano se convirtió pronto en sinónimo de baloncesto, como Santana lo es de tenis, Fernández Ochoa, de esquí, Nieto, de motociclismo, Ballesteros, de golf...

Segundo en partidos internacionales (simple cuestión del momento de la retirada), Emiliano es sin duda el «número uno».

EL HOMBRE

Emiliano Rodríguez Rodríguez nació a siete kilómetros de León, en la pequeña localidad de San Feliz del Torío, el 10 de junio de 1937. Su padre, Antonio, era empleado de la RENFE. Su esposa, doña Pelegrina, le dio otros cinco hijos: Valentina (la mayor), a la que siguió Emiliano, José Antonio, Mari Carmen y los gemelos Manolo e Hilario. Cuando el pequeño Emi contaba sólo ocho meses, la familia se trasladó a Bilbao, ya que el padre había obtenido un ascenso. La capital vizcaína sería, de hecho, la patria chica del jugador. En la escuela, su deporte fue, naturalmente, el fútbol, y destacó como delantero e incluso como goleador. Al cursar bachillerato en los Escolapios descubrió el baloncesto. Su pasión por el deporte hizo que no dedicara a los libros el tiempo debido. Pese a todo, acabó la carrera de Peritaje Industrial y, años después, intentaría también la de Periodismo, que abandonó pronto. Al colgar las botas, su primera ocupación estuvo relacionada con la venta de maquinaria agrícola. Ahora, su actividad se centra en temas más próximos al deporte. Está asociado en una empresa que construye pistas deportivas (especialmente, de tenis) y dirige la Escuela Nacional de baloncesto madrileña; también es director técnico de minibasket.

Se casó con Josefina Gamboa Rauret, el 5 de agosto de 1963. Josefina es barcelonesa y la ceremonia tuvo lugar en la Ciudad Condal. El matrimonio tiene cuatro hijos: Marta (trece años), Covadonga (doce), Marcos (cumplirá once dentro de pocos días) y Francisco Borja (nueve).

EL DEPORTISTA

A los catorce años, Emi medía ya 1,84 metros, talla más que notable en 1950, cuando Vicente Gállego le descubrió para el Aguilas, el primer equipo de Bilbao. Antes, Emiliano había jugado tres temporadas, en el Calasancio y en el Escolapios. Este equipo se fusionó al Aguilas, que acababa de proclamarse campeón de Segunda (ya con el refuerzo de Emiliano), así que en la temporada 1955-56, Emiliano estaba ya en primera categoría, con Paco Díez como entrenador (había sustituido a Gállego). Tres temporadas en el Aguilas, con éxito notable que le valió la selección escolar, la selección FISEC, la universitaria, el nombramiento de mejor deportista vizcaíno y, por fin, el debut con la selección absoluta. Pasó luego un par de años en el Aismalíbar barcelonés, que entrenaba Eduardo Kucharski. Fue subcampeón de Copa, y resultó elegido mejor jugador de la Liga (1958-59). En la temporada 1960-61, Pedro Ferrándiz le fichó para el Real Madrid, donde permaneció hasta su retirada, en la campaña 1972-73. Su ejecutoria a lo largo de los veinte años en que practicó el baloncesto de élite, es incomparable: 15 Ligas jugadas (con 12 títulos), 18 Campeonatos de España (9 ganados), 13 Copas de Europa (cuatro ganadas y tres subcampeonatos). Además, fue elegido mejor jugador de Europa (Wroclaw, 1963), recibió el trofeo internacional Fair-play, numerosas condecoraciones deportivas, lazo de Isabel la Católica e innumerables premios. En sus 1.243 partidos oficiales sumó 20.116 puntos.

EL INTERNACIONAL

Emiliano ha jugado 175 partidos con la selección «A» (placa de brillantes de la AEBI), de la que es máximo anotador en el historial, con 2.885 puntos (máximo en un partido, 43; promedio, 16,48, que también es el mejor). Debutó en la selección el 13 de abril de 1958, en Huesca, durante un partido amistoso contra Suiza, que se ganó por 69 a 42 y en el que Emiliano sumó ocho puntos. Era seleccionador Jacinto Ardevínez. Ha permanecido trece años y medio en el equipo nacional, ya que se retiró el 18 de septiembre de 1971, en el XVII Campeonato de Europa (Essen, Alemania), en partido contra Rumania (86-71, 4 puntos para Emiliano). En esos trece años largos, Emiliano tuvo como seleccionadores a Ardevínez, Alberti, Kucharski, Olive, Font, Ferrándiz, Díaz-Miguel y los fallecidos Rodrigo y Joaquín Hernández.

Compitió en 48 países de cuatro continentes (más de doscientas ciudades). Participó en dos Juegos Olímpicos (Roma-60, Méjico-68), tres preolímpicos (Bolonia-60, Ginebra-64, Monterrey-68), un Mundial extraordinario (Chile-66), siete Campeonatos de Europa (Estambul-59, Belgrado-61, Wroclaw-63, Moscú-65, Helsinki-67, Nápoles-69, Essen-71), cinco Preeuropeos (Madrid-63, San Sebastián-65, Mónaco-66, Mataró-69, Tel Aviv-71), tres Juegos del Mediterráneo (Beirut-59, Nápoles-63, Túnez-67) y numerosos torneos amistosos.

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

En Oklahoma, el día 5

LASTRA, PRIMERA DEFENSA DE SU TITULO MUNDIAL

Sean O'Grady, el aspirante, lleva más de cuarenta victorias por K. O.

«Volveré con el título», comentó el santanderino

CECILIO Lastra se marchó la pasada semana a Nueva York. Dos días después de que Martín Berrocal regresara de Méjico, tras llegar a un acuerdo para que el santanderino defendiera su cetro el próximo día 5 en Oklahoma, Uco cogía el avión, acompañado por su preparador, Victoriano Diego «Tano», por Eddie Maffuz y por el uruguayo Hugo Carrizo, que le ayudará a hacer guantes y que también participará en la velada. A Uco le espera en Oklahoma un rival difícil: Sean O'Grady. Sólo es necesario mirar su historial para descubrir que el norteamericano es un pegador. Su carrera ha sido espectacular. En 1975 consiguió 25 victorias por K. O. y tres por puntos. En 1976 consiguió otros dieciséis triunfos por la vía rápida. Sólo «Coloradito» López, actual campeón mundial de los plumas en versión del WBC, fue capaz de derrotarle y de ponerle en la lona en el tercer asalto. Pero esta derrota no empaña el espectacular historial de Sean O'Grady, que además intentará proclamarse campeón mundial, arropado por su público.

«También hay que tener en cuenta que los adversarios de O'Grady no han sido excesivamente peligrosos», nos han dicho los mentores de Uco Lastra. Y el argumento es válido, porque no hay nombres prestigiosos en la lista de derrotas por Sean O'Grady. Pero lo único evidente en estos momentos son esos cuarenta triunfos por K. O., que señalan al norteamericano como un pegador.

Por otro lado el combate ha sido muy precipitado. Cuando Berrocal regresó de Méjico, Lastra acababa de suspender un combate por enfermedad. Se decía que no andaba muy bien preparado, aunque después —cuando iba a coger el avión que le trasladaría a Nueva York— el santanderino afirmó que llevaba quince días de preparación y que tendría tiempo suficiente para ponerse en forma.

En el «clan de Lastra», pese al historial de O'Grady y al hecho de que tenga que acudir a su terreno, había optimismo. Tano aseguraba que el norteamericano no pasaría del quinto asalto. Maffuz pronosticaba que en cuatro asaltos el santanderino resolvería la pelea. Berrocal también apuesta por Uco. Y José Luis Herrero confía en la pegada de Lastra. Nadie hablaba de derrota. Y existe una confianza un tanto peligrosa. El campeón ha sido el más comedido y el que no ha querido lanzar las campanas al vuelo.

—Me imagino que O'Grady tendrá las mismas ilusiones que yo. Para mí en estos momentos es un desconocido, aunque he visto su récord y me doy cuenta de que debe de ser un pegador. Sus victorias antes del límite así lo indican. ¿Preocupado? No. Tenga en cuenta que yo también he ganado muchos combates por la vía rápida. ¿El ambiente y los árbitros? El ambiente no influye excesivamente en mis actuaciones. A la hora de la verdad somos dos hombres sobre el cuadrilátero, y tenemos que demostrar con los puños quién es el mejor.

—Lo mismo se deja el título en Estados Unidos.

—Sería una lástima. Pero, lógicamente, pienso que voy a ganar este combate y que regresaré a España con la corona que conquistara frente a Rafael Ortega.

—¿Ha emprendido esta aventura únicamente por dinero?

—En estos momentos ni siquiera sé lo que me van a pagar por este combate. Berrocal hizo las gestiones y me ha parecido bien. Todavía no he hablado de la bolsa. Incluso puedo decirle que no he percibido hasta el momento lo que me corresponde de la pelea con Ortega.

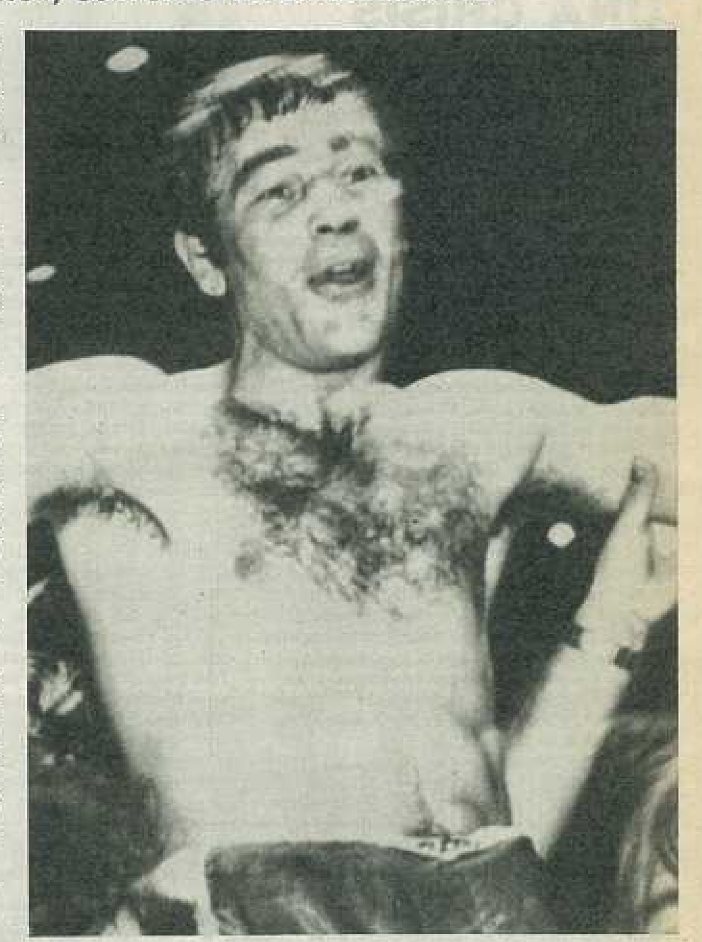
—¿En qué asalto va a acabar el combate?

—Entre el primero y el quince.

Uco Lastra sonríe. Sigue siendo el chico tímido que conociéramos hace tiempo. No se le ha subido a la cabeza el título que conquistara en Torrelavega. Uco, fuerte, agresivo, zurdo y pegador, ha emprendido una difícil aventura.

En Oklahoma le espera Sean O'Grady, otro «rey del K. O.».

—Volveré con el título.





HASTA EL 3 DE MARZO

EVANGELISTA-AIRD, APLAZADO

● EL CAMPEON DE EUROPA SE RESINTIO DE UNA LESION EN LA PIERNA

TODO estaba listo para el Campeonato de Europa de los grandes pesos. Martín Berrocal, ganador de la subasta, había anunciado la pelea para este viernes, día 3, en Barcelona. Pero la semana pasada, mientras se entrenaba en Sevilla —donde ha permanecido concentrado—, se resintió Evangelista de una lesión en la pierna. Evangelista había sufrido un tirón en la pierna durante un partido de fútbol celebrado el pasado 6 de enero.

—No me lo curé bien y se me ha reproducido.

Evangelista le comunicó a Martín Berrocal su lesión, y el empresario se apresuró a solicitar un aplazamiento del Campeonato de Europa de los pesados. En primer lugar Berrocal acudió a la Federación Española para explicar lo ocurrido. La Federación se encargó de ponerse en contacto con la EBU y de enviar el correspondiente certificado médico.

—¿Qué van a hacer ahora, Berrocal?

—Todo se mantiene igual, pero para el mes siguiente. El Campeonato de Europa se celebrará el 3 de marzo en Barcelona. No se cambia el escenario y sólo se ha pedido un mes de aplazamiento, que consideramos será suficiente para que Alfredo se recupere del todo.

Evangelista ha tenido que alterar sus planes. Berrocal había firmado varios contratos en América para que Alfredo pelease a finales de febrero y principios de marzo. La inoportuna lesión del campeón de Europa ha dado al traste con los planes previstos, y todo tendrá que retrasarse.

—Lógicamente lo más importante en estos momentos es el título de Europa —ha comentado Berrocal—. Después de la pelea con Billy Aird volveremos a pensar en las ofertas que llegan desde Estados Unidos.

HOY NOS RECIBE...

CLIFFORD LUYK

(Campeón de baloncesto y de... mus)

«EMPECE MI VIDA DEPORTIVA PLANTANDO BOLOS, COMO CADDIE DE GOLF Y REPARTIENDO PRENSA CON UNA BICICLETA»

«EL REAL MADRID, MAS QUE UN CLUB, ES UNA ESCUELA DONDE APRENDES TODO LO QUE TE HACE FALTA EN LA VIDA»

«TERMINO ESTE AÑO. ME DEDICARE A HACER POCO Y BIEN. NO ME GUSTA EL PLURIEMPLEO»

«FUI BOXEADOR HASTA QUE ME PARTIERON LA NARIZ»

Por JULIAN DE REOYO



Paquita, Cliff y Sergio. Aún no había llegado a este mundo Estefanía.

HACE tiempo que deseaba entrevistar a Clifford Luyk. El jugador de baloncesto del Real Madrid es persona que siempre ha caído bien a todos los deportistas y muy especialmente al aficionado al deporte de la canasta. Mi compañero Carlos Jiménez, durante muchos años, me ha venido cantando las cualidades humanas de este hombre que hoy se siente tan español como el que más. De las otras cualidades, las deportivas, no hace falta que nadie nos cuente nada. Luyk es sobre la cancha centro de admiración, y sus dotes y carácter deportivo le han llevado a la capitanía del conjunto blanco. El hogar de los Luyk es maravilloso. Paquita, su esposa, fue noticia hace unos años cuando ganó dos títulos, uno español y otro europeo, por su belleza. Sergio, el mayor de sus hijos, estaba en el colegio, y a sus seis años creo que está tan alto que todos esperan que llegue a esos dos metros que mide el padre de estatura. La pequeña Estefanía salió a saludarme a gatas y en verdad que tardé en hacerme su amigo. El tiempo se nos fue volando, hablando de mil y una cosas, pero hay que empezar por algo y nada mejor que trasladarnos con la mente a Nueva York, en donde vendría al mundo nuestro entrevistado.

—¿Te sientes más español o más norteamericano?

—Yo soy español. La verdad es que soy hijo de holandés y suiza; tal vez por eso tampoco me sentí nunca muy norteamericano.



Clifford Luyk y Julián de Reoyo, repasando la vida deportiva del campeón de baloncesto.

—¿Cuánto tiempo llevas entre nosotros?

—Llegué en septiembre de 1962, luego voy hacia los dieciséis años en el Real Madrid.

—¿Terminas esta temporada?

—Sí; esta temporada será la última.

—¿Te irás o te quedarás?

—Nunca me iré de Madrid, y si por el trabajo tuviera que marcharme de la capital, jamás me iré de España.

—¿Qué harás cuando dejes de encestar balones?

—Yo tengo un lema: hacer poco y bien hecho. No me gusta el pluriempleo. Creo que el que intenta hacer muchas cosas no hace bien ninguna.

—¿Dónde empezaste tu andadura deportiva?

—En Florida, adonde fui a estudiar con una beca. Bueno, antes había hecho de plantador de bolos en un bowling y más tarde trabajaría de caddie en un campo de golf. Trabajaba para lograr unos ingresos y sobre todo para no tener muchas horas libres, porque pienso que cuando se tiene mucho tiempo libre en la juventud no siempre se hacen cosas buenas. También repartí periódicos con una bicicleta.

—Bowling, golf, ciclismo y baloncesto. ¿Juegas bien al bowling?

—No lo hacía mal. Llegué a tener un promedio de ciento setenta y cinco, que no es una gran cosa, pero sirve para divertirse.

—¿Y en el golf?

—Fui hándicap diez. El golf es un deporte que me apasiona porque, entre otras cosas, puedes jugarlo a cualquier edad. Durante la comida del otro día de los trofeos «As» hablé con Antonio Garrido y con Jorge Ceballos y he quedado en ir por el club de Somosaguas para reanudar mi actividad en este deporte. De momento lo primero que tengo que hacer es lograr unos palos especiales, pues con mi estatura no es normal encontrarlos.

—Y me figuro que también tendrás que buscar unos zapatos especiales... ¿Qué número de pie gastas?

—Un cuarenta y ocho. No es tanto si piensas en Romay, que calza un sesenta y dos. En las zapatillas de Romay meto las mías con holgura.

—Háblame de tus estudios universitarios.

—Yo estudiaba para ingeniero y me hubiese gustado especializarme en matemáticas, pero terminé Ciencias Exactas y estudié Psicología, pues me hace mucha ilusión la enseñanza de niños. Creo que tengo una buena experiencia, que aprovecharé cuando me retire.

—¿Enseñarás baloncesto a los niños?

—Ese sería mi gusto. Algo así como lo que hace Emiliano. Trabajar con niños y en un deporte que ha sido toda mi vida.

—Veo que te entusiasman los niños, pero sólo tenéis dos...

—Tal vez en eso seamos algo egoístas. Creo en el control de la natalidad. Con la pareja estamos muy bien; ya somos una familia.

—¿Cómo llegaste al Real Madrid?

—Pedro Ferrándiz fue a Estados Unidos a buscar dos jugadores y me encontró en Florida cuando estaba a punto de jugar en un equipo profesional; hablamos y aquí me tienes.

—¿Te gusta el fútbol?

—Me gusta el Real Madrid y sigo el fútbol a través de las quinielas.

—¿Aciertas muchas veces?

—A poco de llegar acerté un pleno por el que cobré setenta mil pesetas, y no he vuelto a acertar. Me debe dinero el Patronato.

—Pero has ganado dinero con el baloncesto, hasta el punto de que muchas personas piensan que ganabas más que Amancio.

—Y ganaba más que Amancio, pero el Amancio que jugaba en La Coruña, no el que jugó en el Real.

—Hablemos de tus ídolos: ¿en baloncesto?

—Mi ídolo juvenil fue Jerry Lucas, y en España, Emiliano.

—¿En fútbol?

—Amancio, y de los de fuera, «Torpedo» Müller.

—Nos hemos dejado el boxeo atrás...

—Fui boxeador y participé en un torneo llamado Guantes de Oro, hasta que me partieron la nariz. A mí me gusta el boxeo duro, pegar fuerte y luchar hasta el fin. Algo así como boxeaba Tony Ortiz. En el boxeo hay que jugársela en cada asalto.

—¿Qué te ha dado el Real Madrid?

—El Real Madrid es más que un club, y esto no quiero que suene en sentido comparativo. El Madrid es una familia y una maravillosa escuela donde se aprende a andar por la vida.

—¿Cuál es el trofeo más preciado para ti?

—Una copa de plata que gané en un torneo de mus en 1973, jugando dieciséis parejas. Yo jugaba con mi amigo Pastrana y quedamos campeones.

Les aseguro que yo esperaba otro cualquiera de los muchos que adornan su vitrina. Copa de Liga, de Europa, de España e Intercontinentales.

—¿Juegas muy bien al mus?

—Yo soy el mejor jugador de mus no nacido en España.

—¿Y el encuentro de baloncesto que dejó más huella en ti?

—El primero que jugamos contra los rusos en el frontón Fiesta Alegre. Ganábamos por treinta y dos puntos cuando sólo faltaban cinco minutos y al final se redujo la diferencia a diecisiete.

Paquita ha entrado en el salón muy contenta porque vienen de la compra y había bajado el pescado.

—Paca, ¿cómo te «cazó» este muchacho?

—El primer día que le vi. Me gustó su forma de ser y el aplomo con que hablaba y las cosas que decía. No era presumido y todo lo veía con sencillez, y también por su físico. Fue un flechazo y Cupido hizo lo demás.

Campeones de simpatía y amabilidad. Forman una pareja fenomenal y una familia entrañable. De verdad que da gusto el tratarles. Quedamos en jugar al bowling e ir con nuestro amigo Antonio Garrido a jugar al golf. Voy a ver si logro ganarle en lo primero con la seguridad de perser en lo segundo, porque en el golf creo que es un jugador de órdago.

(Fotos Campos y archivo.)

EL CULTURISMO QUIERE TENER FEDE

CUANDO se habla o escribe sobre el origen de los deportes, lógicamente hay que sacar a la luz a Grecia. Y cuando el tema griego del deporte se desea exponer gráficamente, se ofrecen imágenes en las cuales predomina la belleza del físico masculino. En la actualidad, la multiplicidad de deportes o juegos de competición presenta otras características, y el arte se preocupa de ellos a través de otro prisma, rechazando la belleza que sobre el cuerpo humano ejerce el deporte.

El culturismo es el deporte dedicado a ese menester. Para conocer algo sobre el mismo, hemos dialogado con el presidente de la Asociación Nacional de Cultura Física, don Baldo Lois, y con el secretario de la misma, don Antonio Alvarez, los cuales nos ofrecen, en primer lugar, una síntesis de la historia del culturismo.

DE LA GRECIA OLIMPICA AL DEPORTE ACTUAL

—El culturismo —nos dicen— no es un deporte moderno, sino casi tan antiguo como la propia Humanidad. Ya en Grecia los deportes practicados tenían su fundamento en la belleza del cuerpo humano, el cual fue reflejado en las esculturas que se han conservado. Posteriormente, en la Edad Media, fue utilizado para ofrecer fuerza, con la cual manejar las pesadas armas. Pero el culturismo, tal y como hoy se muestra, se inició en el siglo XIX cuando, en Inglaterra, comenzaron a exhibirse atletas de físicos perfectos en los espectáculos circenses de la época. Después norteamericanos, por mediación de Hoffman, y rusos buscaron por medio del entrenamiento con pesas las resistencias del ser humano.

—¿Qué es y qué busca el culturismo?

—Ante todo hay que señalar que el culturismo es un deporte con tres variantes; en ellas se busca el desarrollo muscular, la fuerza y la resistencia para poder realizar cualquier esfuerzo en otros deportes. Podría decirse que su aplicación es básica en los demás deportes.

—En todo caso, ¿no hace el culturismo seres deformados?

—Todo desarrollo muscular exteriorizado ofrece una visión anormal del cuerpo humano. El campeón de un deporte tendrá siempre alguna parte de su cuerpo más desarrollada, mientras que con el culturismo el desarrollo es por igual en todas. En ese sentido puede aparecer como anormal, pero entonces todos los grandes campeones ofrecerán alguna anormalidad. Por ejemplo, un ciclista tendrá más desarrolladas las piernas que los brazos.

UN DEPORTE DURO Y SACRIFICADO

—Algunos anuncios presentan al culturismo como un deporte para conseguir un físico desarrollado y armónico. ¿Es esto fácil de lograr?

—A través de esos anuncios se hace pensar que el culturismo es un deporte sencillo, pero la realidad es otra. El entrenamiento es muy duro y controlado hasta clínicamente. Se busca obtener unas resistencias cada vez mayores y rápidas y un fondo físico a través de carreras al aire libre. Cualquier culturista está capacitado para realizar largos recorridos y levantar grandes pesos. Por eso muchos de los que llegan a nuestros gimnasios con el fin de conseguir una anatomía perfecta renuncian enseguida.

—Se acusa al culturismo de ser narcisista, ¿cuál es su defensa?

—El culturismo es un deporte y como en todos ellos siempre se da el caso de algún practicante que le guste exhibirse. Pero, generalmente, no son los que se dedican con entusiasmo a ese deporte, sino aquellos que no pueden presentarse, en el caso del culturismo, a nuestras competiciones con pretensiones de obtener buenas clasificaciones. De todas formas, no se puede evitar este aspecto.

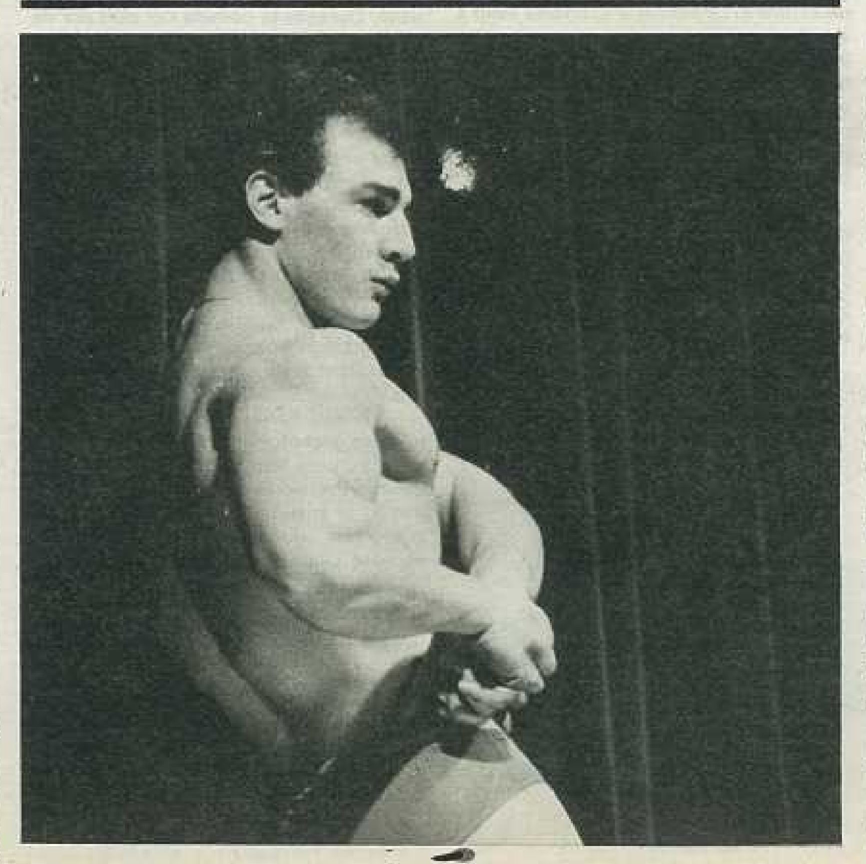


● «ESPAÑA FIGURA EN EL GRUPO DE LOS PAISES MAS POTENTES»

● «LA UNION SOVIETICA TRATA DE DESPRESTIGIAR EL CULTURISMO, PORQUE SUS ATLETAS DE HALTEROFILIA SE PASAN A EL»

● «LOS EXHIBICIONISTAS SON LOS QUE NO TIENEN CATEGORIA PARA PRESENTARSE EN NUESTRAS COMPETICIONES»

● «LAS ESCULTURAS GRIEGAS DEMUESTRAN QUE EL CULTURISMO YA SE PRACTICABA EN AQUELLA EPOCA»



El subcampeón de Castilla, Carlos Pardo, realizando una de las poses obligatorias para ser puntuada por los jueces.

DE LAS COMPETICIONES AL TITULO DE MISTER UNIVERSO

—¿No negarán que el título de Mister Universo no es un espectáculo que promueve el exhibicionismo?

—El concurso de Mister Universo y nuestros campeonatos son competiciones similares a las de otros deportes, con sus reglamentos y puntuaciones, que, desgraciadamente, el público profano no entiende. Sucede que el concurso de Míster Universo está patrocinado por firmas comerciales y los participantes son profesionales. Por eso, de forma ignorante, o de mala fe, lo equiparan a las competiciones de belleza femenina, cuando no existe nada más erróneo y diferente. Por otra parte, cualquier campeón en otro deporte está sometido, por ser figura, a la ley de exhibicionismo, aunque no le guste, pues cobra por eso.

—¿Cómo se explica, entonces, que la Unión Soviética haya prohibido este deporte?

—Por una razón muy sencilla. La halterofilia es uno de los deportes más practicados en Rusia, del que obtienen gran número de medallas en las competiciones; pues bien, muchos de sus practicantes se pasaban al culturismo por creerlo más formativo. Como por otra parte tampoco podían conseguir buenas clasificaciones, han preferido desprestigiar al culturismo para salvaguardar la halterofilia.

ESPAÑA, ENTRE LA VANGUARDIA DEL CULTURISMO

—¿Cuántos practicantes hay en España?

—Por encima de los cinco mil. Por esa razón pretendemos crear la Federación Española de Culturismo.

—Y a nivel internacional, ¿cómo está nuestro país?

—Hemos tenido dos subcampeones del mundo, yo —nos contesta Baldo— en 1972 y Salvador Ruiz hace unos meses. Quedamos campeones de Europa individuales en 1976 y en junior en 1977. Por equipos somos campeones de Europa juniors y en categoría absoluta, en los mundiales, hemos logrado el cuarto puesto en 1976 y el quinto lugar en 1972 y el pasado año.

—¿Qué categorías se establecen en este deporte?

—Por estaturas, tres: hasta uno sesenta y ocho metros; hasta uno setenta y dos y superior a ésta. Asimismo hay categoría junior, hasta veinte años; senior desde esta edad y veteranos desde los cuarenta años. Sin embargo, esto no quiere decir nada, pues se puede quedar campeón mundial con dieciocho o con cuarenta y cuatro años, ya que no existe la edad idónea como en otros deportes.

NORTEAMERICA, A LA CABEZA DE ESTE DEPORTE

—¿Qué país es el más potente?

—Sin lugar a dudas, Estados Unidos. En California lo practican más de doscientas cincuenta mil personas y tienen una playa cubierta de gimnasios al aire libre; la denominan la Playa del Músculo. Las estadísticas dicen que dos de cada diez norteamericanos practican el culturismo.

—¿Qué otros países siguen a los norteamericanos?

—Japón cuenta con doscientos diez mil fichas y luego están los países árabes e Israel. En Europa, Alemania occidental tiene cuarenta mil fichas; Bélgica, treinta y tres mil; Francia, veintidós mil, y cifras similares los otros países.

Podríamos continuar extendiéndonos en ofrecerles datos, pero con lo expuesto ya es suficiente para que tengan una idea más completa de lo que es este deporte. Esperemos que de ahora en adelante el culturismo sea tenido más en cuenta como deporte que como exhibicionismo de algunos.

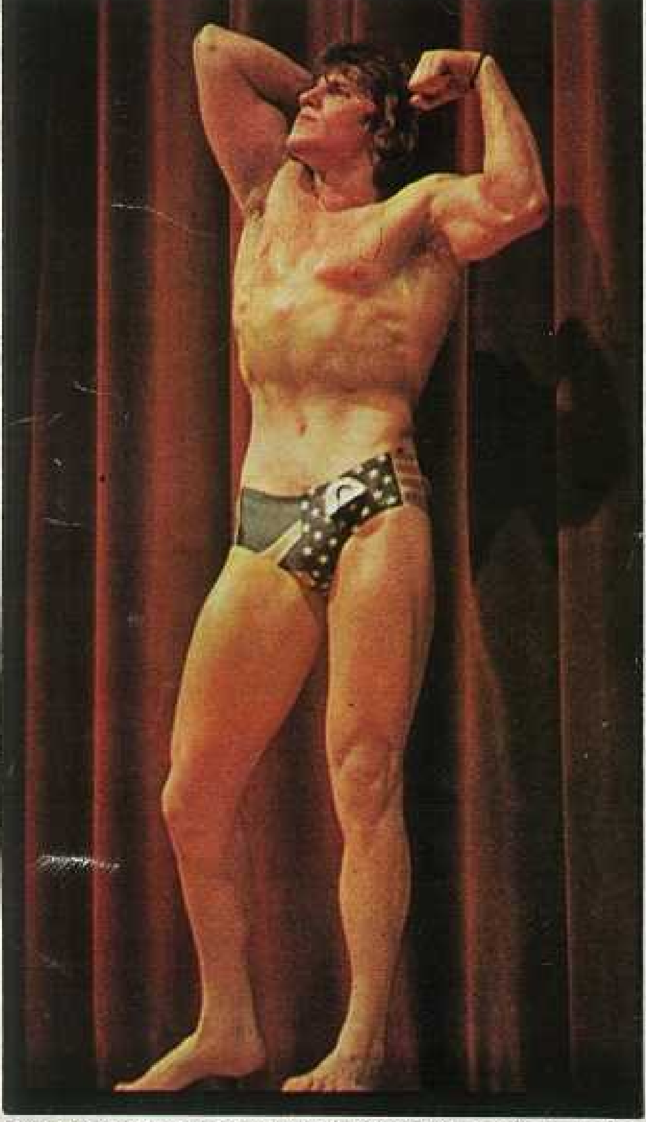
ALCOBA

RACION

BALDO LOIS Y ANTONIO ALVAREZ, PRESIDENTE Y SECRETARIO DE LA ANCF, NOS HABLAN DE ESTE DEPORTE



Los campeonatos de culturismo suelen atraer mucho público; pero la gran mayoría que no entiende sus reglamentos y puntuaciones, acude como si se tratase de un espectáculo. En la fotografía, los participantes del Campeonato de España en la categoría junior.



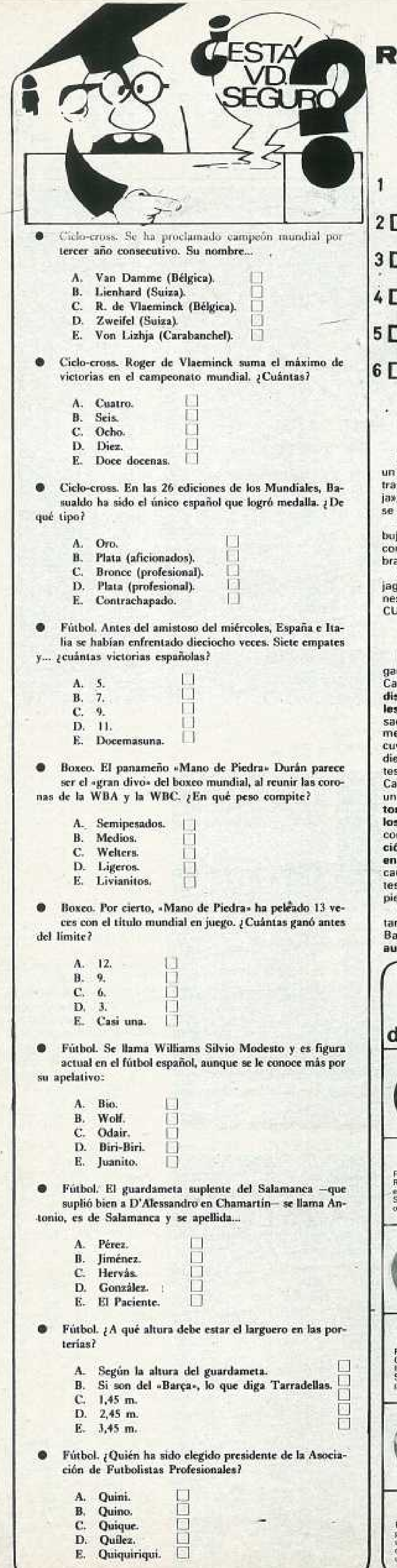
Si tenemos en cuenta que el cuerpo humano tiene más de trescientos músculos, se comprenderá ahora el porqué de las poses para resaltar algunos de ellos por separado. Antonio Jiménez realiza la pose de bíceps y dorsal.



Para que los jueces puedan dar su veredicto sobre el entrenamiento realizado por los atletas, éstos deben adoptar poses en las cuales demostrar el desarrollo obtenido. El atleta ofrece aquí una pose de caja torácica.



Cuando las puntuaciones han sido iguales se recurre a la comparación entre los atletas empatados. Este es el caso que les sucede a Maldonado y Curiel, con la pose doble de bíceps.



● Ciclo-cross. Se ha proclamado campeón mundial por tercer año consecutivo. Su nombre...

A. Van Damme (Bélgica). ☐
B. Lienhard (Suiza). ☐
C. R. de Vlaeminck (Bélgica). ☐
D. Zweifel (Suiza). ☐
E. Von Lizhja (Carabanchel). ☐

● Ciclo-cross. Roger de Vlaeminck suma el máximo de victorias en el campeonato mundial. ¿Cuántas?

A. Cuatro. ☐
B. Seis. ☐
C. Ocho. ☐
D. Diez. ☐
E. Doce docenas. ☐

● Ciclo-cross. En las 26 ediciones de los Mundiales, Basualdo ha sido el único español que logró medalla. ¿De qué tipo?

A. Oro. ☐
B. Plata (aficionados). ☐
C. Bronce (profesional). ☐
D. Plata (profesional). ☐
E. Contrachapado. ☐

● Fútbol. Antes del amistoso del miércoles, España e Italia se habían enfrentado dieciocho veces. Siete empates y... ¿cuántas victorias españolas?

A. 5. ☐
B. 7. ☐
C. 9. ☐
D. 11. ☐
E. Docemasuna. ☐

● Boxeo. El panameño «Mano de Piedra» Durán parece ser el «gran divo» del boxeo mundial, al reunir las coronas de la WBA y la WBC. ¿En qué peso compite?

A. Semipesados. ☐
B. Medios. ☐
C. Welters. ☐
D. Ligeros. ☐
E. Livianitos. ☐

● Boxeo. Por cierto, «Mano de Piedra» ha peleado 13 veces con el título mundial en juego. ¿Cuántas ganó antes del límite?

A. 12. ☐
B. 9. ☐
C. 6. ☐
D. 3. ☐
E. Casi una. ☐

● Fútbol. Se llama Williams Silvio Modesto y es figura actual en el fútbol español, aunque se le conoce más por su apelativo:

A. Bio. ☐
B. Wolf. ☐
C. Odair. ☐
D. Biri-Biri. ☐
E. Juanito. ☐

● Fútbol. El guardameta suplente del Salamanca —que suplió bien a D'Alessandro en Chamartín— se llama Antonio, es de Salamanca y se apellida...

A. Pérez. ☐
B. Jiménez. ☐
C. Hervás. ☐
D. González. ☐
E. El Paciente. ☐

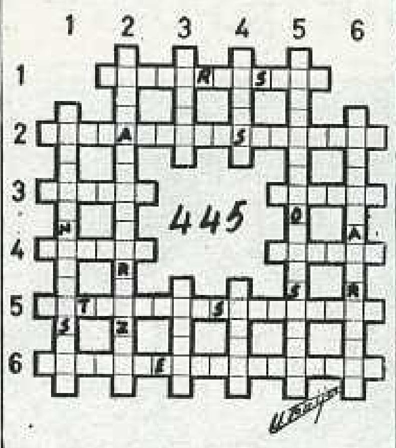
● Fútbol. ¿A qué altura debe estar el larguero en las porterías?

A. Según la altura del guardameta. ☐
B. Si son del «Barça», lo que diga Tarradellas. ☐
C. 1,45 m. ☐
D. 2,45 m. ☐
E. 3,45 m. ☐

● Fútbol. ¿Quién ha sido elegido presidente de la Asociación de Futbolistas Profesionales?

A. Quini. ☐
B. Quino. ☐
C. Quique. ☐
D. Quílez. ☐
E. Quiquiriquí. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre sus definiciones varias palabras relativas a un CIRCUITO AUTOMOVILISTICO.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Chasquear, engañar. Corrientes continuas de agua. Capital de Corea del Sur. 2: **Terreno dispuesto para carreras de automóviles.** Piedras o monumentos en que el sacerdote ofrece el sacrificio. Instrumento para soldar. 3: Planta herbácea cuyas hojas segregan un líquido ardiente. Quereres. 4: En ciertos deportes, obstáculos. Abundante en agua. 5: Cada una de las partes en que se divide un partido de tenis. **En los circuitos automovilísticos, galerías destinadas a los espectadores.** Provincia castellana con litoral marítimo. 6: **Mayor elevación de la parte exterior de las curvas en los autódromos.** Enfermedad que causa aumento enorme de ciertas partes del cuerpo y endurecimiento de la piel.

VERTICALES. 1: Pez marino de gran tamaño y voracidad. Cartas de la baraja. Bajo, grosero. 2: **Tramo curvo de un autódromo.** Hacer menos pesado, aliviar. Organo de las plantas que penetra en la tierra. Novelista francés cuyas obras figuran en el índice de libros prohibidos por la Iglesia, que nació y murió en París (1840-1902). 3: Manjar o vianda, comer. Aro que se lleva por adorno en los dedos. 4: **Lugares para depósito de materiales y para reparar los coches durante las carreras en los autódromos.** Afirmación. Apellido de una famosa soprano dramática norteamericana de ascendencia griega que nació en Nueva York, en 1923, y murió en París, el 16 de septiembre de 1977. 5: **Circuito para carreras de automóviles.** Cetáceo de los mares árticos. Fruto grande y dulce de color verde y pulpa encarnada, de una planta cucurbitácea. 6: **Lugar elevado en los circuitos automovilísticos destinado a los cronometradores.** Tomar, coger, prender. Animal vertebrado que se arrastra.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

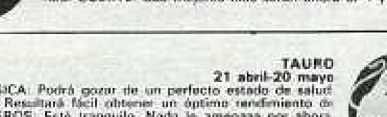
del 31 de enero al 6 de febrero de 1978 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Será una semana poco prometedora en este terreno. REFLEJOS: Rápidos, si mantiene su mente algo más despejada. PELIGROS: Cuídese de los cambios bruscos de temperatura. SUERTE: Sus mejores días serán ahora el 4 y el 5.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Situación óptima en este terreno. Nada debe preocuparle. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en cualquier deporte o actividad. PELIGROS: No se harán necesarias muchas precauciones. SUERTE: Evite nuevos proyectos de vida. Encontrará poco apoyo en ella.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Podrá gozar de un perfecto estado de salud. REFLEJOS: Resultará fácil obtener un óptimo rendimiento de ellos. PELIGROS: Esté tranquilo. Nada le amenaza por ahora. SUERTE: De aspecto neutral. Deje sus proyectos para una mejor ocasión.

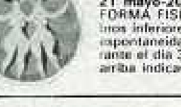


ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero retroceso por falta de cuidados anteriores. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Variabilidad en este terreno. Procure estar más pendiente de la salud. SUERTE: Le acompañará durante el día 5.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Vigile posibles molestias articulares en miembros inferiores. REFLEJOS: Tenderá a bajar bastante el nivel de espontaneidad. PELIGROS: Cuídese de los golpes o caídas durante el día 31. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Le acompaña ahora un buen estado físico y mental. REFLEJOS: Cuenta con un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Estarán relacionados con los golpes en muslos y caderas. SUERTE: Déjese llevar por las circunstancias. Encontrará bastante apoyo en ella.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Le amenaza un importante agotamiento físico. Cuídese más. REFLEJOS: Habrá una mayor tendencia a los fallos. PELIGROS: Todo irá bien, si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: No insista demasiado en sus proyectos. La tiene ahora poco de su parte.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: El estómago será la región más delicada. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Cuídese de los excesos en la alimentación. Le perjudicarán demasiado. SUERTE: De aspecto positivo por lo general. Su mejor día será el 2.





LEO
22 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Nada que dificulte el normal funcionamiento orgánico. REFLEJOS: Le convienen algunos ejercicios de concentración. Resultarán algo lentos. PELIGROS: Los riesgos de golpes o caídas serán mayores durante el día 6. SUERTE: De influencia neutral sobre este signo.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero retroceso. No olvide los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Los fallos serán frecuentes en estos días. PELIGROS: Nada serio ha de temer. Los astros le protegerán en todo momento. SUERTE: La tiene de espaldas durante los días 3 y 6.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Buena, si mantiene su interés por los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Cuide sus nervios. Le pueden jugar una mala pasada. PELIGROS: Período de tiempo bastante tranquilo en este terreno. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante los días 1 y 2.



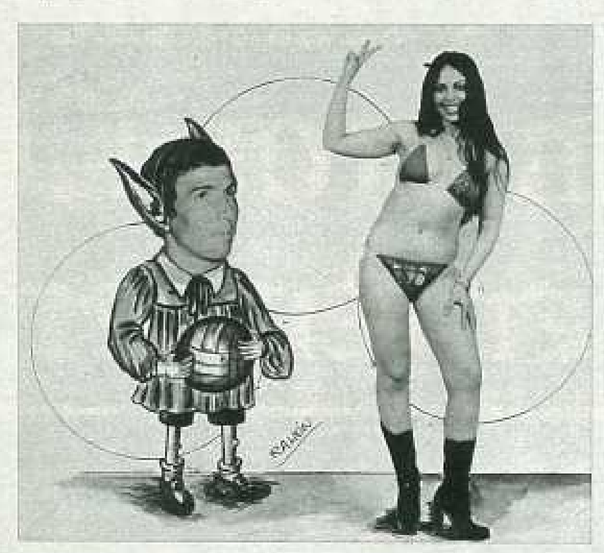
PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para la salud. REFLEJOS: Mejorarán bastante en precisión y rapidez. PELIGROS: Proteja sus manos de los golpes durante el día 3. SUERTE: Le presentará un lado muy favorable, excepto en el día arriba indicado.



XANDRA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RAMON



JUANITO «CORAZON DE BALON»

● ¡SE VA A DEDICAR AL «STRIP-TEASE»!

JUANITO: ¡Buenas!

DOCTORA: ¿Qué quieres, chiquitín?

JUANITO: Yo, nada.

DOCTORA: Mira, rico: acabo de pagar dos mil «pelas» en la pescadería de la esquina por medio kilo de merluza semifresca, y no tengo ganas de bromas.

JUANITO: ¡No me regañe, doctora, que parece usted Molowny!

DOCTORA: ¡Ya quisiera Molowny parecerse a servidora!

JUANITO: Desde luego.

DOCTORA: ¡Bueno, basta! Me dices qué quieres de mí o te largas.

JUANITO: El que quiere algo de usted no soy yo, sino el susodicho Molowny. Quiere que me eche un vistazo.

DOCTORA: Preferiría echárselo a Robert Redford. Pero, en fin, ya que te recomienda don Luis, ese santo, paciente, desinteresado y disciplinado varón, te atenderé. ¿Dónde tengo que echarte el vistazo?

JUANITO: En los pies.

DOCTORA: ¿Tienes, como tu nombre indica, juanetes?

JUANITO: ¡Andá, a lo mejor es eso!

DOCTORA: ¿Por qué lo dices, chiquitín?

JUANITO: Cuando hace unos días, jugando contra el Salamanca, «destiré» el penalty que le hicieron a Pirri, vi cómo Molowny se arrancaba doce pelos a tirones. Luego, me dijo con voz lúgubre: «¡Ay, Juanete, Juanete, nos has hecho la pirulete!»

DOCTORA: En resumidas cuentas: ¿cuál es tu problema?

JUANITO: Que no sé qué hacer con el balón. Lo veo, lo contemplo, lo admiro, y no sé si sentarme en él a tomar el sol, comérmelo a la plancha o llevármelo a casa para ponerlo en el sofá como si de un cojín de cuero se tratase.

DOCTORA: ¡Qué caso tan curioso! ¿Se te ha olvidado que el balón está para darle «patás»?

JUANITO: ¿«Patás», dice usted? ¡Hacer tal cosa me repatea! Ayer, en el entrenamiento, cogí el balón de turno, le unté mostaza y me lo comí de aperitivo, como si fuera un pincho.

DOCTORA: ¿Moruno?

JUANITO: No. Cueruno.

DOCTORA: ¿Cuándo sentiste los primeros síntomas de amnesia balonera?

JUANITO: Al poco tiempo de llegar al Real Madrid, el gran club que con tanto acierto preside ese egregio varón que se llama sir Santiago Bernabéu, al que Dios guarde muchos años, para bien de...

DOCTORA: No sabrás qué hacer con el balón, pero... ¡con la «pelota» te pasas!

JUANITO: Digo yo, doctora, si no será que como el Real nos paga tan bien, siempre de acuerdo con las directrices marcadas por el pacto de Chamartín, y nos mima más que Marlon Brando a María Schneider en «El último tango en París»... Digo yo si no será que de tanto pensar en tan buenos pagos y en tan ricos mimos se me va el santo al cielo...

DOCTORA: Puede ser. Un típico caso de mente distraída. Claro que... ¡hay distracciones tan ricas! De moral, ¿cómo estás?

JUANITO: Mal. En este caso no se me va el santo al cielo. ¡Está por los suelos!

DOCTORA: ¡Pues no será porque el Real no reparta entre sus goleros «moralina» a gogó! Si tú estás desmoralizado, ¿cómo tiene que estar el portero de mi casa, que no ve «moralina» ni en póster?

JUANITO: ¡Hecho puré! ¿Sabe una cosa? A lo mejor me retiro del balompierna y me dedico al «strip-tease»... ¡Como no sé qué hacer con los «cueros»!

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Una estrella. 2: Rama del árbol situado a la izquierda. 3: Bigote del «prehistórico». 4: Arbol negro. 5: Una de las setas situada en el ángulo inferior derecho. 6: Boca del dinosaurio. 7: Cola del bicho volador. 8: Agujero en la «piedra-balón». 9: Bicho situado a la altura del pie izquierdo del señor. 10: Nube en el ángulo superior derecho.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Burlar. Ríos. Seúl. 2: Pista. Altares. Soldador. 3: Ortiga. Amores. 4: Vallas. Acuoso. 5: Set. Tribunas. Santander. 6: Peralte. Elefantiasis.

VERTICALES. 1: Tiburón. Naipes. Soez. 2: Curva. Aligerar. Raíz. Zola. 3: Yantar. Anillo. 4: Boxes. Si. Callas. 5: Autódromo. Orcas. Sandía. 6: Torreta. Asir. Reptil.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Zweifel (Suiza) (D). 2: Ocho (C). 3: Plata (aficionados) (B). 4: 5 (A). 5: Ligeros (D). 6: 12 (A). 7: Bio (A). 8: González (D). 9: 2,45 m. (D). 10: Quino (B).

"Cuando le
los primeros 100.
empezará a entender la



Para mantenerse muchos años a la cabeza de la categoría de los 2 litros en Francia y Europa hacen falta razones de peso.

El Peugeot 504 las tiene. Muchas y muy serias.

Es muy duro. Una potente mecánica de dos litros (1.971 c.c.) y 96 cv. DIN a 5.200 r.p.m. Extraordinaria elasticidad del motor, conseguida gracias a su elevado par motor que permite aceleraciones y velocidades elevadas a régimen moderado.

Se trata del único coche del mundo que ha conseguido triunfar en años sucesivos en los rallies más duros del mundo, los africanos: Bandama, Marruecos, Safari.

Es muy seguro. Suspensión independiente a las cuatro ruedas, de gran flexibilidad, con barras estabilizadoras delantera y trasera. Doble circuito independiente de frenada, con servofreno y compensador de frenada para el eje trasero. Columna de dirección con rótula de seguridad. Y habitáculo monocasco con laterales monobloques rígidos con zonas trasera y delantera de absorción de energía. El 504 incorpora, además, un parabrisas tríplex de seguridad y luneta trasera térmica.

Es muy agradable. Es un auténtico cinco plazas, ya que en el asiento trasero caben perfectamente tres personas. De mayor habitabilidad y capacidad de maletero que cualquier otro coche de su categoría, el 504 posee un cambio muy suave con relaciones cortas que permiten una conducción muy dinámica. Asimismo, presenta reposacabezas integrados y regulables, lunas tintadas de

haya hecho
)00 kms. a su 504,
reputación de Peugeot"



serie y techo corredizo opcional. Muy manejable en ciudad (radio de giro 5,20 mts.); en carretera su comportamiento es realmente espectacular: alcanza una velocidad máxima de 164 kms/h. y pasa de 0 a 100 kms/h. en 13"1.

A pesar de estas extraordinarias prestaciones, su consumo es bajo para su categoría: en carretera a velocidad de crucero* a 90 kms/h.: 7,7 litros; a 120 kms/h.: 10,2 litros, y en ciudad: 11,9 litros.

Cuando le haya hecho los primeros 100.000 kms. a su 504 sabrá lo que es un coche muy duro, muy seguro y muy experimentado, muy cómodo y agradable. En definitiva: muy serio.

Peugeot 504. 2 L. Precio F.F.: 507.000 Ptas.

PEUGEOT
504
UN COCHE MUY SERIO
El Peugeot 504 es un nuevo modelo de Citroën Hispania, S.A.

*El consumo que se indica corresponde a recorridos convencionales en condiciones normales (según normas DIN)

LOS ELEMENTOS PUDIERON CON EL RAYO

PRIMERA DIVISION

Ath. Bilbao, 4; Español, 0.
Sevilla, 1; Real Madrid, 1.
Salamanca, 2; Burgos, 0.
Las Palmas, 2; Gijón, 2.
Hércules, 0; Elche, 0.
Santander, 2; Rayo Vallecano, 1.
Cádiz, 1; Valencia, 2.
At. Madrid, 2; Real Sociedad, 1.
Barcelona, 1; Betis, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	19	13	3	3	43	18	29+ 9
Barcelona	19	10	5	4	28	13	25+ 7
Ath. Bilbao ..	19	8	6	5	33	21	22+ 2
Valencia	19	9	4	6	30	19	22+ 2
R. Vallecano	19	9	4	6	37	25	22+ 2
Salamanca ...	19	9	4	6	25	20	22+ 4
S. Gijón	19	7	7	5	27	24	21+ 1
Las Palmas ..	19	7	6	6	29	27	20+ 2
Sevilla	19	7	6	6	21	25	20
At. Madrid ...	19	8	2	9	30	32	18
R. Sociedad .	19	7	3	9	28	22	17— 1
Elche	19	7	3	9	25	37	17— 3
Español	19	8	1	10	27	41	17— 3
Burgos	19	5	6	8	18	25	16— 4
Betis	19	4	7	8	25	29	15— 3
Santander	19	5	4	10	17	29	14— 4
Cádiz	19	4	5	10	17	39	13— 5
Hércules	19	3	6	10	16	30	12— 6

SEGUNDA DIVISION

Calvo Sotelo, 3; Huelva, 1.
Murcia, 1; Celta, 1.
Jaén, 0; Valladolid, 0.
Osasuna, 0; Tarrasa, 0.
Castellón, 2; Córdoba, 0.
Getafe, 1; Zaragoza, 1.
Sabadell, 2; Baracaldo, 1.
Oviedo, 1; Alavés, 0.
Coruña, 2; Málaga, 0.
Granada, 1; Tenerife, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
HUELVA	23	14	4	5	38	19	32+ 8
Zaragoza	23	11	7	5	40	27	29+ 5
Celta	23	10	8	5	33	22	28+ 4
Tarrasa	23	10	7	6	35	28	27+ 3
Valladolid	23	11	5	7	28	25	27+ 3
Baracaldo	23	11	4	8	34	34	26+ 2
Sabadell	23	10	6	7	28	30	26+ 4
Granada	23	10	5	8	29	25	25+ 3
Murcia	23	9	7	7	37	33	25+ 1
Osasuna	23	8	6	9	32	31	22
Castellón	23	6	10	7	20	20	22
Alavés	23	5	11	7	29	26	21— 1
Oviedo	23	8	5	10	22	28	21— 1
Tenerife	23	7	6	10	25	27	20— 2
Dep. Coruña	23	5	9	9	31	33	19— 3
Córdoba	23	6	7	10	23	28	19— 5
Jaén	23	3	13	7	18	25	19— 5
Getafe	23	6	7	10	18	29	19— 3
Calvo Sotelo	23	7	3	13	31	48	17— 7
Málaga	23	5	6	12	20	33	16— 6

2-1. PERDIO EL RAYO EN SANTANDER

Un "enano" tumbó al "matagigantes"



Un «enano» —sea dicho con todos los respetos hacia el Santander— tumbó al «matagigantes» Rayo. Dos a uno fue el resultado final en El Sardinero, a favor del Rácing. En la fotografía, el primer gol de los locales, conseguido por Víctor.



Nieto y Cabrera se disputan un balón en el embarrado campo de El Sardinero.



Este es el segundo tanto santanderino, marcado en propia meta por Guzmán.

Los resultados del fin de semana

RALLYE DE MONTECARLO NICOLAS LAVERNE (PORSCHE), VENCEDORES

JEAN Pierre Nicolás y Vincent Laverne, al volante de un Porsche Carrera, fueron los vencedores del Rallye de Montecarlo, por delante de los R-5 Alpine de Ragnotti-Andrié y Frequelin-Delaval.

Los Fiat 131 Abarth y los Lancia Stratos, grandes favoritos, han sido los grandes derrotados. Rohrl-Geisdorfer obtuvieron el cuartos puesto, con un 131 Abarth, mientras que Lancia salvaba el honor gracias al séptimo puesto y la Copa de Damas de Michele Mouton-Françoise Conconi.

Los españoles Salvador Serviá y Alex Brustenga terminaron en duodécima posición, con su Fiat 131 Abarth.

GRAN PREMIO DE BRASIL, FORMULA 1

REUTEMANN (FERRARI), DE PRINCIPIO A FIN

Carlos Reutemann ha sido el vencedor del Gran Premio de Brasil, Fórmula 1, que ha dominado desde la salida. El segundo clasificado fue Emerson Andretti (segundo toda la carrera), quien también fue adelantado por Niki Lauda, que fue tercero.

En el quinto puesto terminó Clay Regazzoni, mientras que el novel Didier Pironi marcaba su primer puesto tras una excelente carrera en que llegó hasta el sexto puesto, adelantando a Mass en las últimas vueltas.

Mario Andretti sigue en cabeza del Mundial, por delante de Lauda y Reutemann.

2-1. El Atlético ganó a la Real por los pelos... y gracias

SE ACABO LA TILA EN EL MANZANARES

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: GALVEZ y PINTOR

CON EL RELOJ EN LA MANO

OTRA vez el Atlético —y van esta temporada...— hizo sufrir a su parroquia. Pero en esta ocasión, al final, también se llevó el gato de los puntos en litigio al agua de su casillero... El Atlético, pues, sigue a su aire, que es más bien ventarrón, por aquello de que está, cuando la Liga ha cumplido ya su mitad más dos, lejos de los puestos de cabeza.

La parroquia, ya digo, continúa sufriendo. Pero, menos mal: es un sufrimiento con final feliz, por lo menos en el Manzanares. El domingo, los chicos de Luis se enfrentaron a la Real Sociedad. Ganaron por dos goles a uno, no sin antes rozar el empate, que no se consumó porque Marcial, que tuvo una brillante actuación, coronó ésta con un gran gol. Hasta que Marcial consiguió el tanto que habría de ser el de la victoria, los rojiblancos las pasaron moradas. Y eso que empezaron marcando primero —otra bonita diana de Aguilar—, lo que siempre es importante de cara a jugar con una cierta tranquilidad. Pero el Atlético no aprovechó esta circunstancia favorable. Lejos de ello empezó a hacer un fútbol de peor calidad, a partir de lograr ventaja en el marcador. ¡Cosas del Atlético!

El partido, dirigido por el colegiado andaluz Gallardo Fernández, que estuvo bien (sufrió un mareo casi al final del choque y cayó como fulminado sobre el césped, para continuar su trabajo, tras ser atendido), no fue ni bueno ni malo, sino todo lo contrario. La Real marcó bien, pero su ataque fue prácticamente inoperante, salvo en el gol, del que tuvo una buena parte de culpa la defensa «colchonera».

Así las cosas, ante una Real sin aparente peligro, el Atlético se dedicó a atacar, pero, por unas u otras causas —fallos propios y aciertos del contrario—, no materializaba en goles su indiscutible dominio. Sólo las acciones individuales de Marcial, a lo largo de todo el choque, y algunas aisladas de Leivinha, Aguilar —en el gol, por ejemplo— y Marcelino, en su buen marcaje a López Ufarte, merecen reseñarse. Todo lo demás fue casi siempre vulgar. Lástima el frío que tuvimos que soportar para ver tan poco fútbol. Al final, sólo los hinchas rojiblancos salieron contentos. Ellos, al menos, tuvieron la compensación de la victoria, que, en esto del balompié —ya se sabe— es lo único importante. Y como su equipo lo consiguió, pues eso: tan felices... y hasta otra. ¡Pues qué bien!

Leivinha pone el balón en juego y comienza el partido.

Minuto 11.—Pase en profundidad de Aguilar a Ayala. El argentino pierde el balón cuando estaba en excelente posición para el remate.

Minuto 23. — PRIMER GOL ATLETICO.—Pase en profundidad de Alberto sobre el área donostiarra. Leivinha intenta el remate sin conseguirlo, pero en cambio Aguilar consigue conectar un cabezazo que bate a Arconada por bajo.

Minuto 30.—Buen pase de Marcial a Julio Alberto, que éste no alcanza, pese a su impresionante carrera.

Minuto 37.—Falta al borde del área de la Real. La saca Aguilar, muy fuerte, pero el balón sale fuera por poco.

Minuto 45.—Final del primer tiempo. En el marcador, un gol a cero a favor del Atlético.

Satrústegui pone el balón en juego y comienza el segundo tiempo.

Minuto 52. — Marcelino y Aguilar chocan al tratar de despejar un balón. El defensa queda lesionado y, tras ser atendido, continúa jugando.

Minuto 58.—Melé en el área donostiarra. Leivinha remata de cabeza y la defensa de la Real despeja a córner con muchos apuros. El saque de esquina se bota sin consecuencias para el marcador.

Minuto 60. — Remate de Iriarte desde fuera del área, alto.

Minuto 61.—GOL DE LA REAL.—Satrústegui centra sobre el área atlética y Zamora remata sobre la marcha, batiendo a Reina.

Mintuo 67.—Buen remate de Marcial, que Arconada despeja con el pie, cuando el balón ya se colaba en su portería.

Minuto 68. — Remate de Aguilar, sobre la marcha, muy alto.

Minuto 72.—Rubio sustituye a Aguilar en el Atlético.

Minuto 75. — SEGUNDO GOL DEL ATLETICO: Julio Alberto saca una falta desde el centro del campo. El balón llega al área de la Real y Marcial remata sobre la marcha al fondo del portal de Arconada.

Minuto 78.—Gran remate de Alberto desde fuera del área y extraordinaria parada de Arconada.

Minuto 79.—El árbitro sufre un mareo y cae al suelo. Tras ser atendido sobre el césped, continúa dirigiendo el partido.

Minuto 82.—Diego sustituye a Alonso en la Real.

Minuto 90.—El señor Gallardo Fernández pita el final del encuentro. En el marcador, dos goles a uno a favor del Atlético.



BUEN COMIENZO.—No, no empezó mal el Atlético. En el minuto veintitrés, Aguilar inauguraba el marcador para su equipo. Sin embargo, los rojiblancos se complicaron luego la vida e hicieron sufrir lo suyo a sus seguidores, permitiendo que la Real empatara. Menos mal que al final Marcial acertó a batir de nuevo a Arconada, que en la fotografía aparece cariacontecido tras la primera diana «colchonera», mientras Gajate saca el balón de la red.

SEGUNDA DIVISION B
(Grupo I)

Mirandés, 2; At. Madrid, 0.
Langreo, 2; Ferrol, 3.
Torrejón, 2; Huesca, 1.
Real Unión, 2; Palencia, 1.
Orense, 1; Sestao, 1.
Tudelano, 1; Basconia, 0.
Leonesa, 3; Bilbao Ath., 2.
Ensidesa, 1; Compostela, 0.
Pontevedra, 2; Pegaso, 0.
Castilla, 6; Caudal, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MIRANDES .	23	12	6	5	32	18	30+ 6
Torrejón	23	12	5	6	39	25	29+ 5
Ferrol	23	11	6	6	33	22	28+ 4
Castilla	23	12	3	8	53	34	27+ 5
Leonesa	23	12	3	8	31	25	27+ 5
Pontevedra ...	23	10	6	7	28	23	26+ 4
Langreo	23	13	0	10	32	27	26+ 2
Huesca	23	11	3	9	44	34	25+ 1
Orense	23	9	6	8	26	25	24+ 2
Irún	23	10	4	9	26	26	24+ 2
Palencia	23	10	4	9	26	30	24
At. Madri. ...	23	8	7	8	21	26	23— 1
Bilbao Ath. ..	23	8	6	9	39	30	22— 2
Ensidesa	23	8	4	11	25	32	20— 2
Sestao	23	6	7	10	31	32	19— 5
Caudal	23	8	3	12	17	33	19— 3
Tudelano	23	7	3	13	24	37	17— 5
Basconia	23	6	5	12	19	32	17— 7
Compostela ..	23	7	3	13	25	44	17— 5
Pegaso	23	6	4	13	28	44	16— 6

SEGUNDA DIVISION B
(Grupo II)

Algeciras, 1; Lérida, 1.
San Andrés, 1; Jerez, 0.
Gerona, 1; Badajoz, 0.
Olímpico, 0; Portuense, 0.
Levante, 2; Mallorca, 0.
At. Baleares, 1; Vinaroz, 1.
Eldense, 3; Onteniente, 0.
Díter Zafra, 2; Ceuta, 0.
Almería, 2; Linares, 0.
Sevilla At.-Barcelona At. (día 30).

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALMERIA ...	23	17	2	4	46	17	36+14
Ceuta	23	13	4	6	37	16	30+ 8
Algeciras	23	11	7	5	28	16	29+ 5
San Andrés ..	23	13	2	8	24	24	28+ 4
Olímpico	23	10	6	7	30	23	26+ 4
Gerona	23	12	1	10	33	28	25+ 1
Jerez Dep. ...	23	11	3	9	34	29	25+ 1
Vinaroz	23	11	3	9	33	29	25+ 1
Badajoz	23	9	5	9	29	26	23— 1
Lérida	23	8	6	9	24	26	22— 2
Portuense	23	8	5	10	17	22	21— 3
Díter Zafra ..	23	9	3	11	29	39	21— 1
Levante	23	8	4	11	24	23	20— 2
Mallorca	23	7	6	10	21	27	20— 4
Linares	23	6	8	9	19	26	20— 2
Barcelona At.	22	8	3	11	31	34	19— 3
Onteniente ...	23	7	4	12	26	33	18— 6
Sevilla At. ...	22	6	5	11	28	44	17— 3
At. Baleares	23	7	3	13	22	41	17— 5
Eldense	23	6	4	13	21	33	16— 6

GANO EL ATLETICO A LA REAL

NI FU NI FA, PERO DOS PUNTOS

No ha sido un partido brillante, que haga creer que el Atlético ha salvado el bache por completo, pero ha ganado los dos puntos en litigio gracias a un cabezazo de Marcial que supuso la victoria. Este es el gol.



Ayala, que lleva una racha poco eficaz, aparece rematando de cabeza. Pero la jugada no tendría consecuencias en el marcador.



Se podría decir, incluso en lenguaje figurado, que Leivinha jugó de espaldas a la puerta, y así, naturalmente, poco se puede hacer de cara al marcador. Vean un botón de muestra de ese juego ineficaz.—Fotos J. Gálvez.